

Vigo  
9-feb.  
1.954

Sr. D. Luís Seoane  
Buenos Aires

Mi querido amigo: Ya supondrás con que enorme emoción recibí tu carta, y la alegría que su contenido me produjo. Con mayor motivo, porque a través de tus breves líneas descubro el contento que a tí también la cosa te produjo.

Hoy mismo ha llegado a mi poder la invitación oficial, que me apresuraré a contestar aceptándola.

Muchos motivos me hacen particularmente agradable la idea del viaje. Pero puedes creerme que, entre los más incitantes se cuenta el de poder abrazarte y charlar contigo largamente. Espero que no surja ningún contratiempo que me impida realizar el desplazamiento. En la carta del Centro me hablan de reservar los pasajes en avión. Sin embargo a mí, para un recorrido tan largo, me placería más hacerlo en barco. Así se lo voy a comunicar a ellos, aunque, desde luego, aceptaría la solución que acordasen.

Lo que me dices sobre Cabanillas, quizá no estuviese mal. Sería peligroso, indudablemente, si fuese solo. Pero de acompañarlo yo, casi podría asegurar que lo controlaría bien.

Con respecto al posible programa de conferencias a desarrollar, se me ocurre que resultaría oportuno referirlo a los siguientes temas: El P. Sarmiento y su labor de filólogo; La personalidad de Murguía y su influencia en los dos más grandes poetas gallegos de su tiempo; Estudio de la poesía pondaliana; La prosa gallega contemporánea; La moderna poesía gallega; El teatro gallego. También un tema sobre Escritores extranjeros en Galicia. En fin, tú me dirás lo que creas más conveniente al respecto.

Me alegro que te haya gustado el tomo de "La Saudade". Hasta ahora parece ser el libro que obtuvo más éxito de cuantos publicamos. Días pasados te remití también un ejemplar del primer cuaderno de arte, dedicado a Colmeiro.

Supongo que habrás recibido una carta mía, que se cruzó con la tuya.

Espero que me escribas largamente, y que me hagas cuantas observaciones creas oportunas.

Un millón de gracias por las continuadas pruebas de amistad que me estás dando.

Días pasados recibí una larga carta de Otero Espasandín desde Washington, en la que me habla de sus preocupaciones culturales gallegas, y de la nostalgia que siente de Galicia.

Hoy me ha escrito un amigo hablándome de tu labor ahí, y entre otras cosas me dice: "Seoane merece nuestra mayor estimación por cien motivos. Su obra es quizá, y sin quizá, la más valiosa de cuantas se han hecho en nuestros medios emigrados".

Bueno, nada más por hoy. Me siento profundamente ilusionado con la idea de que pronto podremos vernos.

Saludos muy afectuosos a Maruja, de Evelina para los dos, y para tí un abrazo muy fuerte de

