

Acción Española



Escudo de Santander

Director, Fundador y Propietario.
MANUEL VIDAL MARTINEZ
Perito Profesor Mercantil

Dirección: 3a. Calle de la República del Perú Número 102.

Revista dedicada a estrechar los lazos de España con los Países
Hispano-Americanos, y muy especialmente a todo cuanto
tienda a la fraternidad Hispano-Mexicana.

Registrado como artículo de 2a. clase por 2a. vez con fecha
10 de octubre de 1923.



Escudo de Galicia

Secretario de Redacción,
L. GUEZALA GOCHI

Teléfono Ericsson 78-46.

México, D. F.

A MI REY

DESDE EL "PARANINFO" DE LAS LIBERTADES

Señor:

Habéis cumplido los treinta y ocho años de vuestra existencia terrenal, que son los mismos que cumplís como rey de ese pueblo soberano a quien tanto amé en la tierra y a quien tanto defiendiendo desde esta cátedra espiritual. Veo que habéis celebrado esta fecha en la ciudad condal, a la cual dediqué yo siempre predilección especial por su espíritu progresista, por su amor a las libertades y por creerla el verdadero galardón de nuestra Patria en su vida comercial. Pero veo al mismo tiempo, con mis ojos inmateriales, que son los ojos de la inteligencia divina, que estabais rodeado de la fuerza militar y que tenéis cerrado el Parlamento español, que fué la base fundamental de la Monarquía Constitucional.

De entre todos los entorchados que se congregaron el día de vuestro cumpleaños, os aseguro formalmente, que ninguno llevaría en su corazón ni en su mente, los pensamientos y las energías con que yo estaba a vuestro lado, sin que me viérais; pero tengo la seguridad de que sí me sentíais, porque vuestra alma noble y generosa, vuestro espíritu liberal y democrático, presentí: que algo le faltaba para la completa gloria y felicidad, y ese algo era la libertad política del pueblo español, libertad política por la cual se derramó, desde los tiempos de Fernando VII, tantísima sangre, para con ella amasar los cimientos del trono en que os sentíais, trono al cual, hoy lo confieso, contribuí y no poco a su cimentación, porque, en mi fé inmensa en las libertades, se engendraba, al mismo tiempo, el orden social, para cuyo sostenimiento, creí

necesaria la existencia de la Monarquía con Don Alfonso XII.

Muy pocas palabras son las que os puedo dirigir y ojalá que lleguen hasta vuestras manos, escritas por un hombre que desde muy chico me amó como ama a España y como ama a V. M. Y estas cortas palabras van encaminadas a pedir os que abrajas cuanto antes las puertas del Parlamento español, que son vuestros cimientos, pues el régimen actual no es más que un puente por debajo del cual corre un mar de inmensas ideas con velocidad vertiginosa de corriente diluviana, y capaz de destruir sus pilares, arrastrándolo y convirtiéndolo en escombros que al paralizar la corriente, inundaría los terrenos monárquicos, con consecuencias que yo mismo soy incapaz de preveer.

La opinión del hombre puede cambiar honrosamente, con tal que su conciencia no cambie; tened en cuenta que el Palamento es la vida de todo el pueblo español.

La igualdad ante la ley es igualdad ante Dios; las constituciones deben ser el evangelio de los pueblos.

Señor: La gloria inmarcesible de un Soberano está en la grandiosidad sublime de sus actos. Para procesar no hace falta cerrar el Parlamento español. Que al cumplir Vos los treinta y nueve años de vuestro Reinado os pueda mandar decir: Alfonso XIII, quiere decir "Salvador de las Monarquías Constitucionales."

EMILIO CASTELAR.

(Por la transcripción, Manuel Vidal.)

En torno al Hispano-Americanismo

II

Para desenvolver la materia indicada en el artículo anterior, expongamos, aunque sea a grandes rasgos, los antecedentes, concomitantes y consiguientes, de la misma. A mediados del siglo pasado, decía M. de Tocqueville: "Los franceses hicieron en 1789, el mayor esfuerzo que haya hecho jamás pueblo alguno, para dividir en dos, si cabe decirlo, su destino sobre la tierra, llegando a separar por un abismo lo que habían sido hasta entonces de lo que deseaban ser en lo futuro." (*L'Ancien Régime et la Révolution*, Avant-Propos, París, 1856). A fines de dicho siglo, dice M. Beudant: "La Revolución de 1789 rompió los lazos que, bajo el antiguo régimen, unían el individuo al Estado, partiendo de ahí la era del individualismo: tal es el espíritu de la Declaración de los derechos del hombre. Ahora empieza a notarse una tendencia contraria". (*Le Droit Individuel et l'Etat*, Avant-Propos, París, 1891.)

¿En qué consiste, pues, ese abismo de que nos habla Tocqueville, y ese individualismo de que nos habla Beudant? Por ahora, responderemos a esto con M. Pelletan: "Un golpe de hacha (entiéndase un hachazo) resuena luego en lo alto del patíbulo; una cabeza, que representaba ocho siglos de servidumbre, rueda por el suelo, haciéndole estremecer. La Revolución acaba de guillotinar al jefe del Estado, para probar mejor el principio de igualdad ante la ley". (*Derechos del hombre*, vol. 1o., pág. 9, Barcelona, 1876). Y añade en la página 57: "Si hay una fecha memorable en la historia, es la de 1789, en que la Francia proclamó el derecho moderno." (Si para honra o deshonra, después lo veremos).

Y volvemos a preguntar: ¿en qué consiste el derecho antiguo, en qué el moderno, y cuáles han sido y son los procedimientos de uno y otro? Desde luego, se adivina o colige de los autores, cuyas palabras hemos transcrito, que el derecho antiguo consistía, según ellos, en el despotismo monárquico, y el moderno, en el individualismo republicano o democrático. Pero esto, si no se analiza el fondo o naturaleza de las cosas, es contentarse con puras palabras, y para contestar debidamente, hay que recurrir a la crítica filosófica y afirmar sin ambages, que en el sistema filosófico cristiano, no caben ni el libertinaje individual ni el despotismo gubernamental. El que haya habido cristianos libertinos y déspotas, en nada invalida, ya que, dada la libertad humana, de todo podemos abusar, y los que así procedan, sólo son cristianos de nombre o de palabra; pues, de hecho o formalmente, son más o menos, anticristianos. Por esto dijo el insigne Cardenal Monescillo: "No consiente despotismos (ni libertinajes) la política de Dios; la política mundana los consiente, si los halla establecidos, y cuando no existen, los crea". (*Jesucristo, Maestro Divino de las Naciones*, pág. 241). Esto se funda en aquello que el Maestro de los maestros dijo a sus discípulos: "Ya sabéis que los príncipes de los gentiles se ense-

ñorean de ellos en provecho propio; pero vosotros no habéis de ser así; pues el que pretenda entre vosotros ser el primero, será el servidor de los demás, como yo, que no vine a ser servido, sino a servir y a dar la vida por los demás". Como se ve, en pocas palabras y éstas, al parecer, incidentales, reprueba Jesucristo todas las ambiciones y tiranías habidas y por haber, ya se trate de patricios o plebeyos, y establece, a la vez, que el que más valga y pueda, debe servir a los inferiores, pero bien entendido, no para que éstos ni aquéllos gocen y se endiosen sobre la tierra, como pretendieron nuestros primeros padres, instigados por el rebelde Luzbel, sino para regenerarse y volver al estado en que Dios nos había creado, a fin de conseguir nuestro fin supremo; y por eso el primero de los cristianos, el Vicario de Cristo en la tierra, se titula *siervo o servidor de los servidores de Dios (Servus servorum Dei)*; y por eso, en fin, la legislación española de Indias, que está informada del más puro cristianismo, es sin disputa alguna, la más tutelar de cuantas los pueblos, antiguos y modernos, han dado a sus colonias. De lo dicho se deduce que el derecho antiguo, tan antiguo como el mundo, aunque sólo haga unos dos mil años que Jesucristo vino a restablecerlo, por haberlo viciado el linaje humano, tenía y tiene por principio, lo mismo que la moral, de la que es parte la voluntad de Dios, la ley eterna, la norma constante y universal de la conducta humana, impuesta por Dios a sus criaturas, en general, y en especial al hombre, la cual prescribe lo que debemos hacer y lo que debemos evitar para lograr nuestra verdadera felicidad. Este principio o ley eterna, llegó a conocerse, en cierto modo, por la razón humana degenerada, y se describe así por Cicerón: "La recta razón es la verdadera ley, conforme a la naturaleza, inherente a todos, constante, sempiterna; la cual manda hacer el bien y evitar el mal; y no en balde manda a los buenos, aunque en los malos no haga mella. Esta ley no admite reformas, ni puede derogarse, ni menos abrogarse, pues ni el Senado ni el Pueblo nos pueden eximir de ella; tampoco admite interpretación de peritos, ni es una en Roma y otra en Atenas, ni una al presente y otra en lo futuro, sino que esta ley inmutable y sempiterna, comprende todos los tiempos y a todas las gentes, como que es su legislador el Maestro y Señor de todos: Dios; y el que no la obedece, es tanto como huir de sí mismo y despreñar su propia naturaleza, y por esto tendrá que sufrir los mayores castigos, por más que logre eludir los que imponen las leyes humanas." (*De Rep.*, lib. 3o.)

Pero esta recta razón degeneró y se ofuscó de tal manera en el hombre a causa del pecado original y de sus consecuencias, que a penas si ha podido dar una en el clavo y ciento en la herradura; y por eso he dicho que la razón humana llegó a conocer, en cierto modo, dicha ley o principio; pues, como dice el extinto Suárez: "Los filósofos paganos no cono-

cieron el fin sobrenatural del hombre, sino que se contentaron con lograr cierta felicidad en esta vida, o cierto bienestar, viviendo en paz y justicia; y de aquí que sólo considerasen las leyes en orden a este fin, por lo que únicamente distinguieron la ley natural de la humana que podemos llamar civil. (De Legibus, lib. 1o., aep. 3o., núm. 10). Por fin, dichos filósofos sólo entendieron por esa recta razón, ya la razón humana, elevada por abstracción al mayor ideal posible, ya la razón concreta y panteísta (*mens agitat molem*), que suponían inherente en la Naturaleza. (Después hablaremos de esta otra abstracción); y de aquí que nos hablen vagamente de Dios y de los dioses (o superhombres, como se dice en la jerga moderna). Esto mismo suelen entender los racionalistas modernos, ya se trate del panteísmo germano, ya del evolucionismo y materialismo sajón, ya del espiritualismo galo, el cual, desde Descartes a la fecha, se alimenta de puras abstracciones, como veremos en el artículo siguiente.

UN ESPAÑOL.

Del Centro Gallego

NUESTRO SECRETARIO ENFERMO

Se encuentra enfermo desde hace ya varios días el estimable compañero Don Manuel Díaz Vega, siendo atendido en la Beneficencia Española por el ilustre facultativo Dr. Don Francisco Ballinas.

Deseamos el pronto restablecimiento a nuestro Secretario general, cargo que interinamente desempeña el que lo es de "Acción Española" y del Album Gallego, Señor Guezala Gochi.

ELEGANCIAS

Hemos recibido la elegante revista ELEGANCIAS que con acierto y gusto dirige nuestro querido amigo, Don Pacífico Redondo.

Esta revista mensual es de gran atracción sobre todo para las damas, por dedicarse con especialidad a las Notas de Sociedad, Modas y Música.

Felicitemos a nuestro amigo Don Pacífico por su acierto, y le deseamos larga y próspera vida para su interesante publicación.

PERIODICOS

También hemos recibido EL DIABLO BROMISTA, semanario vacilador, amigo del pueblo y del obrero, que dirige nuestro antiguo amigo Don Guillermo Melhado ex-Comisario de la 1a. Demarcación de Policía.

Le damos la bienvenida y aceptamos el canje.

EL GLADIADOR

También llegó a nuestra Redacción el periódico decenal de Tlaxcala, TLAX. EL GLADIADOR, que dirige Don Rodolfo Rodríguez Arenas.

Damosle también la bienvenida y establecemos el canje.

Téngalo en cuenta

Cualquier trabajo si es de imprenta nosotros lo hacemos mejor, más pronto y más barato

IMPRENTA POLITECNICA.

Cuauhtémoczin, 33.

Ericsson. 46-65

IGNACIO LOUREDA

Abogado Consultor de la Unión Montañesa de México

Av. del Brasil 19 antes Sto. Domingo

6 a 7 de la tarde

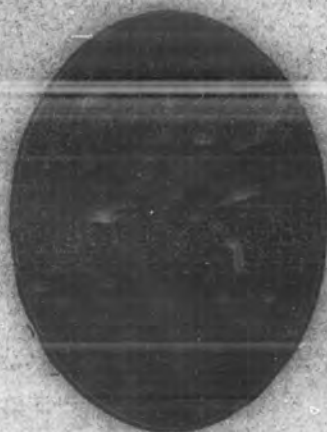
Don Ramón Díaz Pazos

EX-PRESIDENTE DEL CENTRO GALLEGO DE MEXICO

Aceptando los valiosos ofrecimientos de nuestro estimado comprovinciano y querido compañero que fué mucho tiempo en esta Sociedad, "ACCION ESPAÑOLA", como editor responsable de nuestro Album, se ha dignado enviar cartas de redactor corresponsal para todos los asuntos que se refieren a nuestras publicaciones, en Santiago de Galicia, al señor don Ramón Díaz Pazos, cuya labor no dudamos que redundará en beneficio de nuestra Sociedad.

ACCION ESPAÑOLA

DE VIAJE



Nuestro querido amigo Don Heriberto Gómez, de la firma Gómez Hnos, de esta ciudad, que en compañía de su Señora esposa Doña Dolores Miranda de Gómez, y de sus dos chiquitines Pablito y Heriberto, van rumbo a España en viaje de recreo.

Feliz viaje y permanencia en la Patria les deseamos, y un pronto retorno a esta ciudad donde tienen tan buenas simpatías.





El Sr. Don Enrique Navarro Errazquin, con nuestro Director.

Entrevista con Don Enrique Navarro Errazquin

Hacia tiempo que sabíamos que se encontraba en México una comisión del "Liceo de la Raza", pero no habíamos tenido el honor de conocer quiénes eran los señores que tal Comisión formaban, hasta que hace unos cuantos días se presentaron a nosotros en el Centro Gallego de esta capital. Esta Comisión está formada por el Presidente y el Secretario del Consejo Supremo del Liceo de la Raza, que son don Enrique Navarro Errazquin e hijo.

Don Enrique Navarro ha representado, según sabemos, muy honrosos cargos. Periodista desde la edad de dieciséis años, fué catedrático de varios institutos y escuelas de industrias, ex-Director General de Agricultura e Instrucción Pública en Centro América, y ex-Director de la Escuela de Ingenieros Agrónomos de Nicaragua. En Marruecos implantó la primera Granja Agrícola y el primer Observatorio Meteorológico del Imperio. Tiene publicadas 11 obras sobre Ciencias Físicas y Exactas, y varios trabajos sobre Hipnotismo, en cuyo estudio ha practicado sorprendentes experimentos. Con los rayos de colores aplicados al ejercicio de horticultura y floricultura, ha alcanzado resultados que hacen esperar un notabilísimo cambio en determinadas prácticas de cultivo. Actualmente, en el tiempo que le dejan libre sus ocupaciones como Presidente del Consejo Supremo del Liceo de la Raza, continúa trabajando en estos novísimos estudios. Cuando haya vuelto a España, tiene en proyecto publicar un nuevo libro titulado "Recuerdos de mi estancia en Marruecos", del que hemos tomado el capítulo que insertamos bajo el título de "La Venganza de Fatima y la Justicia del Bajá", de gran intensidad dramática. Este, así como otros capítulos de dicha obra y un cuento que el año pasado fué publicado por varias revistas americanas, con el título de "Historia de un granito de trigo", le han sido pedidos al au-

tor por una gran casa americana de películas, para llevarlos a la pantalla.

El señor Navarro Errazquin tiene en estudio un gigantesco proyecto que espera llevar a cabo tan pronto como sean un hecho las modificaciones que Torres Quevedo intenta hacer en el globo dirigible; de cuyo proyecto hoy no podemos dar detalles que nos han sido prometidos para dentro de poco, en obsequio a nuestra Revista "ACCION ESPAÑOLA" se congratulará del éxito de ese gran proyecto en perspectiva.

Las dos pasiones dominantes de don Enrique, son el campo y la música, habiendo sido durante doce años discípulo del fenecido, pero inmortal Maestro Bretón.

"ACCION ESPAÑOLA", que desde hace 2 años ejecuta labor de verdadero hispano-mexicanismo, con fé y con tesón, a pesar de los muchísimos sinsabores que nos proporcionan los eternos ilusos del periodismo regional y de los sacrificios pecuniarios, jamás recompensados, se pone una vez más a la disposición del Liceo de la Raza, deseando que su labor sea fructífera y patriótica. Veremos si no son defraudadas nuestras esperanzas ni inútiles nuestros sacrificios.

La Venganza de Fatima y la Justicia del Bajá

(Del libro próximo a publicarse "Recuerdos de mi estancia en Marruecos", por el Conde de Beni-Hosmar)

Para "Acción Española."

El moro me resulta cada vez más incomprensible.

Cuando creo conocerle me equivoco, pues se me revela como un sér dotado de distinta clase de sentimientos de los que en un principio pudiera suponerle. Unas veces le veo reflexivo y lleno de prudencia; otras colérico y poseído de un furor rayano en la locura; a ratos indiferente, desdenoso y poseído del más olímpico de los desprecios; egoísta y cruel; noble y generoso cuando menos se le espera... En fin, parece que en cada uno de los habitantes del mogreb, se encuentra cuanto de fiero y angelical está encerrado en la humana naturaleza. Y buena prueba de ello, lo que voy a contaros en este capítulo.

En los harenes marroquíes, rara, rarísima vez suele haber querellas de alguna seriedad entre las mujeres que los habitan, que no tengan por origen la envidia por las joyas, los perfumes y los trajes. Pero por los celos, por las distinciones que de ellas haga su señor, es tan difícil, que él ocurra, como

el atrapar un pececillo en el río al llenar un cántaro de agua en el mismo.

Y sin embargo, escuchad la espantosa tragedia ocurrida en el propio harén del Bajá, y la originalidad de su justicia:

Entre las mujeres que moraban en el suntuoso serrallo, una, sobre todo, llamada Amina, era la favorita, la preferida del gran señor.

Y al decir de los eunucos, merecida tenía tal distinción. Su rostro era ovalado, ligeramente moreno, sirviéndole de marco espléndida cabellera negra como la noche y brillante como el azabache. El cuerpo airoso y gentil como las palmeras del jardín donde paseaba al declinar la tarde. Su figura arrogante, con la majestad de una reina y sus menores detalles hacíanla un modelo de perfecciones entre las más escogidas criaturas.

Otra mujer, rival por sus encantos de la bella Amina y cuyos ojos no encontraban comparación entre todas las beldades del harén, compartía con la bella Amina los favores del sabio y prudentísimo Bajá.

Pero contrastando con la plácida calma que Amina y sus compañeras gozaban, Fatima, que así se llamaba la arrogante moza, sentía, cosa rara en verdad, que su alma sensible iba siendo invadida por la ponzoña horrorosa de los celos, pero celos extremados y violentos, como todo suele ser aquí, bajo el ardiente y clarísimo sol de este misterioso suelo africano.

—¿Por qué sufrir más tiempo?, se dijo en uno de esos momentos de arrebató. Es preciso acabar... es preciso de todo punto que yo triunfe... que esa vil perra no me atormente por más tiempo...!

Y en un instante dejó trazado en su imaginación, siniestro plan que cumplió con la saña y ferocidad de esta raza para mí tan incomprensible.

Rayaba el alba. Todo era silencio en el interior del Alcázar. Fatima sabía por el aviso del día anterior, dado al jefe de los eunucos, que aquella noche Amina sería llamada a compartir las dulzuras que en su cámara le brindara el Bajá. No vaciló. Rápida como el pensamiento, saltó del lecho como tigre de su madriguera y animada por el propio espíritu de Satán, corre cautelosamente hacia el armero de los eunucos y sin ser vista de nadie, se apodera de un corvo y precioso alfange, cuyo puño de plata cincelada, parecía más bien tejido con hilos del argentino metal. Cautelosamente y de dos saltos, semejante a la pantera del desierto que se precipita sobre su víctima, se arroja brutalmente en el lecho donde reposa la bella Amina, que quizás en aquellos momentos sueña delicias paradisíacas, y de un certero y terrible tajo, separa la sabeza del escultural cuerpo de la inocente favorita.

Pero aún no estaba satisfecha la soberbia de Fatima, pues cual furia desatada y presa de furor inconcebible, aquel hermoso demonio arrastró fuera del lecho el cuerpo inanimado de su desgraciada compañera hasta el centro del aposento y allí, piso-

teándolo y dirigiéndole los insultos e improperios más expresivos del idioma de los hijos del Profeta, se ensañó cruelmente en el sangriento cadáver que flotaba en un charco de sangre aún caliente y humeante, donde fué sorprendida por una de las viejas azafatas puestas al cuidado de aquella turba de odaliscas que componían el harén del gran señor...

Pasaron los días. El Bajá parecía no haberse dado por ofendido con tan horrible crimen y, por tanto, nada dispuso en contra de la cruel Fatima.

Un día, sin embargo, el jefe de los eunucos comunicó a ésta, que su señor la esperaba aquella noche en la cámara nupcial.

Radiante de alegría y con el traje más vistoso y joyas más preciadas presentóse ante su dueño y señor a la hora de costumbre. Pero cuál no sería su sorpresa y su espanto, que a poco la hace caer privada de sentido, al encontrar a la derecha del Bajá y en el puesto que ella creía iba a ocupar, a su antigua y aborrecida rival, Amina, en persona, aquella mujer a quien un mes antes diera muerte tan alevosa...!

Un grito de espanto, mezcla de rugido de tigre y de silbido de serpiente, salió de la garganta de Fatima, mientras el Bajá con voz tranquila pero grave, ordenó entrar a dos eunucos que se encontraban tras un soberbio tapiz de Rabat:

—Hamido, Ali... cumplid con las órdenes que os tengo dadas.

Y ambos, presurosos, se arrojaron sobre la enloquecida Fatima y con las puntas de sus gomas, mutilaron de la manera más espantosa el hermosísimo rostro de la culpable, dejándole hecho el más asqueroso de los guifapos...

Concluida la bárbara operación, el Bajá con los ojos arrasados en lágrimas, volvióse hacia Amina, que no era otra cosa, como comprenderán mis lectores, que una figura admirablemente hecha hasta en sus más pequeños detalles, cuyo rostro de cera semejaba a la mayor perfección el de la infeliz favorita, diciendo:

—¡Amina! Dulcísima e incomparable Amina... ¡Ya estás vengada!

Y rugiendo de cólera, clavando su mirada centelleante en la mutilada Fatima, que yacía en el suelo sin conocimiento, dijo:

—¡Vete...! ¡Huye de mi presencia, víbora infernal y que la maldición de Alah caiga sobre tu cabeza...!

ERICSSON 95-52
MEXICANA 10-98 NERI

Domingo Lavín Escandón
ABOGADO CONSULTOR DEL
CENTRO GALLEGO

2a. CAPUCHINAS 44

ACCION ESPAÑOLA



Sr. Don Francisco G. Sada

Gerente de la

CERVECERIA CUAUHTEMOC, S. A.

de Monterrey, N. L.



Rafael, Josefina y Luisito Borbolla Monroy, hijos de nuestro estimado amigo Don José.

POR EL CENTRO VASCO

Gran entusiasmo reina en el Centro Vasco para las próximas fiestas de su Patrono San Ignacio. Hay en perspectiva una infinidad de proyectos que han de llevarse a cabo, lo que de pronto augura unas notables fiestas de gran colorido vasco.

Parece que las señoras y señoritas de la Colonia, están sumamente entusiasmadas para formar unos "coros mixtos" que interpretarán canciones regionales, principiando por el gran himno: "¡ñaquí gure Patroi...", que es la nota primordial de esta fiesta, cuya nota nos hará recordar nuestros días de estudiantes, cuando despedíamos el curso con este glorioso himno. Y si ciertamente no resulta una masa coral tan disciplinada cual la del maestro Guridi, ha de ser por lo menos uno de los números más simpáticos de las fiestas, este de los coros.

Según nos han informado los miembros de la Junta de Festejos y por los propósitos que ésta tiene, creemos que las fiestas del Centro Vasco, dentro de lo posible, han de ser algo de lo más típico y alegre.

Patente es en todas partes la tenacidad, el buen carácter y la buena voluntad con que hacen los vascos todos sus actos: esa es la razón porque hasta en sus fiestas son siempre admirados.

Por hoy, no decimos más. En nuestros próximos números iremos dando a conocer los puntos que se vayan resolviendo, del programa que la Junta se ha propuesto.

POR EL CLUB ESPAÑA

Con motivo del duodécimo aniversario de su fundación, el Real Club España, o mejor dicho, su Junta de Festejos, prepara unas grandes fiestas que comenzarán con una bonita "kermesse"; seguirán con una alegre romería, después con una fiesta en el Frontón, con una representación teatral, y finalmente, terminarán con un gran baile.

De Regreso

Después de un bonito viaje de recreo por varios Estados de la República, la noche del 19 de este mes, Don Esteban S. Castorena, Gerente de la Fábrica de Cerillos "LA CENTRAL", y Presidente de la Asociación de Agentes Viajeros de México, regresó a esta Capital, donde goza de tantísimas simpatías, para dedicarse nuevamente a sus ordinarias y cotidianas tareas.

Naturalmente, desde el día de su llegada no ha cesado un momento de recibir a sus muchas amistades, ávidas de saludarle, de estrechar su mano y de oír su palabra franca y optimista.

Acción Española le dá la más cordial bienvenida.

Periodistas ... o Chismosos?

Llamaron mi atención en días pasados ciertos artículos, no de primera necesidad precisamente, publicados por cierto "Heraldo Español" de ésta capital, mal redactados, con muchas faltas de ortografía y sin sentido común, para desgracia suya. Dichos artículos, ponzoñosos, llenos de malicia y sátira mal hecha, iban dirigidos a un buen amigo mío entusiasta admirador del arte teatral y acérrimo aficionado a sus representaciones, entre amigos de éste incomparable arte, digno de todo elogio y no de críticas y venganzas ruines.

Indignéme contra quien tal escribió y con la fuerza de la razón y no con la de mi torpe pluma, me prometí a mí mismo contestar con otros artículos a ese buen señor, y... quiero cumplir.

No creí yo que bajo un pseudónimo tan "despistador" se escondiera el nombre de un conocido mío, quien aprovechando amistades y explotando la imbecilidad de ciertos individuos sin criterio propio, trata de poner trabas y buscar rencillas para impedir que varios admiradores del teatro, consigan hacer "Cuadros" y... pintar paisajes.

Y ya que estos articulitos que ponen, nos atacan a todo este grupo, justo es que nos defendámos, que la defensa es permitida.

Ignora el señor de la Pipa, que así es como firma éste *vate* a quien me refiero, que, los componentes de éste grupo de aficionados tienen por norma la lealtad y la honradez, y que si algún elemento no le conviene, debe segregarlo, o bien de antemano no hacerle participe de nuestra intención y como en éste caso se encuentra el señor de la Pipa, he aquí la razón de su despecho y descortesía con las damas al hacer artículos y reseñas.

Estamos entre españoles y todo ocurrió entre nosotros, siguiendo la costumbre inveterada donde hayamos diez reunidos. Hablamos de unión, de acercamiento, de solidaridad y luego... escribimos artículos en contra de eso mismo de que hablamos. Criticamos todo, ¡todo!, lo bueno y lo malo, o mejor dicho, censuramos, porque no sabéis criticar, y en vez de, entre nosotros, allanar las dificultades, las ahondamos aún más, y así seremos siempre... no tenemos remedio,—máxime en lo que haya señores que, bajo un nombre supuesto por miedo al qué dirán, escriban sin saber lo que escriben y sin darse cuenta de que estamos fuera de nuestra patria y que por todos los medios debemos honrarla y enaltecerla y ayudarnos mutuamente dejándonos de sátiras y malos artículos y dedicándonos a trabajar en cosas que entendámos, si es que entendemos de algo.

Labor pro patria estamos todos obligados a hacer. Labor pro patria pocos hacen. Todo se nos vuelven *ideas luminosas, ideas buenas, ideas y más ideas* y se quedan en eso... *en ideas*, y si alguno, como nosotros en éste caso, llenos de buena fé, sin pretensiones ridículas de achicar a "Benavente" o a Borrás sino con el deseo único de culturarnos, se atreve a

llevar a efecto estas ideas, el inútil envidioso se enaña con él escribiendo chismes cuyo lugar debieran ocupar en más provechoso empleo. Bien, señor de la Pipa, bien; así se hace, hombre. (!) Siga usted por ese camino que... no nos hará fracasar y próximamente tendré que aguantar una representación teatral por éstos "Cuadrantes" que usted, solo usted, cree que son sus enemigos.

F. ALVAREZ LOPEZ.

México Mayo de 1924.

Publicamos esta nota de un estimado amigo de esta casa, como publicaremos todas las que tiendan a demostrar que nuestra misión en estas tierras, es de unión y no de chismes.



Los montañeses en el ejército

Publicamos la presente fotografía del joven montañés Eusebio Gómez, natural de Dobarganes, Potes, provincia de Santander, quién después de haber hecho una campaña efectiva en el regimiento de caballería de Victoria, cuyo escuadrón prestó importantísimos servicios en la Comandancia militar de Ceuta; y después de haber cumplido con sus deberes militares, conducta digna de imitarse, se encuentra ahora, como encargado en la importante Cantina "La Sacristía", Avenida de Pino Suárez y 5 de Febrero, propiedad de nuestro amigo don Pedro Gómez.

MUY IMPORTANTE A LOS PADRES DE FAMILIA

Clases de canto, piano y solfeo a domicilio, por una distinguida señorita que ha obtenido magníficas calificaciones en el Conservatorio Nacional.

Enseñanza rápida por métodos modernos. Precios módicos. Teléfono 65-99 negro, y en esta Redacción.

Los Grandes Actores Españoles



JULIO TABOADA

Eminente actor español que en breve se despedirá de Méjico, en la función que en honor suyo prepara un grupo de artistas y admiradores.

He aquí un gran primer actor dramático, español de nacimiento pero desconocido en España; uno de los contados grandes actores españoles que pierde lastimosamente el tiempo en malgastar sus excepcionales dotes artísticas su juventud y sus energías, en incesantes y laboriosas campañas por tierras de América.

El que estas líneas escribe quiere hacer constar, ante todo,—como prueba irrefutable de su sinceridad e imparcialidad,—que en sus cuentas de gratitud no tiene anotada en el "Debe" partida alguna por favores recibidos de Julio Taboada, antes al contrario, tal vez podría tener cargada en el "Haber" la de algún ligero desdén recibido,—desatenciones no esperadas a determinados requerimientos amistosos,—motivo suficiente para que otro cualquiera aprovechara la ocasión despotricando contra el notabilísimo actor, pero como "por el lado de acá" sabemos rendir culto al proverbio: "lo cortés no quita a lo valiente", la justicia nos fuerza a ser corteses en este caso.

Entre los eminentes actores dramáticos españoles, Julio Taboada, en España, sería el único capaz, actualmente, de completar el cuarteto de "ases", conjuntamente con Borrás, Morano y Ricardo Calvo.

Por su recia juventud, por su claro talento, por su sólida cultura, por sus admirables facultades, por su brioso temperamento artístico, que a veces raya en lo genial, la aparición de este gran actor en los escenarios de España, sería recibida con toda la efusión, entusiasmo, cordialidad, simpatía, admiración y estruendo que señalan el logro de los grandes triunfos.

Apenas salido de las aulas universitarias, sin vacilar entre un foro y otro foro, trocó la toga del abogado por la túnica del "histrión", dando comienzo a esa brillantísima carrera, para él alfombrada de rosas triunfales, que hoy a los treinta y cinco años de edad y catorce de actor, se ha per-

mitido arribar a las altas cimas del arte para muy pocos asequibles.

Actor a la moderna, sobrio de acción, expresivo de gesto, justo de ademán, comprensivo, flexible, dúctil, y de amplias facultades, a la par que figura distinguida y elegante sin afectaciones, puede abordar con igual fortuna todos los géneros: la tragedia, el drama, la comedia y el juguete; así como todos los teatros, desde el de recia enjundia española a las trivialidades del francés y las exquisiteces del italiano, o esos tipos de tan extrañas psicologías del nórdico, alemán e inglés. Por eso son tan variadas y tan admirables sus interpretaciones del Pícaro Crispín de "Los intereses creados", del pobre enfermo de "Los semidioses"—una de sus estupendas creaciones—del viejo soldado de "Magda", y de "Tristes amores", "Francillon", "Fantoques", "Buena gente", y tantas y tantas otras, ya luciendo las arrogancias del galán o ya tocando su cabeza con la blanca peluca.

Emigró muy joven a Méjico, donde se inició en su carrera, y—salvo breves excursiones por las repúblicas cercanas,—allí vive, trabaja y triunfa. Es el actor más querido y el que "da más dinero", a las empresas. Su arte ha tenido la virtud de dar vida a teatros muertos, y allí donde tantas compañías fracasaban económicamente, ha realizado Taboada temporadas de años sin interrupción, con llenos diarios.

A todos cuantos le dicen—y son muchos—que debe venir a darse a conocer en España, porque aquí está el verdadero triunfo, la gloria, y tras ella la fortuna, Taboada contesta invariablemente:

—Sí, sí, pienso ir; iré, iré pronto!...

Pienso venir, pero... no se decide. Ahora es tiempo. No hace la fatalidad que cuando de veras se decide... sea ya tarde!

Madrid.

Alfredo Nan, de Allariz,
Tomado de "España Teatral", Barcelona,

Enlace Granados-Mateos



El día 21 del pasado abril tuvo lugar el casamiento de la Srta. Dolores Mateos Ruiz con el Sr. Juan Granados Franzoni.

El acto civil se celebró en la casa de los padres de la novia, y la ceremonia religiosa en la S. I. Catedral.

Entre la numerosísima concurrencia de los invitados pudimos anotar las siguientes personas: Don Tomás Sansano y familia, Don Francisco Lario y señora, Señorita Elena Crespo, Señorita Dolores y Teresa Mateos Pérez, Señores Manuel Ullacia, Francisco Junquera, José María Ruiz, Juan Bautista, Carlos Morales, Antonio Pélaez, Ricardo Díaz, Lic. Manuel Barrón y familia, familia Botella, Lic. Milanes y familia Clemente Ruiz y señora, Francisco Ruiz y señora, Anacleto de Palmos, Cipriano Celis, Perfecto Guardiola y familia, Antonio Guardiola y familia, Jacinto Alvarez y señora,

Enrique Alvarez y señora, Amado García y señora, Manuel Ripol y familia, Sisebuto Alvarez y señora, Angel Diez y señora, Pacífico Redondo y familia.

Fueron apadrinados por los padres de la novia y por doña Concepción Franzoni y don Manuel Escourrido.

El banquete estuvo animadísimo y en los brindis el Sr. Lic Barrón dijo una bella poesía que fué justamente aplaudida.

La fiesta duró todo el día al cabo del cual los nuevos desposados se despidieron de los invitados y se fueron a tomar posesión del nido conyugal sito en la pintoresca población de San Angel.

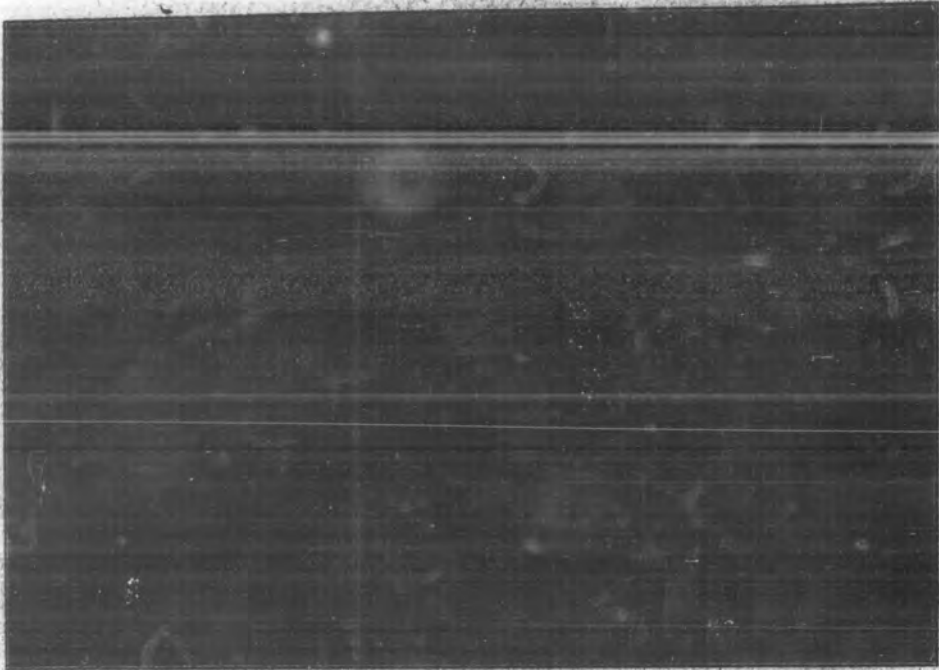
Muchos años de felicidad, les deseamos, a los jóvenes esposos.

MUERTE DE PACO GAVILANES

Después de tantos años de vida azarosa de artista, cuando ya en retirada se dirigía a sus patrios lares, llena el alma de desengaños, pero con una ilusión de niño en el pecho, a descansar y recibir la caricia tibia y evocadora de aquellas campiñas que viéramle un día niño inocente frente a la vida, y a reposar después en la tumba de sus mayores, la cruel Desnarigada, como diría Carrere, le atajó en su camino, y despiadadamente, con trágica rudeza, tronchó la ilusión del artista que poco há viéramos llorar, la noche de su beneficio, al despedirse de este hermoso país, al que no había de volver jamás. ¡Cruel fué el Destino con este pobre anciano que a tantos espíritus atribulados proporcionó instantes de distracción y consuelo, con su comicismo, doloroso tal vez!

Los aplausos pasaron. La gloria humana es efímera, y el ansia, el hambre de inmortalidad es infinita en los hombres. ¡Pobre Gavilanes! La muerte no quiso proporcionarle el último consuelo, el consuelo de reposar en la tierra y bajo el sol que le vieran nacer. (R. I. P.)

SIDRAL
MUNDET
UNICA EN LA REPUBLICA



EL, POPULO.—Vista general de la gran tienda de abarrotes, situada en las calles de Manrique y Lagunilla, propiedad de los señores don Antonio y don Pedro Fernández.

Como puede verse por la adjunta fotografía, esta casa es una de las más importantes del comercio de abarrotes de la ciudad de México. Al frente de ella, se encuentra en la actualidad nuestro estimado amigo don Francisco García, quien por los años de práctica mercantil, por su honradez y laboriosidad, ha conseguido reunir junto con algún capital metálico, el crédito y la estimación, que es el mayor capital que debemos poseer. Le acompañan desde hace tiempo en esta

misma casa y como dependientes de ella, los señores Jesús Delgado, Eustaquio Madrazo y José Alonso, que más que empleados, son verdaderos compañeros de labores de don Pancho. El crédito de que goza esta casa es la prueba más palpable de que sólo una constancia y una perseverancia asidua, unidas a la más acrisolada honradez, son las bases del verdadero comerciante.

—)O(—

Matrimonio Valdés-Lorence

En el templo del Sagado Corazón de Jesús se celebró en días pasados el enlace matrimonial de la Srta. Antonette Lorence con el Sr. Don Manuel Valdes, miembro distinguidísimo, este, de la Colonia Española en México y la novia perteneciente a la simpática Colonia Francesa.

La absoluta falta de espacio no nos permite dar notas gráficas de este suabioso enlace, lo cual prometemos hacerlo próximamente. Las generales simpatías de que goza esta pareja, hizo que el acto fuera un verdadero acontecimiento social. En la Colonia Roma han establecido su nido de amor, el cual deseamos verlo pronto atolondrado con el canto de los pajarillos que anuncian al mundo la dicha y felicidad de su cuna.

Nuestras felicitaciones se unen a las muchas recibidas.

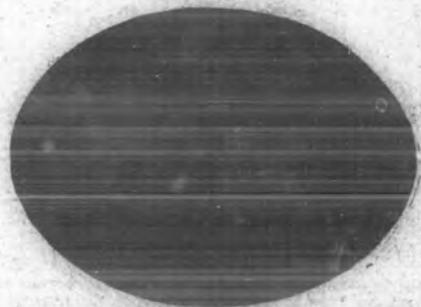
El Cumpleaños de S. M. Don Alfonso XIII

Con motivo del cumpleaños de S. M. Don Alfonso, hubo en la Legación de España la recepción de gala acostumbrada. Todas las Sociedades españolas enviaron sus emisarios a congratularse en la Casa de España.

"ACCION ESPAÑOLA" también estuvo representada en ese acto congratulatorio.

ENTRE NOSOTROS

Don Luis J. Sauza y su distinguida esposa, se encuentran entre nosotros, en viaje de recreo.



Visitación Fernández de Fernández y sus tres chiquitines: Antonio, Esperanza y Alfonso, quienes acompañados de su padre, el conocido comerciante don Antonio Fernández, se encontrarán a estas horas llegando a Molledo de Portofin, Santander.

ANIS DEL ENANO

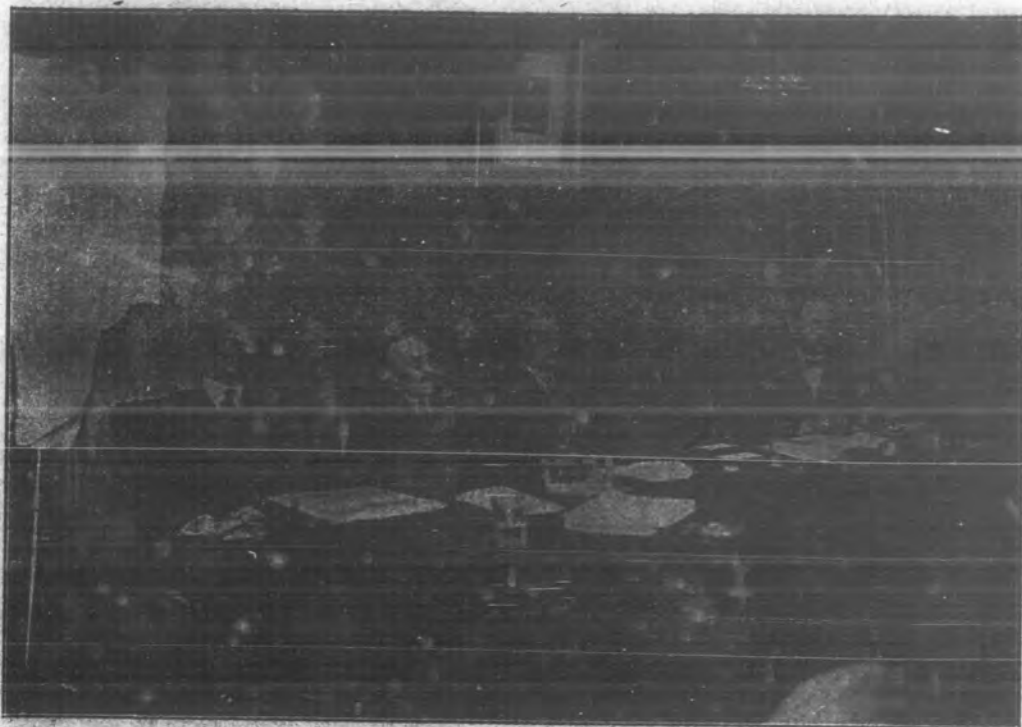
Su mejor elogio es probarlo

ANTONIO FERIA

Tel. Eric. 31-27

México, D. F.

IMPRENTA POLITECNICA. G. BOTAS. Cuauhtémocin 33.



Mesa Directiva actual del Centro Comercial: D. Santiago Gutiérrez, (el/Janlo). Don-Leandro Goidaraz, (es un gran elemento, sigue). Don Gregorio Oneto, (sale). Don Feliciano Suárez, (debe continuar).

CENTRO COMERCIAL

El próximo día 13 de junio se verificarán las elecciones para elegir Presidente, Tesorero y diez Vocales en esta Institución. La absoluta falta de espacio, nos priva de dedicarle como lo hemos hecho siempre, la extensión necesaria a tan importante asunto y sólo diremos nuestro sentir, para que de él tomen nota los socios que de buena fé quieran que continúe funcionando esta agrupación, con carácter de seriedad.

1o.—Debemos reelegir a dos personalidades aparte de otras, pero éstas, necesariamente, que son Don Santiago Gu-

tiérrez, Don Santos Gutiérrez; y por ningún concepto debe de dejar de figurar en nuestra planilla Don José Fernández y González. La planilla que triunfe debe llevar por lema: Trabajar por la libertad del Comercio y por la protección al mismo. El Comercio, hay que decirlo muy claro, es el mayor contribuyente de la Nación, cuanto se haga en beneficio de éste, va indefectiblemente en beneficio de aquélla.

Dejaos de apasionamientos, buscad la unión, porque de lo contrario, ireis al fracaso y al ridículo.

Don Alfredo Martínez Pinal

Aprovechando la oportunidad de que nuestro querido amigo y conferráneo, el entusiasta miembro de esta Junta Directiva y honrado comerciante de la ciudad de México, don Alfredo Martínez Pinal, marcha a pasar una corta temporada al lado de su familia en un pintoresco pueblo de la provincia de Lugo y a asuntos de negocio, como importador que es de afamados vinos gallegos, le hemos conferido el encargo de representante durante su permanencia en la hermosa tierra gallega, para que con absolutas facultades nuestras, visite en nuestro nombre, a las autoridades de la Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra, y a las principales entidades de nuestra tierra que estén interesadas en afirmar los lazos que deben unirnos a todos los gallegos de acá con los de allá. El señor Martínez Pinal, no es un periodista, ni un periodista, es un honrado comerciante que al aceptar nuestra embajada, la cumplirá seguramente con todo el amor y todo el entusiasmo del hombre que conoce a fondo la gran misión que le hemos confiado. Nosotros desde estas columnas agradeceremos profundamente las atenciones que se le dispensen al señor Martínez Pinal, reiterando el ofrecimiento que él lleva de que el Centro Gallego de México ha establecido oficinas de información, con sucursales en todos los puntos de la República, sobre la situación de nuestros conterráneos, para así hacerles más fácil a las familias de allá tener cuantos datos deseen en un momento oportuno.

En estas columnas y en el Album Gallego, daremos cuenta del resultado del viaje de nuestro amigo.



EVOCACION

(Fragmento del poema "El Emigrante".)

Para R. G.

Era una tarde gris del cano invierno,
tarde de pueblecillo endomingada,
cuando, al anochecer, dejando el baile
de la aldea pacífica y cercana,
nos fuimos, por la larga carretera,
marchando, muy despacio, a nuestras casas...

La bruma se tendía por el valle,
tenue, como la sombra de una gasa,
poblábanse las tierras de silencios,
algún buho, a lo lejos, ululaba,
y la fría pupila de la luna
nos envolvió en la luz de su mirada...

Tornáronse las auras cenicientas,
y de brisa sutil sopló una racha,
agitando los rizos de tu frente,
como la nieve de la sierra, blanca...

Nos miramos después, y ví en tus ojos
tanta melancolía condensada,
que temblé de emoción, bajo la angustia
que dentro el corazón se me infiltraba...

Tu repetías triste "¡Ya no vuelves...
y cuando llegues a extranjeras playas,
una capa de olvido irás tendiendo
sobre el recuerdo de estas noches claras."

Yo te decía entonces exaltado:
"No me juzgues así. ¡Por la faz pálida
de esa luna redonda que nos mira
impasible, tranquila, solitaria,
yo te juro, mi bien, que no me olvido
de tu amor, de mi hogar, ni de mi España!
Ya verás, volveré pronto... Unos años
para ganar dinero, gloria y fama,
y a tí vendré, cargado de laureles,
a ofrecerte la dicha conquistada..."

Quedamos nuevamente silenciosos,
con las inquietas manos enlazadas;
íbamos muy despacio, muy despacio,
en el ensueño azul de nuestras almas...

El valle era un susurro imperceptible,
surgiendo del negror de las cañadas;
el río jugueteaba entre los guijos,
bajando de la agreste sierra brava...

De lo lejos venía algún ladrido
o la estrofa fugaz de la cantata
que un mozo en tonara en la ladera
de aquellas mayestáticas montañas...

¡Qué noches tan sublimes y serenas,
para un sublime amor idealizadas;
qué silencios tan dulces y sonoros,
tan llenos de armonías para el alma!

Y llegamos al fin, y nos miramos
otra vez, la postrera, cara a cara...
¡Oh qué mirada aquella tan inmensa,
tan llena de infinitas esperanzas!...

Nos dijimos "adiós", nerviosamente,
y en nuestros ojos desbordó una lágrima...

¡Oh lágrima bendita que caíste
con mi primer amor que agonizaba,
tu me enseñaste que es el mundo un sueño,
una quimera, como tantas, vana,
que se pierde en las sombras infinitas
de los mares sin fondo de la nada!...

Y la noche siguió con luna llena,
melancólica, azul, sedosa y mansa,
perfumada de amor y poesía,
y de infinitos astros constelada...

L. GUEZALA GOCHI.

Un inventor mexicano



D. Joaquín Coria

Inventor de una maquina de hacer rollos
para pianola

Hace poco más o menos un mes que un amigo nuestro nos dijo que nos iba a presentar a un inventor, y así fué: Nos fuimos paseando por la calle de Capuchinas; llegamos a Nuevo México, entramos en el número 10, y nos fué presentado el dueño del establecimiento, don Joaquín Coria; es un señor respetable en su presencia, y en su expresión.

Charlamos un buen rato con él, y después tuvo la bondad de enseñarnos el aparato, o mejor dicho, la máquina por él inventada.

Es un aparato que, dentro de su sencillez aparente, tiene bastantes complicaciones que desistimos de describir.

El señor Coria ha sido un trabajador tenaz en su idea y ha conseguido triunfar con su tesón de sajón, siendo hoy día el único industrial mexicano que con su invento hace rollos para pianola, capaces de competir con los mejores del extranjero y el que ha puesto su trabajo en bien de la propaganda de la música mexicana, de la que es gran admirador.

El año de 1910, nos dice, el señor Coria, con una máquina por nosotros construida, se hizo el primer rollo sirviendo de padrón uno hecho en los Estados Unidos, pero resultó que no servía.

En 1912, construimos otra máquina que como la primera, resultó inútil. (Habla en plural, porque su hermano Miguel Coria también trabajó para el invento). Y una mañana de 1913, los dos hermanos a un mismo tiempo, hallamos la solución, que no se pudo llevar a cabo por varios motivos, hasta el año de 1918, en que construimos la máquina que fué patentada. El rollo con que la probamos, fué "México Bello" de Lerdo de Tejada. Hoy día está ya muy perfeccionada, casi no se parece a la inventada en aquel entonces.

Lo que nosotros deducimos en consecuencia, fué que el señor Coria es un laborioso mecánico de gran talento y benemérito de la Patria por sus trabajos. El señor Coria es de Guanajuato, y es su tesón digno de ser imitado por todos los amantes del progreso de la Nación y del mundo.

La industria mexicana debiera contar con muchos hombres tan constantes y laboriosos como don Joaquín Coria y hasta sería envidiada por sus vecinos del Norte.

ACCION ESPAÑOLA

ACCION ESPAÑOLA
Organo Oficial de la Sociedad
Centro Gallego de México

Domicilio Social:
Sa. de Bolívar Núm. 30
Tel. Eric. 7846
MEXICO, D. F.



Redacción y Administración:

3a. del Perú, 102

México, D. F., 2 de mayo de 1924.

La Sociedad Centro Gallego de México ha venido, desde su fundación, celebrando la Festividad de el Apóstol Santiago, Patrón de España y de Galicia, dándole cada vez mayor relieve y significación, tanto en su aspecto religioso como en su carácter social; y en el presente año se propone efectuar dichas Fiestas con el mayor esplendor posible, para lo cual su actual Junta Directiva no escatimará sacrificios de ninguna especie, y publicará a su debido tiempo el programa correspondiente.

Siendo la publicación de su Album anual, una de las fuentes de ingreso más importantes para la Sociedad, al mismo tiempo que la obra, artística y literariamente, más interesante que lleva a cabo durante el año, en el presente ha quedado encomendada la edición de la misma al periódico "Acción Española", quien la efectuó el año anterior, recibiendo por su publicación elogios de distintas personalidades.

Al enviar a usted la presente circular y ponernos por completo a su disposición, esperamos de su reconocida benevolencia y sano criterio progresista que contaremos con su valiosísimo apoyo, tanto en anuncios y réclames, cuanto en la colaboración que usted se sirva enviarnos y que con todo placer atenderemos.

Los señores Don Manuel Vidal Martínez, Director de Acción Española, y Don Luciano Guezala Gochi, cuyas firmas y fotografías van al calce, y de las cuales le suplicamos tome debida nota, son los únicos autorizados para la publicación de nuestro Album.

Agradeciéndoles por anticipado estas atenciones, quedamos SS. SS.

Por el CENTRO GALLEGO DE MEXICO.

Presidente
José Arias

Director del Album
Manuel Vidal Martínez



Secretario
Manuel Díaz Vega

Secretario del Album
L. Guezala Gochi.



Salvador Gayol Ochoa
Agente exclusivo de Anuncios de
"Acción Española."
Telef. Eric. 3-4

NOTAS VARIAS

POR LAS SOCIEDADES, UNION MONTAÑESA Y CENTRO GALLEGO DE MEXICO

Grande es el entusiasmo que reina entre los componentes del equipo gallego, así como en los del montañés. Ambos están ya organizándose para sus ensayos iniciales con gran actividad. De continuar mucho tiempo con este hodierno entusiasmo, es de esperar que antes de un año han de ser notables sus progresos.

En la Junta celebrada el 19 del actual por la Directiva del Centro Gallego, se nombró la Junta de Foot-Ball, de la siguiente manera:

Presidente, don Severino Losada, Secretario, don Valeriano Fernández, Tesorero, don Eliseo Montes, y Vocales, los Sres. Pérez Ogando, Constantino Barreiro y Castro Mourinho. También se nombró Capitán del equipo al Señor Lino Rey.

El Campo para los ensayos del equipo gallego ha sido galantemente cedido por Don Emilio Gesterá, siendo intermediario en esta galantería, el Sr. Eliseo Montes. A ambos está muy agradecido el Centro.

En la Unión Montañesa no se ha nombrado aún esta Junta por haberse encontrado enfermo el Presidente.

2a. CONFERENCIA CULTURAL EN EL CENTRO GALLEGO

En la Junta celebrada el día 22 por la misma Directiva del Centro Gallego, se nombró la Comisión que se ha de encargar de hacer que las invitaciones para esta segunda Conferencia circulen con profusión. Esta conferencia está a cargo del R. P. Méndez Medina, S. J. considerado como uno de los mejores sociólogos contemporáneos, del mundo. Esta Conferencia será el día 1o. de Junio, a las 4 de la tarde, en los salones del Centro.

El tema sobre que disertará es el siguiente:

"La resolución del problema Social por el acercamiento de las clases sociales en la Cultura Cristiana".

TRISTE DEFUNCIÓN

La Sra. Teresa González de Gómez, esposa de nuestro buen amigo, el distinguido comerciante Don Pedro Gómez, natural de Potes, Santander, falleció en esta ciudad, después de varios días de grave enfermedad, el día 25 del actual.

Nosotros nos condelemos del lamentable incidente acaecido y damos el más sentido pésame a la familia de la finada.

ANIVERSARIO

El día 21 del actual fué la celebración del aniversario de la muerte de Don Elias Pérez, socio de nuestro gran amigo Don Matías Gutiérrez en la importante Casa Comercial denominada "LA PRICIPAL".

Todas las Misas que se celebraron ese día en la Capilla de Ntra. Sra. del Rosario de la Iglesia de Sto. Domingo de esta Capital, a la que concurrieron gran número de amigos suyos, fueron aplicadas por el eterno descanso del alma del extinto (Q. E. D.)

CORRESPONDENCIA RECIBIDA

Además de gran número de cartas de España, entre las que son algunas de ilustres personajes, hemos recibido una de don Joaquín Iturralde, Cónsul General de España en Cuba diciéndonos se interesa por la propaganda de nuestro Album en aquella república, y otra del Centro Gallego de la Habana (salida No. 3585) dándonos las más efusivas gracias por nuestra felicitación al saber que S. M. Alfonso XIII concedió a dicho Centro el título de "Muy Ilustre", y remitiéndonos la información, necesaria, de aquella Sociedad para nuestro Album.

DE LA CORUÑA

A última hora llega a nuestras manos la correspondencia de La Coruña: "El Ideal Gallego", "La Voz de Galicia", "El Noroeste", "El Orzan", "Vida Gallega", y otros muchos colegas. Todos ellos tienen frases de aliento para "ACCION ESPAÑOLA", frases que nosotros sabemos aquilatar y agradecer. Sabemos que contamos con un notable amigo en la Coruña que ha sabido comprendernos y es el Excmo. Sr. Don Dionisio Muro y Carvajal, dignísimo Presidente de esa Diputación Provincial. Sigamos todos así, sin que la actuación de nuestros amigos de allá se separe un instante de la nuestra en estas tierras de América, que es el camino del verdadero patriotismo. Galicia será fuerte en lo material como ya lo es en lo espiritual.

DE MONDOREDO

Recibimos en esta Redacción atenta carta del Sr. Alcalde de Mondoñedo (Lugo-España) en la que nos participa la formación de Academias para emigrantes. Esto es patriotismo, porque en la cultura del pueblo está la grandeza de la patria. Publicaremos más detalles en el próximo número.

EL AGENTE VIAJERO

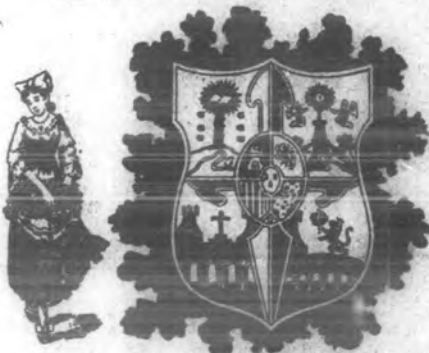
Ha llegado a nuestra Redacción la revista EL AGENTE VIAJERO, que, en honor de la verdad, esta admirablemente impresa esta vez.

Esperamos, ahora que ha llegado Don Esteban, que es tan entusiasta de esta Institución, de su viaje de recreo, uno de sus también entusiastas y laudables editoriales para el número próximo.

Felicitemos a la Asociación de Agentes Viajeros, por su notable y bien cimentada organización.

TINTO RIVERO

El mejor vino de mesa



de los Viñedos

"Boeyro y Veran"

ORENSE

ESPAÑA

CONCESIONARIO
IMPORTADOR

A. MARTINEZ PINAL

MEXICO, D.F.

Maro. Ind. Reg.

22174

Alfredo Martínez Pinal
Importador de los Vinos,
Aguardientes y Jamones Gallegos
Av. República de Chile 38

Teléfonos. Ericsson 109-84 Mexicana 60-46 Rojo
 MEXICO, D. F.

Toda mercancía por express, dirigirse
 Baijés, Belisario Domínguez 43, México, D. F.

**CREDITO ESPAÑOL
DE MEXICO, S. A.**

Capital Totalmente Pagado:

4.000,000.00

2a. de Capuchinas Núm. 42.

Apartado Posta Núm. 54 Bis.

MEXICO, D. F.



Toda Clase de Operaciones Bancarias

Dedicando Especial Atención a la

Venta de Giros Sobre España - - - -

**SUCURSALES EN TAMPICO, VERACRUZ
Y PUEBLA**

“LA CARPETA”

TOMAS RIVERO Y CIA.

Apartado Postal 612

DESPACHO AL MENUDEO

16 de Septiembre 53

TELEFONOS:

Ericsson 16-01 Mexicana, 16-01

MEXICO, D. F.

Talleres Escritorio y Caja

13a. de Bolívar 151 a 157

TELEFONOS

Escritorio, Eric. 102-46 Talleres: Eric. 20-00

Papelería y Efectos de Escritorio. Imprenta. Litografía
Grabado. Realce.

Talleres montados con la Maquinaria más moderna

FABRICA DE LIBROS EN BLANCO

GRAN JOYERIA

“PALAIS ROYAL”

R. FERNANDEZ Y CIA.

Gran surtido en alhajas y relojes.
Especialidad en estuches y objetos de
arte propios para regalo

Casa de Absoluta Confianza

Esquina 16 de Septiembre y Palma

Apartado Postal 163

México, D. F.

Cerveceria Moctezuma, S.A.

Siempre Imitada

Nunca Igualada

XX

Dos Equis

SOL

XXX

Tres Equis

SUPERIOR



XX

Dos Equis

SOL

XXX

Tres Equis

SUPERIOR

¡¡La Unica Cerveza en México!!

Depósito en México: Av. 5 de Mayo, 23

Teléfonos: Ericsson 561 Mexicana 561 Neri

Depósito en Tacubaya: ambos Tels. 7