



Director Propietario: MAUEL VIDAL MARTINEZ

a Calle de la República del Peru Número 107



Diciembre  
20 - 1924

C. General de División Don PLUTARCO ELIAS CALLES, que ha recibido la Primera Magistratura de la Nación, en la forma más solemne y pacífica, como no se había presenciado en México hace cuarenta años.

Vale 25- -  
-Centavos

# *Crédito Español*

*de México, S. A.*

Capital Totalmente pagado:

**\$ 4.000.000.00**

2a. de Capuchinas, 42. Apartado Postal, 54 bis  
MEXICO, D. F.

---

Realiza toda clase de  
operaciones bancarias dedican-  
do especial atención a la venta  
de giros sobre España

Sucursales en

TAMPICO

VERACRUZ

Y PUEBLA

---



En este Restaurant (Centro Gallego de México, Bolívar 30,  
altos del Teatro Principal)



AQUI SE RECIBEN ORDENES

DE

ANUNCIOS

PARA

'ACCION ESPAÑOLA'

Teléfono Ericsson 78-46

se sirven las mas exquisitas comidas de estilo español.



# **LA CAROLINA**

Fábrica de Hilados, Tejidos y  
Estampados de Algodón - -

## **C. NORIEGA Y CIA.**

### **SUCRS. S. EN C.**



Calles: 11a. de Zaragoza, 9a. del  
Sol, 8a. de la Luna, y 10a. de  
Aldama. Despacho: Av. Isabel la  
Católica, 50, Apartado No. 7196

**MEXICO, D. F.**

-- **LAS TELAS MAS FINAS QUE SE** --  
**ELABORAN EN EL PAIS**

# ACCION ESPAÑOLA

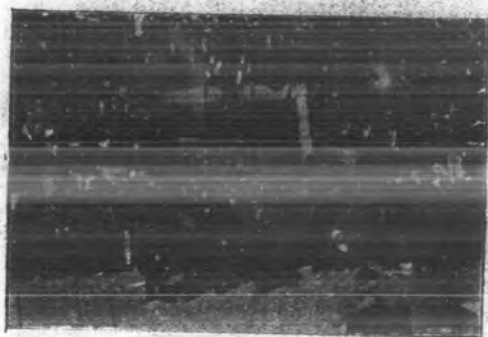
3a. Calle de la República del Perú Número 102.

Registrado como artículo de 2a. clase por 2a. vez con fecha 10 de octubre de 1923.

## EDITORIAL

### ¡BIENVENIDO!!

Desde las primeras horas de la mañana del día primero del corriente, una compacta muchedumbre acudió presurosa al Estadio Nacional: la Cámara de Diputados, la de Senadores, la Suprema Corte de Justicia, el H. Cuerpo Diplomático, los H. Representantes de Gobiernos extranjeros en Misión Especial, el C. Presidente de la República y su Gabinete, el brillante Ejército Nacional, los Gobernadores de los Estados,



Llegada de los señores Presidentes de la República, Generales Calles y Obregón, al Estadio Nacional el día primero del corriente, al hacerse la transmisión pacífica del poder.

numerosas comisiones de toda la República, en representación de las Legislaturas de los Estados, comisiones de obreros de distintos países, Delegaciones de Partidos Políticos mexicanos y numeroso público de todas las clases sociales, hasta completar aproximadamente cincuenta mil personas, se encontraban reunidos allí.

¿Qué motivo tan inusitado había reunido allí a personalidades de tan elevada representación y a público tan numeroso?

Un acontecimiento verdaderamente extraordinario en México: la transmisión pacífica del poder. El Excmo. señor General de División don Alvaro Obregón, Presidente de la República, cuyo período concluía, hi-

zo entrega de su elevada investidura al Excmo. señor General de División don Plutarco Elías Calles, Presidente Electo. Hacía cuarenta años que México no presenciaba este acontecimiento tan grandioso como emocionante.

La multitud aclamó delirante a los dos Presidentes: al que terminó su período, porque cumplió con su deber, y al nuevo Presidente, porque simboliza los grandes anhelos y las más bellas esperanzas del pueblo mexicano, que lo ungió con su voto para elevarlo al poder.

Si todas las naciones amigas de México celebraron con entusiasmo este acontecimiento, las impresiones más fuertes, la alegría más intensa, el júbilo más desbordante, lo sintió el alma latina, porque el alma de los latinos palpita en México.

Los españoles que edificaron templos, monumentos y edificios de bella arquitectura que admiran propios y extraños, dejaron en esas obras un pedazo de su alma. El idioma, la religión, las costumbres, las tradiciones, los ideales y las esperanzas, nos unen tan fuertemente a México, que no hay un solo español que no se sienta conmovido al contemplar todas estas cosas que nos hablan de España, nuestra lejana Patria tan querida.

México, este bello país tan generoso y hospitalario, nos ha recibido con los brazos abiertos. . . . Aquí hemos formado un hogar, una familia, que hace nuestra vida agradable y feliz; hemos compartido con los mexicanos tristezas y alegrías, hemos vivido bajo su mismo cielo, y hoy que celebran gozosos una nueva era de paz y bienandanza, es muy justo y legítimo nuestro júbilo y unirnos a ellos, porque son nuestros hermanos en ideales y nuestros hermanos de corazón, ya que llevan en sus venas nuestra propia sangre.

Pueblo mexicano, valiente, generoso y heroico:

## ACCION ESPAÑOLA

"ACCION ESPAÑOLA" se une a tu justa y grande alegría.

Excmo. señor Pr. esidente General don Plutarco Elías Calles: Cuando un acontecimiento inusitado y trascendental embarga el espíritu, difícilmente pue-

den articularse palabras. Ya sabéis que estamos a vuestro lado. Acabáis de llegar al poder y sólo os decimos lo que todas las Naciones del mundo:

¡Bienvenido!



Gabinete del Gobierno del Sr. General de División don Plutarco Elías Calles. De izquierda a derecha: Gral. Joaquín Amaro, Subsecretario de Guerra y Marina, encargado del Despacho; Dr. J. Manuel Puig Casauranc, Ministro de Instrucción Pública; Ing. Luis L. León, Ministro de Agricultura y Fomento; Lic. Aaron Sáenz, Ministro de Relaciones Exteriores; Señor Presidente de la República; Ing. Alberto J. Pani, Ministro de Hacienda; Dip. Luis N. Morones, Ministro de Industria y Comercio; Dip. Lic. Romeo Ortega, Subsecretario de Gobernación y Jefe del Gabinete.



Brillantísimo y justo homenaje de cariño al señor General don Alvaro Obregón, FIRME SOSTEN DE LA LIBERTAD DE LA PRENSA, por los Gobernadores de los Estados y el pueblo de México, en el Teatro Iris el 3 de diciembre, con asistencia del señor Presidente de la República y el H. Cuerpo Diplomático. En esta fotografía se vé la presidencia de tan memorable y emocionante fiesta.

# El Real Club España Puso la Primera Piedra de su Edificio Cultural

Así se trabaja por el engrandecimiento de la Patria.

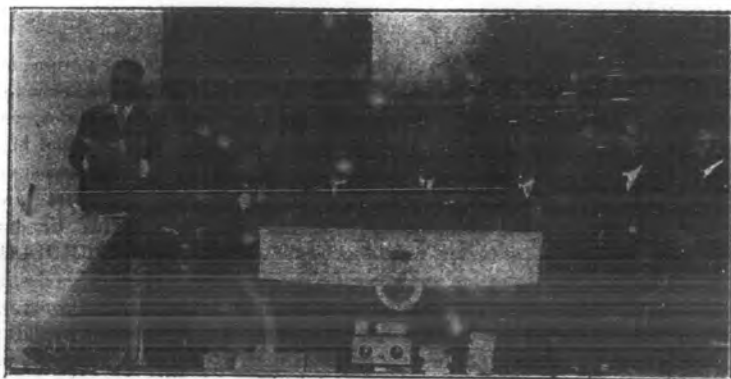
Nadie como nosotros, tiene tanto derecho para tratar los asuntos culturales de la Colonia, ya que desde que empezamos a interesarnos en los asuntos de ella, nuestro principal punto de vista ha sido que se dediquen sus Centros a procurar el desarrollo intelectual de la misma. Y que nos hemos interesado muy en lo personal, trabajando intensamente para lograr nuestro objeto, lo demuestra el hecho de que, basados en nuestro título profesional, en nuestros conocimientos y en nuestras aficiones a todo lo que signifique cultu-

ra, nos hemos dirigido a algún Centro, ofreciendo dar conferencias o cátedra de Geografía e Historia, tanto en su concepto general como en su particular e interesantísima rama comercial.

Tuvimos la pena de que el Centro a quien nos dirigimos, no se dignó siquiera contestarnos.

El Real Club España, tiene desde hace algún tiempo establecidas en su Centro algunas clases de determinadas materias de la enseñanza mercantil, más o menos bien organizadas; no vamos a tratar este punto; pero que desde luego merece nuestro más sincero aplauso y nuestra excitación más enérgica a que todos los componentes del Real ayuden a su Comisión de Instrucción, para el mejor éxito y desarrollo de sus iniciativas.

Con motivo del reparto de premios de los alumnos que estudian estas clases, se verificó en la primera quincena de diciembre una Asamblea en la que dió una interesante conferencia el licenciado gallego don Ignacio Loureda, siendo el tema: "LA CONQUISTA DE MEXICO POR DON HERNAN CORTES,

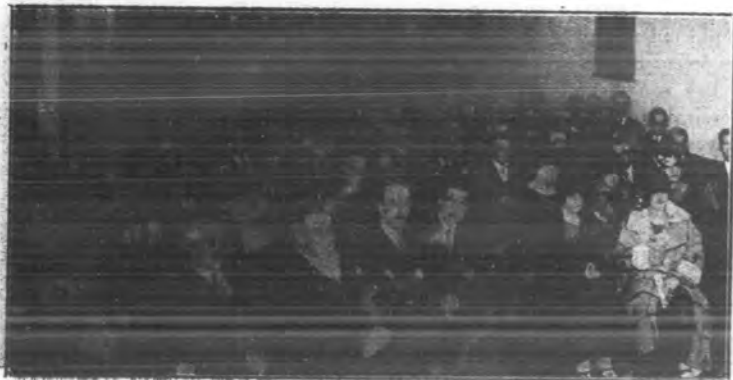


El señor Ministro de España en la conferencia sustentada por el distinguido Lic. y catedrático gallego don Ignacio Loureda.

FUE, EN SU EPOCA, UNA EMPRESA AJUSTADA A DERECHO". El acto fué presidido por el Excmo. señor Ministro de España, y vimos a su lado, entre otras distinguidas personalidades españolas y mexicanas, a los señores don Manuel Garay, digno Presidente del Real Club España; don Fernando de Iriarte, Presidente de la Comisión de Instrucción, quien merece to-



da clase encomios; señor Lic. don Alejandro Quijano, cultísimo jurista consulto mexicano, Director de la Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Artes, de Cádiz, en su Sección de México; señor Ing. don Félix F. Palavicini; señor don Román Zavaleta, Gerente de la Gran Fábrica, de Cerillos "La Central", acompañado de su distinguida familia; Lic. don Carlos Badía Malagrida, Director de "El Día Español"; don José E. Lozada, Secretario de la Comisión de Instrucción y Director de la Revista "España"; don Joaquín Legaza, distinguido poeta andaluz y Presidente de la Comisión organizadora de "Peña Andalu-

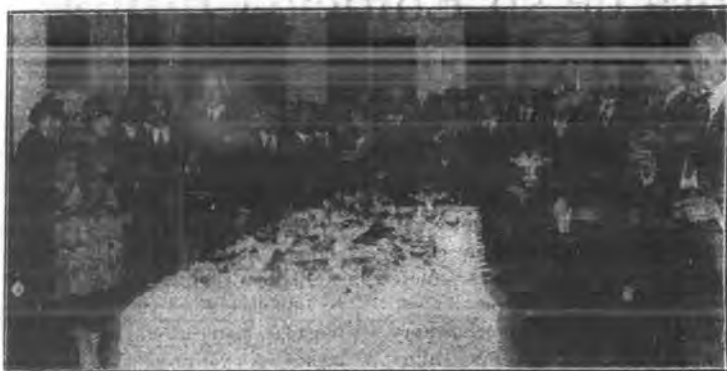


Soberbio aspecto del salón de actos del Real Club.

luza"; don Manuel Vidal y Martínez, Profesor Mercantil y Director de "ACCION ESPAÑOLA"; los Presidentes de los Centros "GALLEGO", "VALENCIANO", "VASCO", "UNION MONTAÑESA", "AGRUPACION BURGALESA Y MADRILEÑA", y de los socios del Real Club España, deliberadamente no po-

de carácter y los prejuicios absurdos con que a diario tropezamos en nuestras relaciones, y hacen que miremos el mundo bajo el prisma de la realidad y no de las supersticiones y de los apasionamientos familiares.

Hemos aprovechado esta oportunidad, para excitar



Salón comedor del Real Club, en donde fueron galantemente atendidos los concurrentes a la conferencia, por el caballeroso Presidente don Manuel Garay.

nemos ninguno, para no incurrir en involuntarias omisiones, que serían muy lamentables, baste de decir que el salón de actos estaba completamente lleno de selectísima concurrencia.

#### LA CONFERENCIA.

El tema que dejamos señalado, denota en su autor que lo desarrolló magistralmente, toda la virilidad del historiador consciente de sus deberes. Hay que confesarlo claramente: la figura de Hernán Cortés no resplandece en el cielo mexicano con el brillo que justamente le corresponde, y bajo este punto, el Lic. Lourda demostró con argumentos incontrastables de la ciencia jurídica, basados en datos históricos irrefutables, que Hernán Cortés no fué un conquistador brutal ni un destructor de pueblos, sino un verdadero fundador de la civilización que constituyó más tarde la nacionalidad mexicana.

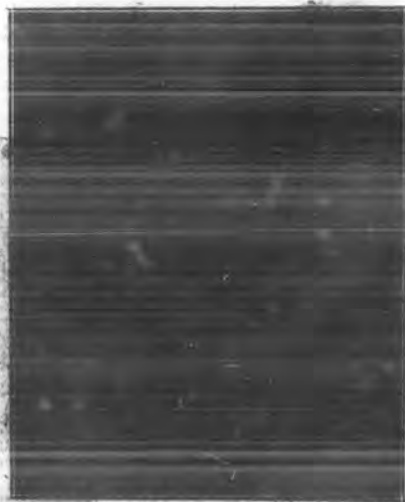
Si juzgamos la obra de Hernán Cortés con todo detenimiento y sin apasionamientos, veremos en él no solamente al aventurero audaz que se lanza en busca de fortuna y gloria, naturales ambiciones de todo héroe y más en aquellos tiempos, sin las cuales no se emprendería ninguna empresa, ya que esas cualidades extrínsecas, han sido las impulsoras de todos los grandes acontecimientos que registra la historia, desde los tiempos épicos de Grecia hasta nuestros días.

Los conquistadores españoles de la América, no fueron destructores de pueblos ni de civilizaciones, sino verdaderos descubridores de los unos y creadores de las otras. Lourda, es un erudito, de poca atracción oratoria si se quiere; su acento gallego no lo ha perdido y su cadencia lingüística lo hace tal vez un poco cansado para auditorios más frívolos que estudiosos, por eso nosotros nos atrevemos a decir a don Manuel Garay y a don Fernando Iriarte, que renueven con más frecuencia las conferencias históricas y los estudios geográficos. La Geografía y la Historia la tienen completamente olvidada los Centros españoles, y son las dos ramas del saber humano más indispensables para la vida social. Ellas de por sí quitan la aspereza

al estudio de las dos materias expresadas, porque nos dá grande pena encontrar los más días muchachos de dieciocho y veinte años, correctamente vestidos, verdaderos figurines de sastrería, muchos de ellos hijos de entrañables amigos nuestros, salidos de esos mal llamados Colegios españoles, contra los cuales tanto se ha hablado, sin conseguir más que cada día enriquecer a esos dueños de almacenes de CHIQUILLOS, y a los que como decimos más arriba, al hablarles, no se les sacan ni siquiera palabras de sentido común, a pesar de sus flamantes notas de SOBRESALIENTE.

El Real Club España merece nuestras alabanzas, por haber iniciado esta serie de estudios, que si los llega a organizar debidamente, pueden hacer la labor más grandiosa de la Colonia Española en México.

Don Hilario Hernández, tan culto como activo y patriota, Gerente de la benemérita imprenta HERRERO HERMANOS, es uno de los factores más importantes para esta loable obra cultural.



El señor Ministro de España entregando el premio donado por la casa Herrero Hermanos, al señor Cano, uno de los discípulos del Real Club España que fueron premiados.



# POR LOS CENTROS DE LA COLONIA



SANTANDER



GALICIA

## La Asamblea de la Beneficencia Española.

El domingo 21 del actual se verificará la Asamblea anual ordinaria de la primera Institución social de la Colonia, o mejor dicho, la única que real y positivamente ostenta nuestra representación oficial. No queremos profundizar la situación actual de la misma, queremos decir sólo muy seriamente, que tengan en cuenta los que presenten planillas para los puestos vacantes, que la Beneficencia no es un juego de chiquillos ni un lugar de entrenamiento social, y menos aún una lonja de comerciantes.

Desde el momento en que se pisan los escalones de esta santa casa, un ideal debe de llevar quien para cualquier cargo sea elegido: la caridad, supremo bien a nuestros semejantes; y sólo una intención debe sustentarse en sus diversas formas: la honradez en toda su amplitud. Quien mirándose interiormente, no vea que posee estas cualidades y puede sostenerlas contra viento y marea, que no acepte ningún cargo. Esto es de elemental prudencia.

Tres son los puntos importantísimos que la Colonia en general espera que se traten con claridad en esta Asamblea.

La construcción del nuevo Sanatorio, asunto que parece que va a dormir el sueño del Justo.

El aumento de la cuota, que consideramos es un verdadero absurdo de la Dirección, porque no hace falta aumentar la cuota ni pedir ingresos; lo que hace falta, es trabajar más, con más talento y actividad, a fin de que no haya un solo español que no sea socio. Porque es bochornoso ver el escaso número de socios que tiene la Beneficencia, lo que revela la apatía de la Directiva sobre este punto.

Y, por último, el caso verdaderamente impolítico, injusto y caciquil, para con el sabio doctor don Leopoldo Castro, de la Facultad de México, y a quien todos extrañan, enfermos, compañeros y alumnos.

De los demás asuntos de orden interior, creemos que no faltará en la Asamblea quien se ocupe de ellos.

Los mudifores electorales tienen preparadas varias

planillas. Entre ellas llega a nosotros una que nos parece por todos conceptos honorable. Desde luego desechamos una en que figura como Presidente, don Cayetano Blanco, porque a pesar de la indiscutible honorabilidad de este señor, creemos, atendiendo a sus mismas palabras, que encontrándose enfermo y teniendo en cuenta que los dos años para los que tiene que ser elegido, son de excesivo trabajo, no podría honradamente cumplir con su deber.

La planilla a que nos referimos y que consideramos aceptable, es como sigue:

Presidente, don Alfredo de Noriega. (Por muchas circunstancias relacionadas con asuntos pendientes, es el indicado para continuar.)

Tesorero, don Francisco Gilveti.

Vocales: don Manuel de Garay, don Santiago Galas, don Lino Pardueles, don Antonio Garro, don Aurelio Huerta, don Antonio Pérez Balboa, don Severino Lozada, don Sergio Boves Suárez, don Bruno Fernández Villar y don Joaquín Barroso.

Como se ve, esta planilla está formada con extraordinaria imparcialidad y la ponemos a la consideración de quienes la quieran apoyar.

## POR EL CENTRO GALLEGO DE MEXICO

Mucho debíamos decir en este número, referente a nuestra Agrupación, pero la Secretaría desde hace tiempo anda de cabeza, a pesar de que con mucha frecuencia lo hemos estado diciendo: que la Secretaría es el orden administrativo, la base fundamental de toda agrupación. Con el objeto de normalizar y mejorar la marcha de ésta, propusimos a los estimables jóvenes Fernández y Gochi, éste último con el carácter de empleado, y los cuales parece que están haciendo una labor de ordenamiento, la cual se podrá juzgar en la Asamblea que se verificará el 25 del corriente en nuestro domicilio: ALTOS DEL TEATRO PRINCIPAL.

En sesión de la Directiva dimos cuenta de la muy atenta carta dirigida por el Excmo. señor Ministro de

España, en la que nos participa haberse recibido en el Real Palacio de Madrid, el último ALBUM GALLEGO.

Se verificó el último baile en nuestro Centro, efectuándose al mismo tiempo la rifa de los objetos donados para allegar fondos para el SOLDADO MUTILADO.

Del resultado obtenido, no podemos dar cuenta aún, porque no hemos recibido los datos correspondientes, pero tenemos entendido que el éxito fué brillante.

En la Asamblea del día 25 se elegirá nueva Junta Directiva, y aunque no hay ninguna planilla a la vista, es casi seguro que la proposición hecha por nosotros ante un grupo de amigos, bajo la base de Presidente don Severino Lozada, Vice-Presidente don Elisea Montes; Secretario, don Ignacio Loureda; 2o. Secretario, don Valeriano Fernández, y primer vocal, don Eduardo Castro Mourriño, aumentada hasta completar el número de vocales reglamentarios, sea la que triunfe.

GALLEGOS: Es necesario que salgáis de la apatía actual y ocupéis en México el lugar social que gloriosamente tenemos en todas partes.

#### SUNTUOSOS FUNERALES A MANUEL GARCIA "MAERA"

El dieciséis del actual, a las diez y media de la mañana, se verificaron en el Sagrario Metropolitano, suntuosos funerales por el alma del infortunado diestro Manuel García "Maera", costeados por el diestro Manuel Jiménez "Chicuelo" y su estimable tío don Bernardo Borrego "Zocato."

Esta manifestación de cariño para el torero desaparecido, demuestra que "Chicuelo" es un buen compañero, un leal amigo, que tanto en los días de triunfo y de gloria, como en los de tristeza y de dolor, está con los suyos. La afición mexicana ha tomado muy en cuenta esta loable acción del torero sevillano.

La concurrencia fué tan numerosa como selecta. Entre los toreros que concurrieron, vimos a Mariano Montes, Pepe Valencia, Antonio Márquez y otros cuyos nombres sentimos no recordar en estos momentos.

Manuel García "Maera", es muy digno de ese homenaje de cariño, tanto de sus compañeros y amigos como de la afición mexicana, ya que no sólo fué un gran torero, sino un leal y generoso amigo, un hombre de gran corazón, que no vaciló en sacrificarse por el bien de sus semejantes. Prueba evidente, es el hecho de que su última corrida fué a beneficio de los tercios extranjeros de Melilla.

Duerma en paz el valiente diestro y generoso amigo. Sus compañeros, amigos y admiradores, envían desde México a su sepulcro recién abierto, las flores del cariño que llevan por rocío las lágrimas de los que tanto lo quisieron!...

El Centro Gallego ha entregado al Excmo. Sr. Ministro de España su primer giro por valor de 5.456 pesetas con destino al SOLDADO MUTILADO.

## La Beneficencia Española necesita renovarse

Nos disponíamos ya hacer el tiro, al extremo de tener que quitar un buen anuncio, cuando llegó a nuestros talleres un simpático y joven llanero, quien con éra verdaderamente alegre como quien trae una noticia salvadora, nos dijo:

—Don Manuel, publique en "ACCION ESPAÑOLA" esta candidatura, que es la que debe triunfar, por si o por no, allá va:

Presidente: D. Nicolás Alverde.  
Vice-presidente: D. Francisco Conejos.  
Tesorero: D. Juan Mareh.  
Pro-tesorero: D. Ignacio Goyarzu.

#### Vocales:

- 1o.—D. Federico Lagar.
- 2o.—D. Joaquín Cifuentes.
- 3o.—D. Timoteo González Cotera.
- 4o.—D. Hilario Hernández.
- 7o.—D. Benigno Fariñas.
- 9o.—D. Fernando Vigil.
- 11o.—Alfonso Casamajó.
- 16o.—D. Jaime Carbonell.
- 17o.—D. Arturo Muñiz.

Para los vocales 6o. y 10o. se propone a los señores D. Manuel Garay y D. Santiago Galas.

Queda complacido nuestro amigo y esperamos que su alegría se convierta en realidad.

—:X:—

## Otra importante Planilla

Ya para cerrar esta edición se nos ha presentado la siguiente planilla que con todo gusto publicamos, a fin de que la próxima elección sea acertada, como sinceramente lo deseamos.

Planilla para la elección del personal que falta en la Directiva de la Beneficencia Española.

Presidente señor don Cayetano Blanco.  
Tesorero don Benjamín Solana.  
Pro-Tesorero don Agustín Rozada.

#### Vocales:

- 1o.—Alfredo de Noriega.
- 2o.—Adolfo Prieto.
- 3o.—José Noriega Toriello.
- 4o.—Manuel Labastida.
- 5o.—Francisco Bustillos.
- 6o.—Enrique Gállego.
- 7o.—Severino Suárez.
- 9o.—Emilio de los Ríos.
- 10o.—Gonzalo Lavín.
- 11o.—Adolfo Caso.
- 15o.—José Arteche.
- 17o.—Arturo Muñiz.

## LA NOCHE BUENA

EL RESTAURANT CLÁSICO  
ESPAÑOL

CALLE DE NOTOLINIA

**"LA TABACALERA MEXICANA, S. A.," HA OBTENIDO UN SEÑALADISIMO TRIUNFO EN LA ULTIMA EXPOSICION DE EL BRASIL.**

"La Tabacalera Mexicana, S. A.," una de las instituciones industriales que más honran el nombre español en América, fundada desde ha mucho tiempo por la antigua sociedad Bazagoyti, Zaldo y Cia., y de la cual es actualmente Gerente nuestro distinguido ami-



Aspecto del Teatro Iris en la repartición de premios

go y honorable compatriota don Eugenio Alvarez Mellado, acaba de obtener otro sobre los muchos triunfos ya obtenidos, con la condecoración con que fué agraciada por el Tribunal de Premios, en la resonada y brillante Exposición de Río Janeiro, Brasil.

En el Teatro Iris, de esta Capital, y con asistencia del señor Secretario de Fomento, Colonización y Agricultura y del Excmo. señor Embajador del Brasil, an-

te una selecta y numerosa concurrencia de los más importantes miembros del comercio y la industria de la República, se hizo el reparto de premios, siendo entregados muchos a conocidas casas españolas, figurando entre ellas, por la pureza proverbial de sus productos, exquisita elaboración y elegancia y finura en la



Don Eugenio Alvarez Mellado, Gerente de la "Tabacalera Mexicana, S. A." recibiendo el premio otorgado a esa impartantísima negociación española, en la Exposición del Brasil.

presentación de sus cigarros, se le concedió la más alta distinción en su género, a la TABACALERA MEXICANA, S. A.

En una de estas magníficas fotografías, se ve al señor don Eugenio Alvarez Mellado, recibiendo tan valioso galardón de manos del Excmo. señor Ministro del Brasil.

A las muchas felicitaciones recibidas por dicha negociación, unimos la de "ACCION ESPAÑOLA" muy entusiasta y cordial.

**“ DELICADOS ”**



Los Cigarros cuyo  
Anuncio lo Hicieron los Mismos Fumadores ::::::::::

**"La Tabacalera Mexicana,"**

S. A.

2a. PUENTE DE ALVARADO No. 50

MEXICO, D. F.

# "La Carpeta"

Apartado 612. **TOMAS RIVERO Y CIA.** México, D. F.

**Despacho al Menudeo**

16 de Septiembre No. 53

Teléfonos:

Ericsson 16-01

Mexicana 16-01 Neri

**Escritorio y Talleres**

13a. Bolívar, 151 a 157

Teléfonos:

Escritorio: Ericsson 102-59

Talleres: Ericsson 20-90

**Papelería y Artículos de Escritorio**

Imprenta, Litografía, Grabado, Realces,

Fábrica de Libros en Blanco.

**JESUS DIAZ DE LA FUENTE**

Productor y Exportador  
de Zacatón.

TELEFONOS:

Ericsson, 25-48 Mexicana, 96 Neri

APARTADO, 1066-

4a. **MEDINAS, 82**  
MEXICO

**Gran Sombrerería La Elegante**

1a. de Isabel la Católica, 16

México, D. F.



*Ni en Precios ni en Calidad hay quien  
Compita con esta Casa*

## SECCION TAURINA



Manuel Jiménez, "CHICUELO," el torero de la gracia, la saeta, la estética, la finura. Un verdadero artista de la tauromaquia moderna, que ha reconcentrado en sí cuanta elegancia y maestría tuvieron todos los toreros sevillanos.

### CORRIDA DEL DOMINGO 7 DE DICIEMBRE

#### Valencia II y Chicuelo.

Con toros de Piedras Negras.

El diminuto matador de toros Manuel Jiménez "Chicuelo", viene de España consagrado por el para nosotros Doctor en Tauromaquia, Rodolfo Gaona, y como para nosotros que somos "profesionales", constituye casi artículo de fé el juicio que los doctorados dan sobre la materia de su profesión, creíamos siempre que cuando Gaona dice que "Chicuelo" es el mejor torero que hoy hay en España, tenía que, si no ser rigurosamente cierto, por lo menos, aproximarse mucho a la verdad, y con esta impresión, fuimos a la plaza.

En su primera corrida tenía que habérselas con toros de Piedras Negras, chicos y brineones, inciertos y pajareros, llenos de desconfianza; a pesar de esto, nos demostró palpablemente que merece la boria que el Califa le otorgó. En su primer toro en los meros medios, propinó seis verónicas que entusiasmaron extraordinariamente, y una media apretada que demuestra

que el niño se arrima cuando quiere. En los quites, oportunísimo y valiente y adornándose con el "mandil", en cuyo lance hace gala de su gracia torera.

Con la franela, como ha dicho muy bien Martín Galas, desparrama la salsa sevillana, pues tiene unos naturales que no los tiene nadie, por muy "naturales" que sean, y unos pases de pecho de su exclusiva manufactura. Con la muleta en la mano, en una palabra, no hay quien le quite el Doctorado a este niño, y si a la hora "merita" de darle el pasaporte al toro para el otro mundo, tuviera más serenidad y entrara con algo de aquello que tenía "Maera", "Chicuelo" sería indiscutiblemente el ídolo de los públicos.

Esto tiene fácil remedio y esperamos en nuestro próximo número decir cosas grandes y maravillosas.

#### Valencia II.

Que los dos Valencia se han adueñado ya del público mexicano, es cosa indiscutible, y de ello somos nosotros los primeros en alegrarnos. Desde que llegaron estos muchachos a la República, venían con ganas de trabajar y no de pasar el rato entre chulerías y muletas; hombres serios y de vergüenza, comprendieron que la mentira y el engaño duran muy poco, y cuando se descubren, llevan a sus autores a la ignominia y a la miseria, a la miseria espiritual y del honor; por eso nosotros sentimos verdadera complacencia al no habernos equivoocado al juzgarlos.

En esta corrida en que alternó el chato Valencia con "Chicuelo", fué digno émulo de éste con la capa y la muleta. Si hemos de ser francos, no lo sobrepasó; no habrá un cronista que nos desmienta si decimos que Manuel Jiménez tiene su factura exclusiva en los "naturales" y en esos pases de pecho que, sin arrojados, son la filigrana de la muleta; pero también hay que decir que en el instante supremo, a la hora de enfilar el estoque y de tirarse a fondo, el chato no tiene más que otro igual: su hermano Pepe. En el sexto toro de esta corrida, Victoriano Roger estuvo sencillamente colosal; el toreo en él desarrollado hacía muchos años que no lo veíamos nosotros. Le dieron la oreja y el rabo, lo pasearon en hombros por todo el ruedo, y así se lo llevaron hasta su casa. Para el espacio de que disponemos, con lo dicho basta, para que nuestros lectores formen juicio de cómo estuvo esta corrida.

### CORRIDA DEL DIA 14 DE DICIEMBRE

Empezamos por decir que programa de tres toros no agrada a la afición y la empresa haría bien en no repetir esto.

#### Valencia I, "Chicuelo" y Antonio Márquez. Con toros de San Mateo.

En esta corrida hubiéramos deseado poder extendernos mucho en su reseña, si hubiéramos visto oportuno

tunidad para ello y poder rectificar nuestra opinión con la ganadería y con Antonio Márquez, porque hemos oído decir algo sobre nosotros acerca de nuestra opinión anterior; pero tenemos que seguir en la misma. Antonio Márquez tiene valor y vergüenza torera, pero esta vez tampoco nos llenó; no nos entusiasmo ni con la capa, con la cual sólo le vimos una verónica digna de anotarse, en el sexto toro, que fué el que mejor lidió y el que mejor mató.

De la ganadería, insistimos en decir que San Mateo tiene obligación de mandar toros mejores, por dos razones: porque nos consta que los señores Liaguno son ganaderos inteligentes y porque tienen elementos y modos de mejorar su raza y de no enviar a las plazas toros como los que hasta ahora ha mandado, pues así no sostendrán su divisa.

De "Chicuelo", nos limitaremos a copiar lo que un inteligente cronista dijo de esta corrida:

"Chicuelo" nos sacó de quicio. ¡Señores, que arte, qué suavidad, qué elegancia, qué gracia, qué finura!... Vamos, algo así como para olvidarse de cómo pincha y de las veces que pincha el niño."

"En quites, torerísimo; el público estuvo muy injusto con él, porque cuando "Chicuelo" está bien, lo mismo que cuando está bien cualquier torero, no hay derecho a molestarlo, hay que saber apreciar, señores."

A propio intento hemos dejado al primero para lo último. Pepe Valencia, no toreó más que el primer toro "Africano", que fué el mejor de la tarde, aunque algo falto de poder. Valencia lo toreó con arte y con valor. Este toro nos hizo pensar en una gran corrida. "Chicuelo" con él hizo unos quites para caérsele la baba a cualquiera, y Pepe Valencia, con el capote a la espalda, hizo un farol que alumbró toda la "pradera de San Isidro." El toro tan magistralmente toreado, se creció, dando lugar a que Pepe pusiera allí todos sus riñones con salsa de "La Bombilla", y tanto se pegó al morrillo del toro, que éste lo arrojó y lo estropeó de una manera emocionante; el público creía que lo había matado; pero hombres como éstos, no los mata al toro fácilmente: la muerte sabe respetar al valor. Repuesto un poco, regresa y descabella a su toro de una manera magistral, no como el que está enfermo, sino mejor que los que están buenos. El público lo aplaude estrepitosamente y nosotros nos enteramos de que afortunadamente el accidente no fué de consecuencias tan graves como se suponía al principio.

En los momentos de cerrar esta edición, nos enteramos con positivo gusto, de que el estado de Pepe Valencia es satisfactorio y en breve estará completamente restablecido. Así lo deseamos.

CUCO.

## EL DOMINGO 21

EN LA

# Plaza "EL TOREO"

## GAONA

Y

## CHICUELO

MANO A MANO

Los dos Supremos Artistas del TOREO MODERNO.

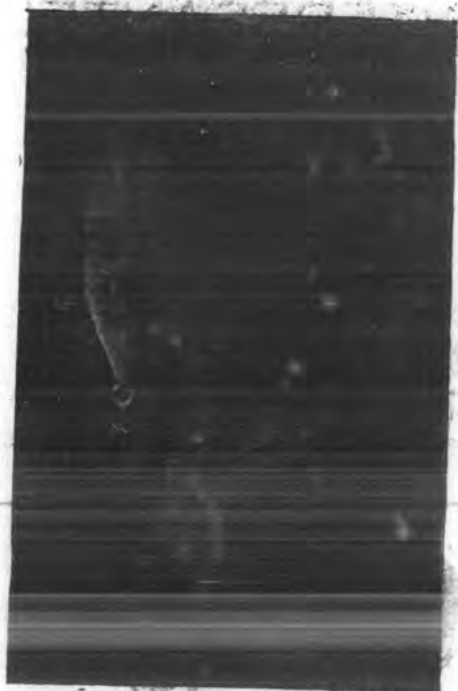


"Conde", tan notable guitarrista como elegante torero.

6 TOROS DE PRIMERA CLASE DE  
PIEDRAS NEGRAS. 6

## De charla con Manolita Rubiales, "LA GOYITA"

Estaba sentada en forma tal, que al hablarme, el espejo reproducía su figura de perfil, sus manos diminutas parecían mariposas revoloteando de flor en flor, cuando se posaban en sus cabellos como para acariciarlos o sobre su pecho, cuando deseaba arrancar una gran sinceridad a su corazón.



Manolita Rubiales, "La Goyita" simpática tonadillera andaluza que hace las delicias del público mexicano con su exquisito arte y con su gracia sin igual.

—Aunque casi siempre digo que soy de Sevilla, donde he vivido desde muy niña, nací en Jerez, provincia de Cádiz; empecé a cantar a los trece años de variedad en el mismo Sevilla. Figúrese usted cómo sería de menudita, si ahora que tengo veintidós, soy tan chica. . . . Por si yo no estuviera convencido de ello, se levantó: no es muy baja, su estatura es un punto menos que mediana, su cuerpo es tan bien proporcionado, que de no tener punto de comparación, parece alta.

Hablando de su estatura precisamente, con toda la gracia de su acento, y, prodigando toda la elocuencia de sus ojos, me contó que cuando ella tenía catorce años, de cuya edad a la fecha, ha crecido bastante, fué contratada por mediación de un Agente Teatral para trabajar en una ciudad de las provincias andaluzas que más distan de Sevilla, donde ella estaba. Salíó acompañada de su madre nuestra artista por primera vez a ver tierra nueva, con su equipaje, unas pesetas

y una carta de presentación del Agente que la había contratado. Llegó donde el nuevo empresario, le presentó la carta, que él pacientemente leyó y cuando hubo terminado, después de haber tendido una mirada observadora y algo impertinente sobre las portadoras, les dijo:

"Muy bien. . . ¿y la Goyita?"—Yo soy, le contestó resueltamente Manolita, medio escamada de que no la conocieran.—¿Pero es que se cree usted, criatura, que la voy a exhibir tras de un cristal de aumento. . . . ?—

Un poco ofendida, aquel estuche de monerías, dijo: Oiga uté, ya que no me pué ve, ¿me quié uté oí?—Fué tan garboso el desplante de la nena, que no digo si fué escuchada, sino que cuando hubo soltado todo el torrente de voz que posee, toda la gracia de sus movimientos y toda la dulzura y picardía de sus negros ojazos, fué cuando el empresario dijo sentencioso: "Si las perlas se dieran por toneladas, no valdrían lo que valen." Histórico.

Dejémosla hablar: "Mi canto flamenco es un canto especial que está al alcance de cualquiera". . .

—Menos del mío, Manolita, que por más ensayos que hago. . . .

—No; quiero decir que mi canto no es el verdadero, el típico cante-jondo, sino un flamenco refinado, seleccionado de modo que pueda gustar a quienes no lo han vivido. Para comprender el verdadero canto flamenco, es necesario haber nacido en Andalucía, o cuando menos, haber vivido allí muchos años, mientras que mi canto gusta en cualquier provincia de España y en América.

—¿. . . . ?

—El flamenco permite dentro de un estilo, ciertas variaciones, según, el gusto y las facultades del cantante. Me refiero a las saetas, seguidillas, soleares, marianas, etc., etc. Como usted desea saber qué me gusta más cantar, le diré a usted que creo yo que lo que mejor canto es lo de mi tierra, y es natural, porque lo he vivido; ahora cómo gustar. . . me gusta todo lo que sea canto. Oigo un trozo de ópera, un cantar o un cuplet y ya lo estoy tarareando.

—¿. . . . ?

—La cantante de flamenco que más me gusta, es Pastora Imperio, y tonadillera Raquel Meller; desde luego que en España hay muchas más y muy buenas.

Seguimos hablando de muchas cosas, interesantes, unas, e indiferentes otras, pues su charla amena cautiva a cualquiera y nunca le faltan palabras. Como le preguntara la causa de su separación de Casimiro Ortas, se mostró muy discreta. No citó nombres y alabó a sus ex-compañeros.

Antes de irse a España, piensa recorrer algunas poblaciones de esta República. Le gusta el cine y ha hecho algunos ensayos en México con "El Relicario" y

"Sangre y Sol", en cuyas películas ha hecho importantes papeles. Como le hacen buenas proposiciones, es muy probable que tenga que ir a Los Angeles, aunque ella está decidida a no dejar el teatro mientras Dios la favorezca con esa voz y esa gracia que valen un tesoro.

Amando FERNANDEZ.

### S. M. el Rey y la R. Congregación

La Real Congregación de María Inmaculada, acaba de ser objeto de un altísimo honor que le dispensa Su Majestad el Rey.

En efecto: nuestro Augusto Monarca, acaba de regalar a la piadosa institución una bandera española, que será lucida en las grande solemnidades y colocada en el altar mayor de San Francisco durante la celebración de la Misa del Rey.

Se desprende del contenido de un telegrama llegado ayer, que el día de la Purísima dicha bandera fue solemnemente bendecida en la capilla del Palacio Real de Madrid.

Dicho telegrama se halla dirigido a la Real Congregación por conducto del Excmo. señor Ministro de España; lo firma el Secretario particular de Su Majestad, y dice así:

"Bendecida solemnemente en capilla real bandera

ofrecida Congregaciones Marianas. Su Majestad me encarga renueve expresión fervientes votos por prosperidad amada Patria esa nación hermana y colonia española, enviando saludos."

Esta noticia será interpretada, sin duda, como un alto honor que Su Majestad concede, no sólo a la Congregación, sino también a toda la colonia española de México.

## INTERESANTE!

¿Desea Guardar su Automóvil y Tenerlo con Absoluta Seguridad y Comodidad? - Dirijase Ud. a la casa No. 6 de la Calle Manuel María Contreras

### LUCAS - LIRA

Servicio exclusivamente para PARTICULARES

## PRENSA GRAFICA ESPAÑOLA

Suscripciones a toda la prensa diaria e ilustrada de España.

Números sueltos de revistas ilustradas.

Precios sin competencia posible.

Servicio puntual y a tiempo.

## LIBRERIA BOTAS

1a. BOLIVAR NÚM. 9

MEXICO, D.F.

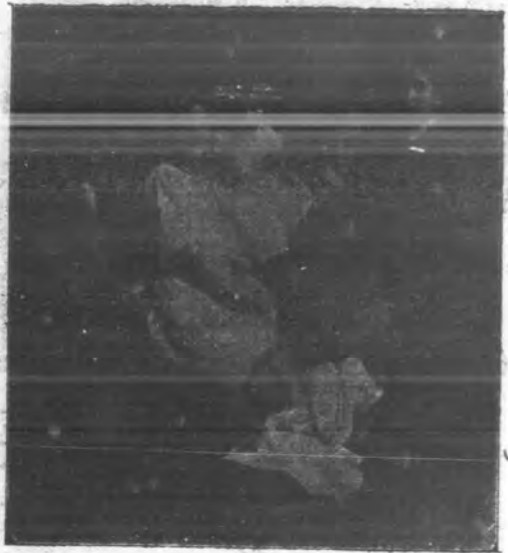
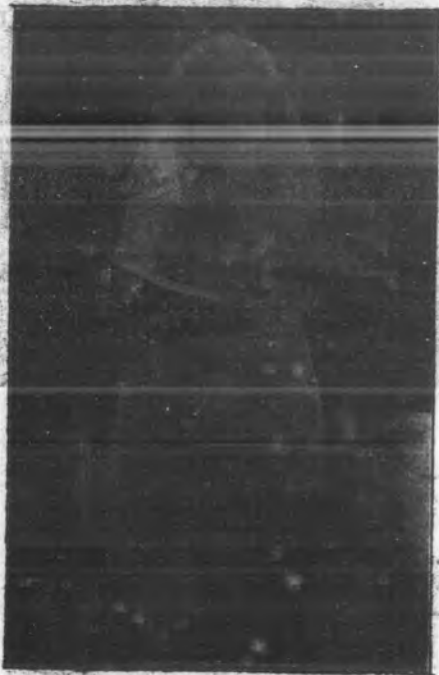


**LIBRERIA BOTAS**  
1a. Bolivar No. 9

Todos los que leen la conocen. Es la librería más conocida, por sus precios que son los mas baratos, por su gran surtido y por la atención que da a sus clientes.

Pida su boletín; gratis





Encantador grupo formado por los hijos de nuestro querido amigo el inteligente y honradísimo mecánico mexicano don Arnulfo S. Mena: Eloísa, Reúí, Jesús, Carlos, Victoriz, y Arnulfo Mena.

Simpática y angelical niñita Emma Esperanza Guevara, hija de nuestros estimados amigos don Jacinto Guevara y su esposa doña Marina M. de Guevara.

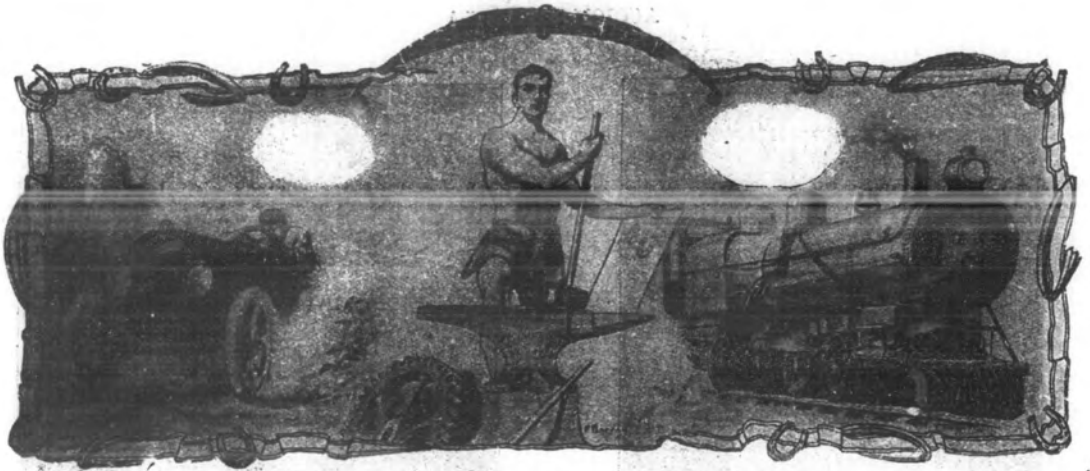
# SIDRAL MUNDET

Quedamos sumamente agradecidos por el trato tan fino y múltiples atenciones que nos han dispensado en la visita que tuvimos el gusto de hacer a la Fábrica de la Sidral-Mundet el día 6 del actual. En los pocos momentos que hemos pasado en dicha fábrica y en cuanto lo permite nuestra corta experiencia, hemos podido admirar el éxito maravilloso que se consigue con un trabajo inteligente y perseverante. La magnífica organización de la Fábrica en general y de cada departamento en particular, la limpieza y escrupulosidad en la elaboración, dicen a las claras que es un modelo en su género y lo mejor que haya en la República. Hacemos votos por la prosperidad siempre creciente de ese establecimiento. — El Profesor y Alumnos del Tercer Año de Comercio del Colegio Francés. 4a. Puente Alvarado No. 94. México, D. F.

ARTICULOS MUNDET PARA EMBOTELLADORES, S. A.  
TELS.: ERIC. 1575, 12121, 12231 • 12300. • MEX 575 JUAREZ.

9a. CALLE DEL SABINO 301 • 311.  
MEXICO, D. F.





## A. S. MENA Y CIA.

DESDE EL AÑO DE 1914

Los muelles y resortes fabricados por Mena no reconocen rival.  
Todo Automovilista debe visitar esta casa.

Si le agrada a Ud. nuestro trabajo dígaselo a sus amigos, y si no, reclámelo a nosotros que lo atenderemos. Esa es nuestra satisfacción.

4a. CALLE DE VICTORIA 108

TELEFONO: ERICSSON 23-52

## ANTONIO FERIA

LOS MEJORES  
VINOS

6A. DEL DR. OLVERA  
No. 180

Tel. Ericsson No. 3127

MEXICO, D F.

PARA CONSERVARSE SANO  
TOME EL ANIS DEL ENANO.

Fábrica de vinos y licores

"La Viña Española"

Claudio Martínez

PEÑÓN NUMERO 20

Teléfono Mexicana 68-03 Rojo

Teléfono Ericsson 114-88

MEXICO, D. F.

# Cervecería Moctezuma, S.A.

Siempre Imitada

Nunca Igualada

Nuestras Marcas:

XX

Dos Equis

SOL

XXX

Tres Equis

SUPERIOR



Nuestras Marcas:

XX

Dos Equis

SOL

XXX

Tres Equis

SUPERIOR

*Las únicas CERVEZAS que por su CALIDAD están*

*Fuera de CONCURSO*

===== AVISO AL PUBLICO =====

INSISTIMOS EN RECOMENDAR A NUESTRA ESTIMABLE CLIENTELA, NO SE OLVIDE DE EXIGIR QUE LE SEA MOSTRADA LA BOTELLA SIN DESTAPAR FIJANDOSE BIEN EN QUE TENGA NUESTRO "TAPON CORONA ROJO CON EL BUSTO EN RELIEVE DE LA HIJA DE MOCTEZUMA."

EL TAPON MENCIONADO GARANTIZA LA LEGITIMIDAD DE NUESTROS PRODUCTOS, Y DEFENDERSE DE NOCIVAS IMITACIONES EQUIVALE A CONSERVAR LA SALUD.

Depósito en México: Av. 5 de Mayo, 23

Teléfonos: Ericsson 561. Mexicana 561 Neri

Depósito en Tacubaya: ambos Tels. 7

# FUME USTED

## EL NUMERO

**LO PUEDE  
PEDIR:**

Blanco Arroz  
sin boquilla

Blanco Arroz  
con boquilla  
de oro

Orozuz sin  
boquilla



EL CIGARRO DE TODOS.

De forma ovalada.  
De Tabaco Entre-fuerte.  
De finisimo papel arroz.  
De Sabor Exquisito.

**DE EL BUEN TONO, S. A.**