

continuación, se irán concediendo con atreglo á lo prescrito en la ley de 30 de Agosto de 1907:

LÍNEAS Y DENOMINACIÓN	Longitud en kilómetros.
Coruña por Carballo á Corcubión....	105
Santiago por Carballino á Orense...	108
Orense por Ginzo de Limia y Verín á Portugal por Chaves.....	82
Pontevedra por Estrada y Lalín á Sarria.....	135
Santiago á Carballo.....	50
Mondoñedo al ferrocarril de Lugo á Ribadeo.....	20
Sarria á la estación de Becerreá....	25
Vilagarcía al ferrocarril de Pontevedra á Sarria.....	20
Tuy á la Guardia.....	25
Verín á Puebla de Sanabria por San Juan de Laza.....	88
FERROCARRIL DE LA COSTA	
Ferrol, por Santa Marta de Ortigueira al Barquero.....	70
Barquero, por Vivero á Ribadeo....	74
Rivadeo á Pravia.....	106
Que con la línea de Pravia á Gijón constituye el ferrocarril citado....	40

LA FUNDACION

DE DON FERNANDO BLANCO DE LEMA EN CÉE

Por feliz iniciativa del albacea de la fundación, nuestro distinguido paisano D. Emilio Hermida, organizáronse el año actual, en el gran Colegio-Instituto las representaciones teatrales, funcionando de actores los alumnos de las escuelas, proporcionando por este modo distracción culta y amena á los vecinos de Cée, y de Corcubión. La obra del decorado del escenario, del telón y de las decoraciones honran al distinguido escenógrafo santiagués Sr. Villar y al profesor auxiliar Sr. Bar. La organización de los trabajos ensayos de los noveles artistas ha corrido á cargo de las profesoras numeraria y auxiliar de la escuela de niñas de la fundación Doña Guadalupe Pueyo y Doña Carmen Fernández, siendo merecedoras de entusiastas plácemes por el resultado de su labor.

Entre las niñas se distinguieron Pilar Madriñan, que tiene una voz agradabilísima y canta con escuela y sentimiento; Lolita Mayán que bordó sus diversos papeles, haciendo, sobre todo en *Choxa y palacio*, una admirable duquesita; Carmiña y Ra-

moncita Villaverde, que estuvieron muy felices y discretas; Francisca Alvariño y Teresa García, que hicieron en la zarzuela *El colegio* dos acabadas monjitas; Ramonita Crespo, Purita Hermida, Juanita García y Lucía Canosa, cuatro angelitos que no rebasarán los nueve años, desempeñaron también sus correspondientes papeles con una desenvoltura y gracejo verdaderamente adorables.

Los niños cumplieron también á maravilla. Mario Hermida, sobre todo, hizo un juez en *Crimen misterioso*, que quizá no pudiesen interpretar mejor muchos profesionales. Demostró una desenvoltura, una acción y un dominio de la escena que para sí quisieran algunos *Marios* en canuto.

Con los niños alternaron jóvenes, y Alicia Rodríguez Cadavid, Ofelia García y Manolita Fernández, secundadas por Federico Cordo, Juan Midrinnell, Augusto Sánchez y Alejandro Alvariño, pusieron también en escena de modo correctísimo algunas comedias que entretuvieron agradablemente al público.

La orquesta, constituida por un armonium, un piano, cuatro violines, flauta y violón, fué dirigida por el profesor de música del colegio Sr. García Jiménez, á quien corresponde también una buena parte del éxito.

Nuestro aplauso á los directores y artistas y muy especial para el iniciador del pensamiento, señor Hermida, que con esta innovación ha logrado llevar á la pequeña villa nuevos aires de instrucción y de cultura que han de redundar en bien de la educación de los alumnos del Colegio.

LOS PRESUPUESTOS PROVINCIALES EN 1906

Según los datos publicados por el Ministerio de la Gobernación, los ingresos autorizados por repartimientos, beneficencia, resultados, arbitrios especiales, ingresos extraordinarios, empréstitos, enajenaciones, reintegros, rentas, instrucción pública, donativos y legados, portazgos y barcajes, ascienden á la suma de 55.477.377,13 pesetas.

Entre las 15 provincias en que el presupuesto excede de un millón, figura la Coruña con 1.727.173,13 pesetas.

Las 34 provincias restantes oscilan entre un máximo de 994.428,96 (Alicante), y un mínimo de 458.585,10 (Soria).

Sólo hay tres Diputaciones que apelan al empréstito para arbitrar recursos: Barcelona, Madrid y Oviedo.

En los gastos, la mayor parte de las Diputaciones presentan sus presupuestos nivelados.

En la Región gallega, con respecto á los gastos, la Diputación de la Coruña, con un crédito autorizado de 1.729.173,13 pesetas, presenta un déficit de 2.000, y la de Orense, con un crédito de 771.434,92, presenta un déficit de 173.421,92 pesetas.

