

A



Cultura Obrera



EDUCACION

ORGANIZACION

EMANCIPACION

Periódico obrero, de doctrina y de combate

Año I.—No. 15. (Nueva época)

New York, 16 de Diciembre de 1922.

P. O. Box 35, Station D.

EL FASCISMO

Es éste un fenómeno que debiera ser de importancia extraordinaria para todos cuantos pretenden laborar para la emancipación humana. Generalmente se le combate por los métodos adoptados y se olvida lo que más importa: su esencia. No es cosa nueva que para alcanzar un dado propósito se recurra a la violencia, ni tampoco el que no se repare en el ataque si pagan justos por pecadores. Un obispo de Provenza me parece que fué el que dijo: "Pasad a sangre y a fuego a todos; saquead sin miramiento. Dios se encargará después de distinguir a los buenos." Dificilmente se encontrará una religión o un partido político que, para abrirse camino, no haya cometido toda clase de tropelías. Lo insólito del fascismo es que sus barrabasadas no han sido dirigidas contra las autoridades constituidas y que ellos no eran tampoco autoridad para cometerlas contra los rebeldes, aunque han atacado a unos y a otros cuando así les ha convenido.

El fascismo no es tampoco cosa nueva. En este país existe desde hace muchísimo tiempo, sólo que hasta ahora no ha pasado de ser un movimiento local y temporáneo: mientras que en Italia fué nacional y persistente en tanto no se trocó en autoridad constituida, negándose de este modo a sí mismo. Al citar a este país no se crea que nos referimos al Ku Klux Klan; sino a los Comités de Ciudadanos o Vigilantes constituidos infinidad de veces cuando los burgueses no tienen modo legal de imponer su voluntad al pueblo. Nosotros prevenimos el fascismo desde el día en que nos constituimos en partido revolucionario. Nunca creímos que la burguesía cediera su puesto a las buenas; siempre sostuvimos que, fatalmente, lucharía con todas sus energías y medios para impedir su destronamiento. De ahí que rechazáramos como medio emancipador la lucha electoral. Dijimos siempre hay que preparar los hombres para que sepan guiarse a sí mismos y contar con sus propias fuerzas. La mejor garantía del derecho es la de estar siempre dispuesto a defenderlo y hacerlo respetar. El "fascismo" lo ha comprobado así, lo mismo en América, que en Italia, que doquiera, en España y la Argentina. ¿Quién ha olvidado lo sucedido en Tampa o Buenos Aires? En Tampa, hace más de veinte años, se declararon en huelga los tabaqueros. La huelga no podía ser más pacífica; parecía el barrio obrero una comunidad de tostaianos. La gente se contentaba con el socorro que llegaba de afuera, que repartía entre los necesitados mediante cocinas económicas por ellas regentadas, esperando el triunfo de su pasividad. Mas, viendo que los trabajadores no cedían en su empeño, los dueños de las tabaquerías dijeron que trasladarían sus fábricas en otras localidades ya que en Tampa no podían salir con la suya. Y aquí ardió Troya. A los trabajadores no les importaba dónde fueron a parar las fábricas. Allí irían a hacer valer sus derechos, como ya antes lo habían hecho en Nueva York. Cuando las fábricas de Nueva York se fueron para Tampa, nadie lo sintió puede decirse. Los intereses de la burguesía en general no sufrían de ello. En Tampa, en cambio, si las fábricas de tabacos se iban, volvía a quedar lo que era Tampa poco antes: un arenal que nada valía. El valor extraordinario que habían adquirido los terrenos, las barracas y casas, se perdía por completo; se perdían igualmente todos los capitales invertidos en los servicios públicos; los mayores capitalistas se reducirían a la pobreza y todo el comercio debía declararse en bancarrota. . . Y constituyese enseguida el Comité de Ciudadanos, los "fascisti" de Italia, y los calderos llenos de comida fueron vaciados al suelo a patadas, se apaleó e impidió todo movimiento a los trabajadores. Y contra tanta violencia, adoptaron los tabaqueros, la no resistencia. Sofocaban sus protestas antes que salieran de sus bocas; se les crispaban los puños, mas los metían al bolsillo para que ni siquiera se vieran; aguantaban como estóicos todos los improperios y atropellos; pero seguían impertérritos sin volver a las fábricas. Entonces fueron cogidos todos los supuestos directores del movimiento, y se les embarcó en las oscuridades de la noche en una mala goleta y fueron desembarcados en las playas de Honduras. A los que quedaron ocupando sus puestos se les apaleó y echó del Estado con la amenaza que serían linchados si volvían. Así, momentáneamente, debilitaron la energía de los huelguistas. Es decir, que lo que no podían hacer las autoridades legalmente lo hizo el

Comité de Ciudadanos. No es símil lo que pasó en Buenos Aires cuando el Centenario? Los trabajadores aprovecharon la ocasión para declararse en huelga y obtener algunas mejoras; mas la burguesía, no dispuesta a darlas, y temiendo que la huelga perjudicara grandemente las ganancias que había pensado obtener con las fiestas del Centenario, pasó por encima de todas las leyes y constituida en horda, apaleó, mató, destruyó los talleres del periódico "La Protesta"; perpetró más barbaridades de las que cometieron los "fascisti" al entrar triunfantes en Roma, donde también destruyeron la imprenta de *Unamita Nova*. Los pistoleteros de Barcelona, no son más que, en otra forma, los "fascisti" de España; un cuerpo de mercenarios para cometer las barbaridades que no pueden realizar los gobiernos dentro de la legalidad.

En Italia, como en el resto de Europa, para llevar al pueblo a la guerra se habló de mancomunidades imposibles. Se dió a entender que ante el peligro no existían más las clases; que todos los ciudadanos o súbditos eran iguales; que todos debían dar cuanto tenían y cuanto valían junto con la vida. El pueblo creyó que había llegado el Año Mil y fué a pelear con la convicción de no ir a luchar para los ricos y para los tiranos y sí para salvar la civilización y la libertad, o la democracia que para él era lo mismo, y cuando creyó haber abatido al gran tirano, el imperialismo, volvió a casa dispuesto a ser considerado un igual a todos los demás. Y, en Italia sobre todo, al sentir la carestía de los viveres primero y después con motivo de una reclamación obrera se adeudó del espíritu popular y llegó a posesionarse de las fábricas. El gobierno no tenía fuerza ni moral ni material, y tuvo que dejar hacer. El pueblo podía haber hecho la liquidación social en aquel momento, y la hubiera hecho, a no estar guiado, dirigido por los socialistas, que primero dijeron no estar preparados pidiendo al pueblo que los mandara al Parlamento para desde allí hacer la transformación social, y después, una vez en él, en el segundo movimiento, argüir que la revolución no era posible en Italia por no contar con muchas materias primas indispensables a la vida moderna. La voz de los anarquistas fué desoída, siendo los socialistas de todos matices los directores de casi todo el movimiento obrero. Han pagado bien terriblemente el haber dejado apoderarse de él a los parlamentaristas. En tanto, en el primer movimiento el gobierno creó la "Guardia Regia" y en el segundo el "fascismo." Los soldados, los carabinieri, la guardia regia, no bastaban. Los socialistas tenían domesticados a los trabajadores; les habían salvado dos veces de un gran peligro. ¿Podían hacer otro tanto otra vez? Eran una gran fuerza en el parlamento, centenares de municipios eran com-

pletamente suyos o al menos tenían mayoría en ellos, centenares de cooperativas comenzaban ya a pensar en realizar la producción, cambio y consumo a cuenta suya. Había que destruir el germen que sindicalistas y anarquistas trataban de hacer que se desarroллara en debida forma, fuera del laberinto parlamentario. No se les acudió mejor medio que encargar a otros lo que ellos directamente no estaban en condiciones de efectuar.

Todos los "fascisti" de la provincia si era necesario, bien armados y protegidos por la guardia regia o los carabinieri, reuníanse en un dado pueblo y entraban en el municipio, arrancaban la bandera roja, enarbolaban la nacional, echaban a patadas a los concejales socialistas, pedían al gobierno que mandara un comisario regio, quemaban la cámara del trabajo y la cooperativa, apaleaban, herían o mataban a los que pretendían resistir y tras de ellas la guardia regia arrestaba a los supuestos defensores. . . de la legalidad y el derecho, ya que no habían hecho más que oponerse a los desmanes de los "fascisti," atropelladores de toda ley natural y escrita.

Y el pueblo, que se le había enseñado a esperar todo de las urnas, a pesar de ser en mayoría en la localidad, a pesar de que las autoridades locales eran suyas, a pesar de estar a su lado la razón, el derecho y también la fuerza, ha dejado saquear, quemar, matar y, al fin, apoderarse del gobierno a los "fascisti," tráfugas, vendidos a la reacción.

En España, el gobierno suspendió las garantías constitucionales durante tres años, en varias localidades cerró los centros obreros, impidió la publicación de nuestros periódicos, la celebración de reuniones, declaró ilegal el sindicato único; en Barcelona, no bastándole el somatén y la guardia civil, creó la banda de pistoleteros, puso en vigor la mayor infamia imaginable llamada ley de fuga, llenó las cárceles de trabajadores, condenó a muerte a varios, y, al fin, tuvo que levantar la suspensión de garantías, destituir a las dos fieras que gobernaban Barcelona para, en un momento, renacer con una fuerza grandiosa el movimiento obrero revolucionario. Es que aquellos trabajadores se les ha enseñado que la fuerza no está en las papeletas electorales; sino en la inteligencia, en la energía, en la organización de la clase obrera.

El "fascismo" no ha venido más que a darnos la razón a nosotros. No hay que esperar de la ley y

FIJENSE BIEN

Quisiéramos que CULTURA OBRERA llegara a manos de todos los trabajadores de habla castellana, y por esto no reparamos en mandarla a todas cuantas direcciones nos han sido entregadas. Si nuestra situación económica fuera buena, seguiríamos mandándola a todos sin decir palabra. Mas no podemos. El déficit aumenta, y en sellos para los que reciben un ejemplar solamente debemos gastar todas las semanas más de quince pesos. Ni esto puede continuar así porque sería la muerte del periódico, ni es justo que el que lo reciba pudiendo no ayude. El que desea recibir un ejemplar del periódico en su casa por correos debe suscribirse. La suscripción cuesta \$3 al año. Es éste un esfuerzo que puede hacer todo aquel que tiene buena voluntad. Después del próximo número dejaremos de mandar CULTURA OBRERA al que no se suscriba. Nos duele tener que tomar esta medida; pero no sería justo que para mandarla a su casa gratis a unos tuvieran que dejarla de recibirla todos, incluso los que se toman el impropio trabajo de repartirla y coleccionarla por ella, ya que de no tomar esta medida CULTURA OBRERA no tardaría en morir. El que quiera, pues, recibir en su casa que se suscriba mandando \$3 por su suscripción anual o la cantidad correspondiente por un trimestre o un semestre. Todo cuanto dejamos dicho no tiene nada que ver con los que reciben paquetes, distribuyen el periódico y hacen colectas para él. Se refiere sólo a los que sólo reciben un ejemplar por correos para ellos mismos.

