



SALVADOR GOLPE,
Presidente

JOSÉ BALDOMIR,
Director

Es la masa coral más popular de Galicia, la que con mayor constancia ha luchado para hacer sonar en regiones extrañas los *ecos* de nuestras melodías, dulces, suaves, encantadoras... Al grupo de entusiastas jóvenes que la componen, debe la patria días de gloria y de triunfo, pues su amor á ella les ha impelido á llevar las notas arrancadas de su amoroso seno, no sólo á las principales ciudades de España, sino también á otras del extranjero.

Su brillante historia comienza en el año 1882, y en aquella época no resonaron los triunfos más allá de los estrechos límites de la región gallega. Alcanzó los primeros bajo la dirección del eminente músico D. Pascual Veiga; y al poco tiempo de su existencia se encargó de aquélla el inteligente maestro Chané, que con su exquisito oído músico y su gusto artístico, hizo del orfeón *una caja de música* y le llevó á conquistar dos primeros premios á Vigo y Pontevedra.

Mas tarde, venció en Madrid á masas corales de tanto renombre como las de Bilbao y San Sebastian; y en 1888 fué á Barcelona, donde en lucha con nueve orfeones, catalanes y franceses, obtuvo el primer premio (5 000 pesetas) y varios regalos, produciendo tal entusiasmo los aires populares de su repertorio, que su ya sólida fama se extendió entonces por España entera y muchas ciudades se disputaron el oírle y premiarle con sus aplausos. En Madrid nuevamente; en San Sebastian, donde cantó en el palacio Miramar, felicitando S. M. la Reina personalmente á su director, y en León, á donde Santander; Valladolid y Badajoz añadieron nuevos lauros á los que ya tenía ganados en reñidas luchas entonces con el orfeón coruñés su nuevo director el distinguido artista D. José Baldomir, que al regresar, que es de esperar no tardarán en repetirse.

Pero la más audaz empresa del orfeón gallego, coronada, en verdad, por un glorioso éxito, la acometieron y el entusiasmo que despertó en su concierto en el *Hotel de Ville*, fué tan grande que el alcalde de León quedó maravillado por sus hijos.

El orfeón *El Eco*, del cual es presidente nuestro querido amigo el distinguido escritor D. Salvador Golpe, merece el mérito más, que le hace acreedor al afecto entrañable que por él sentimos los buenos gallegos.

El de haber contribuido en gran manera con su gigante esfuerzo, á la ansiada redención de nuestra



SOCIEDADES CORALES DE GALICIA

El Orfeón coruñés EL ECO



onde fué insistentemente llamado, consiguió en aquella época grandes ovaciones. Oviedo, Gijón y Luchas, y en la ciudad extremeña fué objeto de entusiastas manifestaciones de cariño que compartió al regresar de aquella excursión le condujo á Oporto, y bajo su batuta le proporcionó nuevos días de vic-

acometió con noble decisión en 1839. En este año, llevó á Paris las mágicas notas de nuestros cantantes de la capital de Francia, felicitó telegráficamente al de la ciudad herculina, por el triunfo allí obte-

alvador Golpe colaborador de GALICIA MODERNA, una pues, á su indiscutible valor artístico, otro

estra querida Galicia,

G. A.