



Cultura Obrera

EDUCACIÓN

ORGANIZACIÓN

EMANCIPACIÓN

Periódico obrero, de doctrina y de combate



Vol. III. No. 148. (Nueva época).

Nueva York, Sábado 4 de Julio de 1925.

P. O. Box 35, Station D.

La Perseverancia



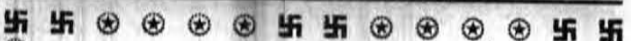
L'entusiasmo, reuniendo gran cúmulo de energías, da fuerzas verdaderamente extraordinarias. Si no fuera por el entusiasmo, ¿quién soñaría siquiera llegar a los polos, o escalar los picos de los más altos montes, o estudiar la vida en la profundidad de los mares? Todos los exploradores e innovadores han sido y son grandes entusiastas de lo desconocido. Les cautiva, atrae el abismo. Queriendo conocer lo que no están siquiera seguros de que exista, cegados por el afán de un más allá que no conocen, obran como iluminados. Es inútil objetarles, llamarles a la razón, señalarles peligros indiscutibles, mostrarles que lo más probable que ante sí tienen es la muerte. Su radiante visión tiene la virtud, como el sol, de aclarar tenebrosidades pavorosas y de hacer invisibles resplandecientes verdades que, lo mismo que las estrellas, solo son bellas en tanto no brilla el astro del día. Hasta el fanatismo, que es una forma maligna del entusiasmo, hace milagros. En ciertos enfermos tiene éste más fuerza que los medicamentos y que la misma naturaleza. Ningún innovador hubiera logrado atraer hacia su ideal a las multitudes si no hubiera sabido saturarlas de su entusiasmo. Esto hicieron Cristo, Dantón y Bakunin. Los héroes, los artistas, los genios son entusiastas todos. El entusiasmo acerca el lejano porvenir. Hace que lo vivamos antes de llegar a él. Estando vinculado con la juventud se es joven en tanto se es entusiasta. Como el vendaval desarraiga y voltea los más copudos y seculares árboles, el entusiasmo desvanece los prejuicios más inveterados. Purifica el medio ambiente, como la tempestad la atmósfera.

Mas el entusiasmo sin la perseverancia es como un fuego de pajas: mucha llama, mucho humo y poco calor. Desgasta sin reconfortar. Decepciona. En una larga caminata el que empieza a andar con más furia es el que llega más tarde, cuando no perece en el camino. La perseverancia hace del entusiasmo un proceloso mar del espíritu, movedizo, inquieto siempre. Es conocida la fábula de la gota de agua que cayendo constantemente sobre la dura roca, la perfora o la cuartea. Las arenas del mar no son más que partículas de grandes rocas o peñascos desmenuzados por el constante batir de las olas. Una ola, por muy duro que diera contra una roca, no podría deshacerla, por ser la roca un cuerpo duro y la ola un compuesto blando. Mas la persistencia hace que lo líquido desmenuce lo sólido.

Nosotros somos un ejemplo viviente de lo que puede el entusiasmo. Si pensáramos friamente, si comparáramos las fuerzas de nuestros enemigos con las nuestras, no intentaríamos no ya dar batalla, si que ni siquiera nos dispondríamos a afrontarla si la provocaran nuestros contrarios. Ni física ni mentalmente poseemos una milésima de cuanto disponen nuestros contrincantes. Ellos son fuertes, nosotros débiles. Mas, teniendo ante nuestra vista la visión de la justicia, la certeza de que defendemos la Verdad, la Razón y la Moral, como la Internacional decía, entusiastas por una idealidad que engloba los tres grandes conceptos de Libertad, Igualdad y Fraternidad, nos sentimos gigantes, pareciéndonos pigmeos los detractores de la misma, aceptamos la lucha en todos los terrenos, y cayéndonos y levantándonos, abrimos brecha, porque no amenguando nuestro entusiasmo persistimos, a pesar de todos los contratiempos, a ir en pos de la Dulcinea de nuestros amores, la Anarquía.

Cuanto contra nosotros se hace, fracasa. Las prisiones, los cadalsos, las leyes, la miseria, la calumnia, las prédicas, que son más fuertes de cuanto dejamos apuntado, no logran reducirnos a la nada. Por el contrario, cada día que pasa somos mayores en número, más hábiles e inteligentes, no

más porque no hay quienes nos ganen ni a entusiastas ni a perseverantes. Hacemos como los niños cuando empiezan a caminar. Si caen cien veces, se levantan ciento y una. Como los niños también, por mucho que nos adviertan los peligros, seguimos afrontándolos de nuevo siempre que se nos presenta ocasión. No los vemos. Nos echan de un lugar por rebeldes y en el nuevo donde vamos seguimos rebelándonos; se nos mata o muere un periódico y no tardamos en publicar otro; se nos niega el derecho de reunirnos y asociarnos y no por ello dejamos de asociarnos y reunirnos; se intenta prohibirnos el exponer por medio de la palabra nuestros pensamientos y no dejamos en ningún modo de exponerlos, y persistiendo en nuestro entusiasmo, sirviéndonos de acicate cuantos obstáculos se interponen a nuestro paso, siendo pocos, no contando con grandes inteligencias, faltos siempre de medios pecuniarios, vamos adelantando impertérritos por la vía que conduce a la humana integral emancipación. No hay nada ni nadie que pueda vencer al entusiasmo y a la perseverancia unidos.



GRAFICAS

La más terrible visión al acercarse a la vejez, si uno es pobre, no es la muerte, sino la miseria, o, cuando menos, la dependencia. Se puede sentir aún uno joven de mente y robusto de cuerpo; mas cuando blanquea el pelo es casi inútil ir a pedir trabajo. Se obtiene casi siempre la misma contestación: están llenas todas las plazas. Y si trabajáis, corréis siempre el peligro de ser despedido si se presenta algún joven a pedir vuestra ocupación. Su situación es siempre tétrica. A lo más logran vegetar gracias a la conmiseración. Los mismos hijos los consideran una carga pesada. Ciertos salvajes eran más lógicos de lo que lo son muchos civilizados: a los viejos aquéllos los mataban para comerse los y de ellos sacaban alguna utilidad; éstos les niegan los medios de vivir para mortificación de todos. El otro día, un viejo ilusionado, si, no se extrañen, hay viejos que todavía se ilusionan, fué a pedir, no la mano de alguna joven, para casarse con ella como hacen los viejos ricos, sino trabajo, porque su hijo fué llevado al hospital debido a un accidente acendole en el mismo. Al llenar la "aplicación," haciendo constar entre sus cualidades la de que tenía 102 años, que es verdaderamente una cualidad que pueden alcanzar pocos, fué naturalmente, rechazado. Y, disgustado, desapareció no sabiéndose más de él. ¿Para qué? De los niños tampoco se preocupa la sociedad; mas los padres aunque no sea más que con la esperanza de que les podrán sacar algún producto cuando sean grandes, algo por ello hacen. Pero de los viejos, de los que nada se espera ya, ¿quién va a ocuparse?

Corren todavía el peligro que los mismos hijos les reprochen el que les dieran vida! El neomalthusianismo, debido, creo yo, a que los hijos del día sienten muy poco apego por sus progenitores cuando se ven las orejas, ha tomado un auge extraordinario, ¿no se podría enmarañar alguna teoría que justifique la eliminación de los viejos? Se les niega ahora el derecho a producir y tienen el deber de consumir, ¿por qué no comerlos como ciertas tribus antropófagas ahora que la carne está tan cara?



GRAFICO.

DEL DIA



ESPUES de una semana de calor mortífero, han venido varias otras frescas, teniendo en cuenta que la estación en que nos encontramos está bien cercana a la canícula. Los burgueses que en invierno, huyendo del cierzo y de la nieve, fueron a buscar el fresco en playas templadas, van ahora en busca del mismo en las regiones montañosas, huyendo de las asfixiantes urbes. Tienen vacaciones dobles, cuando no pasan la vida en constante vacación. A los empleados de oficinas (no les llamamos proletarios, ni proletarias, no porque generalmente sean gente sin prole, sino porque no se ofendan) les dan también una semana o dos de descanso con paga, y pueden ir a amontonarse en alguna playa barata donde retozar, tapadas las partes genitales, con quienes les dé la gana sin por ello manchar lo más mínimo su moralidad (¡guay de ellas y de ellos si repitieran las mismas escenas en las ciudades!) o en algunas barracas llamadas casas de campo que les dé la ilusión (¿quién negará que la caricatura de ilusión de la realidad, no importa si ridícula?) algún "chalet" suizo o "villa" del norte de Italia. Y también setecientas madres con sus hijos, nos hace saber la prensa, han salido de Nueva York hacia los campos mantenidos por la Asociación para mejorar la condición de los pobres en busca de aire fresco. Y este es el gran galardón de esta sociedad, como lo son los hospitales, las casas de huérfanos y los asilos para los viejos, que han hecho levantar los Juan de Robles.

En tanto, millones de hombres se tuestan pegados a los hornos de los barcos y de las fundiciones; otros millones bajo los rayos de un tórrido sol trabajan en los campos y en las carreteras; más millones todavía se asfixian, faltos de aire puro o de una ligera brisa en las fábricas que trabajan o en las pocilgas donde, se cobijan. Para ellos no hay más vacaciones que las forzadas por no hallar a quien alquilar sus brazos, su habilidad e inteligencia, vacaciones que son todavía más terribles que el duro trabajo de la fábrica, la mina y el campo, pues deben correr de un lugar para otro en busca de quien quiera explotarles, sin poder alimentarse debidamente, mal vestidos y teniendo que cobijarse en cuchibiritriles a ser pasto de miriadas de parásitos, teniendo siempre ante sí la efígie del mañana sin pan, sin casa, sin carifios de ninguna especie.

No hay día que no recibamos cartas diciéndonos: "rebadados de tantos números el paquete que nos remitís, que la mayor parte de los componentes de la colonia de habla española han tenido que partir, debido a la escasez de trabajo." ¿Partir para dónde? No lo saben ni los mismos que se decidieron a salir de donde se hallaban. ¡Otro que el judío errante! Camina, que caminarás sin hallar, no ya donde reposar, sino ni donde matarte trabajando, es nuestro hado. El verano porque hace calor, el invierno porque hace frío; la deliciosa primavera para nosotros no es distinta del otoño; sufrimos siempre. Para los ricos, las alegrías siempre; para los pobres, constantemente los pesares.

Eso es triste, es terrible; mas lo que realmente nos horroriza es que casi en todas las cartas que recibimos se nos añade: "Y los pocos que quedan tienen afición a un solo libro ilustrado de cuarenta y ocho páginas que queriendo devorarlo les devora, los naipes." Un momento, solo un momento de reflexión trabajadores. El peor enemigo que tenéis sois vosotros mismos. No sois tan estúpidos que no podáis comprender que es vergonzoso que mientras unos gozan de todo lo bueno, nosotros no podemos disfrutar más que de lo malo y que esta injusticia persiste solo porque los trabajadores somos incapaces de unirnos para la lucha contra el enemigo común. ¿Cómo podremos lograr que nos escucheis?

AVIZOR.

El Arte y la Revolución

HABIA llegado la hora soñada y ansiada para los supremos artífices del pensamiento humano. Aquellos personajes heroicos que habían vivido en su mente tantos años hasta el punto de hacerse familiares y vivir solamente por y para ellos, y que les habían robado tantas y tantas noches de sueño, estaban a punto de triunfar. Esto a pesar de la oposición del Capital, del Clero y del Estado, y de la crítica que los escritores mediocres (chauvinistas de profesión) ejercían sobre ellos.

El escultor, que se había inspirado en las miserias humanas, que por la inercia de una mayoría abundan sobre el planeta Tierra, se hallaba satisfecho.

Su "Rebelde", heredero varonil, estaba de pie, con la diestra apoyada sobre la azada y la mirada tendida hacia el infinito, contemplaba el firmamento extático y ensañador, dibujándose una leve sonrisa en sus labios. Se diría era un poeta visionario que contemplaba formas superiores de humanización social. Su frente amplia está dividida en dos por una arruga formidable que cae sobre la nariz. Es esa arruga que caracteriza a los grandes filósofos que son todo serenidad, meditación y profundidad de pensamiento.

Su edad, que apenas frotaba en los 27 años, le acusaba una vejez prematura que le hacía representar 40.

Las malas comidas y peores dormidas, y el trabajo de héroe que ejecutaba, de estrellas a estrellas, lo habían hecho envejecer, trocando el color rosado de sus mejillas, por el moreno pálido. Y ahora contemplaba aquellas fuerzas hercúleas que tantas y tantas veces habían removido la tierra a su gusto y antojo, reducidas a la impotencia.

Apoyado sobre la azada, aquella azada que tanto había producido para otros, meditaba en lo mucho que había bregado en su vida y en lo miserable que se hallaba, y soñaba con un crepúsculo rojo que cual "criso!" gigantesco fundiera la infecta y patrida sociedad actual, purificándola de sus crímenes espantosos.

Y el Rebelde visionario contemplaba el firmamento en su sed insaciable de infinito, con una mirada extática y soñadora, que unía todos los coracines en un fraternal abrazo de comunión idealista, bajo unos pórticos de luz, de vida y de amor.

En esa posición extática y soñadora, lo sorprendió el buril del artista eximio, del escultor genial, uniendo a la fuerza productiva la audacia del pensamiento libre, y había triunfado.

¡Salve, ARTISTA LIBRE!

El pintor también se hallaba satisfecho de su obra y gozoso de su triunfo.

Al regresar de la espantosa matanza que había presenciado en los campos de batalla, encerróse en su humilde estudio y trabajó con anhelo hasta plañir en el lienzo sus pensamientos. Su primer cuadro titulado, La Guerra es un Crimen, había triunfado. En él se presenciaba la vida de los soldados que principia en lenta agonía y termina en muerte segura. Aparecían revolcándose en los algéricos extertores, sobre la sangre que corría a torrentes arrojando los campos.

Aquí aparecía uno acerbillo a balazos y tinto en sangre, que luchaba empujándose por alzarse y tornaba a caerse, para sumirse en ese letargo agónico, espantoso que produce la mutilación en los lindes de la muerte.

Ahí se veía otro con el pecho abierto y la mandíbula descuartizada, que maldecía la patria entre ronquidos guturales, hasta quedarse, con las pupilas vidriosas cuajadas de espanto.

Al lado, otro, sin ambas piernas y un brazo arrancado de cuajo, y el vientre abierto por el casco de una granada (el amigo fraternal que no había guardado secretos a su corazón), pronunciando las palabras que hacen retroceder de espanto horrorizando nuestra alma, de: ¡acábame de matar si aún me amas... que me ahogo!... Y en su agonía de martir iluminado por la libertad y sacrificado por la barbarie entronizada, pronunció el veredicto implacable, la sentencia formidable de: ¡Maldita sea la guerra!... ¡Maldita sea la Patria!... y se quedó inmóvil con las pupilas cuajadas de terror, mirándolo, cual si dijera: ¡Tú me vengarás!...

El campo estaba sembrado de cadáveres horriblemente mutilados y deformados: los buitres graznaban sobre el campo agoroso su presa: los otros soldados, sin alma y sin corazón, saqueaban los moribundos y los muertos, extrayendo de sus bolsillos la última moneda bajo la torva mirada de sus pupilas vidriosas.

Las muchedumbres, al presenciar aquel cuadro de dolor injustificado, encarnación suprema de la locura colectiva, comprendieron que la guerra era el más abominable y detestable de todos los crímenes, rugiendo de cólera indomable enseñaron sus

puños formidables en actitud colérica y leonina, lanzando un reto a la fiera burguesa.

Tenía esa inspiración suprema que caracteriza a las grandes creaciones del pensamiento, y esa espiritualidad sutil y harmónica que seduce y cautiva los espíritus, compenetrándolos de su esencia. Y ese era el orgullo del autor, hacer las masas conscientes y capacitadas para que fuesen dueñas de sus actos. Y ese orgullo del artista eximio, condensado en ideal, había triunfado en toda la plenitud de la palabra.

¡Salve ARTISTA LIBRE, que sabes despertar la conciencia dormida de las masas, elevándolas hacia formas superiores de HUMANIZACION SOCIAL!...

Estimulado el artista por el justo tributo de admiración que las masas habían rendido a su obra, proyectó otra que rebullía en su mente desde ha tiempo.

¡Oh!... los horrores del saqueo en las poblaciones civiles, revelaban su alma noble y casta como la de una paloma. El que había presenciado las amarguras de la derrota, también había visto la loca embriaguez del triunfo, entregadas las compañías en desenfundadas orgías de vino, de sangre y de caricias violentas. Y dió principio a su lienzo titulado: "Los Piratas del Siglo XX."

Sus personajes, de rasgos firmes y sobrios, se sucedían con una precisión asombrosa, que cualquiera diría matemática. En él aparecían las hordas salvajes de soldados, agitando en el aire cual siniestras banderas, inocentes niños atravesados en sus bayonetas. Sus madres, desmelanadas, iban, transidas por el dolor, tras de ellos. Pero la culata de los soldados las apartaba dejándolas tendidas en el suelo. Se veían saqueando las casas de inocentes campesinos, llevándose hasta el último mendrugo y dejando la mancha infame de la violación. Allí, en la casa de un campesino, violaron a su hija única, los sátiros, en medio de sus lúbricos estruendos.

Aquí, en casa de un campesino humildísimo viejo octogenario, saquean y se llevan todo; violan a su nuera, próxima a dar luz, abortando y muriendo la infeliz a los pocos minutos; violan a su hija menor que no llega a los 10 años, la que cae exánime y sin vida en brazos de los sátiros, y no pudiendo consumir sus caprichos en vida, los consuman después poseyéndola muerta. No satisfechos aún golpean la compañera, vieja octogenaria, que lanza gritos de do! lor arrancados a sus carnes martirizadas. El viejo no pudo resistir más, alzándose con ímpetu colérico y leonino ante aquellos salvajes; mas todo fué en vano, un cujatazo asestado en medio del pecho por un esbirro lo hizo tambalearse y caerse arrojando sangre a borbotones por la boca, y el infeliz murió a los pocos instantes.

Allí aparecía el viejo septuagenario, que caía estólido y resignado sobre los escombros de su vieja morada y daba los últimos bosquejos hasta expirar.

Aquí, la hermanita huérfana llevando de la mano a sus hermanitos pegueños, en busca de albergue y de comida, vagaba entre los escombros humeantes, con un gesto de dolor supremo en los labios y una herida profunda en el alma.

Madres, padres, hermanas, compañeras, cuando vengaréis vuestra ofensa, impidiendo os arranquen del hogar el fruto de vuestras entrañas o el sér querido que el destino puso en vuestra senda para realizar vuestro sueño dorado?... ¡Cuándo?...

La crítica, esa crítica que hacen los escritores mediocres (chauvinistas de profesión por excelencia), habíase cebado sobre el pintor y su obra con saña feroz. Y a su estudio habían llegado oficiales de alto rango, incluso Primeros y Andos, amenazando sellarle los labios con la punta de la espada si continuaba su obra. Mas todo fué en vano; ni juntos ni separados consiguieron hacer retroceder al artista grandioso y el caudal de su inspiración desarrollábase en toda la plenitud del pensamiento.

Solamente un escritor del campo obrero, conociendo la belleza inimitable de aquella obra, ensalzó su conjunto espiritual con palabras sinceras. Pero buena la hizo, al otro día en los periódicos burgueses se leían sendos artículos tildando la obra de anti-artística, y al escritor y al autor de salvajes.

La exposición se efectuó con toda modestia en el estudio del pintor. El pueblo acudió en masa; sabía tenía que ser algo grandioso cuando la crítica mediocre le combatía tanto. Y no fué raro ver en el estudio de nuestro artista genial, lleno de bote en bote, desatarse las muchedumbres en llanto copioso, llanto rebosante de odio contra la injusticia imperante, llanto milenarío legado de generación a generación y contenido en sus pechos dolorosos a duras penas.

Las madres, sabedores únicas del dolor

que causa la pérdida de un hijo que fecundaron en sus entrañas, lloraron de rabia y de dolor ante aquel cuadro sublime que presentaba la realidad en su acre y brutal desnudez, y hermanando sus corazones sobre la idea de una sociedad justa y armoniosa, enseñaron sus puños acorados en un gesto heroico y leonino, y apostrofando la tiranía entronizada, entonaron un canto épico, viril, subversivo, de universal fraternidad entre los oprimidos.

Espiritualizados con la esencia de la obra, comprendían que la guerra no era sólo el más abominable y detestable de todos los crímenes, y si el factor esencial que contribuía a aumentar el capital y el número de parásitos, a la par que disminuía el de los productores y sumía a los restantes en la más espantosa miseria. Y el pintor genial (legítimo orgulloso del arte libre), en su afán de despertar conciencias y elevarlas hacia formas superiores de convivencia social, había triunfado plenamente.

Y despreciando todos los halagos y grandes remuneraciones que le brindaba el fausto burgués, se entregó en cuerpo y alma a las muchedumbres, hallándose allí, mezclado entre ellas, gozando de su triunfo.

¡Ven ARTISTA LIBRE, dame tu mano, apretémoslas fraternalmente, que la hora se aproxima!...

ANTONIO ESTEVEZ.

Englewood, N. J., 1925.

LAS PUPILAS

De la tragedia.

I.

Las dos pupilas de la Naturaleza, de Amado Nervo, mar y cielo, sonreían.

Fulguraciones rielantes de Febo en la superficie, vorágine cromática en el firmamento, donde Apolo lucía su lustroso abdomen, y en el horizonte sensible, besos de azul étereo y glauco marino.

Un dienteillo a manera de cuña, entreabría la comisura inabarcable del esfumante azul; un esbórneo camino balanceándose como una alba gaviota lejana y rutilante y en la costa el murmullo de las caricias hidráulicas jaleo rompiente.

Sobre la arena, miradas estrábicas y lacrimales resecos; pañuelos que se agitan, solísticos ahogados, estópidas promesas y juramentos.

Llanto, dolor y esperanza.

II.

Las dos pupilas están irritadas; encapotado negro y amenazador, el cielo; trémulo, vago y abismal el mar; húmedo, resbaladizo y móvil el pavimento de la barca; agoreros, fatalistas y prevaricadores los tripulantes.

Un instantáneo cuajarón de fuego, irrita el firmamento irascible, un chasquido estridente y seco, altera la eufonía casi monótona del mar, un estertoreo ¡hay! de espanto perfora la opaca cortina atmosférica.

Cuerpos braceando desesperadamente, maderos flotantes y el mar late su monótona eufonía.

III.

Consternación en las familias, perforce de miserias; han perecido ahogados los pescadores que hacen su anual viaje de pesca a Larache en busca de caballa. Dejan pequeños inánimes y esqueléticas mujeres, en un cruel abandono.

Lamentaciones reporteriles, banderas negras, tómbulos, función de beneficio y las señoras lucen sus afeites y maquillajes.

Dolor epidérmico de burgués y olvido.

IV.

Trabajos inhumanos, mujeres asexuales y esqueléticas; niños pijoños, hambrientos y analfaberos; eretismo, aumento de criminalidad y hamponería.

V.

Don Liborio se acaricia el esférico abdomen de paquidermo hidrópico, repleto de sangre de víctimas y de su cerebri gástrico.

La pérdida de la barca no le ha quebrantado en nada su fortuna, completamente redondeada al casarse con una urraca gasmofa y beata.

Y frente al mar, sentado en la terraza del café, con voluptuosidad sorbe el rico "Moka" y ve escapar su pensamiento en forma de humo a las chupadas de un "María Guerrero."

Pasa una caricatura de bipedo, tiende la mano implorando un pedazo de pan; es la esposa de uno de los naufragos.

Un ademán negativo de Don Liborio; maldición al gobierno que tolera esto en plena civilización; las izquierdas triunfan en las elecciones;

Momo emborracha al percaamo, D. Liborio da un sorbito a la taza; Y...

Enfrente, las dos pupilas, mar y cielo, sonreían.

La animalidad se llama Don.

SORIANO BUFON.

Pensamientos e ideales

NO sólo en las colmenas de las laboriosas abejas pululan y roban los sárganos; existe también en torno y a la vera de los más bellos ideales; más viles cuanto más hipócritas se muestran. Cada vez que os topéis con uno, mandadlo a paseo.

Yo sólo miro a los hombres por sus ideas y por sus hechos, que son los que me interesan; el que no tiene ideas y hechos grandes, usurpa el lugar que ocupa; no es digno de llamarse hombre.

El genio propagador es siempre digno admirador del genio creador y éste, a su vez, de aquél; no así la virulencia insípida de los mediocres que, incapaces de remontarse a ser águilas, sólo miran los defectos de los demás para escarnecerlos, jamás para evitarlos.

La envidia se viste con las galas del ave del paraíso, como los frailes con el manto del nazareno para disimular su gran pobreza y acometer contra el verdadero genio; como los frailes para robar la inocencia se disfrazan con el embuste de la piedad.

El genio es lo sublime en las ideas y lo verdaderamente heroico en los hechos. Cuando estas dos cualidades se dan en un hombre, tened por cierto que estáis delante de un Hombre.

Los ignorantes no incitan jamás las acciones de los grandes hombres, cuando más, las ridiculizan. Todo el ingenio de un burgués consiste en explotar a su semejante. Cuando decimos aristocracia del pensamiento o de la acción, significamos cualidades excelsas en el individuo; pero cuando estas palabras se invierten para denominar a los aristócratas del capitalismo, tanto equivale, aristócrata como ladrón.

La cobardía es la distancia que separa al esclavo del Hombre. Donde oficia esta ramera, la libertad es una sombra o un espectro; jamás una realidad.

Un malvado comete cien acciones villanas y por equivocación una buena; los hombres de bien cien buenas y, por desgracia o error, una mala, y son castigados con la misma pena. Las leyes que nos rigen son crueldades vivas; la justicia que se nos hace, justicia de bandoleros.

Nerón vivió toda su vida en plena tranquilidad y al morir se le rindieron honores de gran patriota y buen soldado; como Nerón existen hoy día muchos tunantes que son enterrados en olor de santidad, habiendo sido unos verones.

La justicia tiene más melladuras que arenas al mar. El mejor juez se cree un dios sobre el resto de los mortales; lleva un verdugo en su corazón.

El héroe no lo fue nunca ni mil veces los peligros con el compás de un pusilánime. Ferrer mostró valer por un millón de Maurras ejerciendo el papel de Nerones. Séneca muerto, vale más que Nerón vivo.

Un hombre que se halla a sí mismo, jamás está solo; una sombra amiga le acompaña; su inteligencia.

Para un villano o un ignorante la vida de un Ferrer es tenida como la de un toro; para un sabio, para un espíritu selecto, una epopeya.

Por regla general se pone más ingenio en disculpar las acciones hijas del error o de la maldad que en hacer el Bien, el único estandarte.

No me duelen tanto las horas de prisión, como ver que los que están gozando de libertad toman de ello motivo para mojar las alas de su actividad y quedarse majaderamente cruzados de brazos. Yo no di mi libertad para que los demás huyan del peligro.

Siempre tuve más fé en los que sufren por una acción noble y digna de eterna loa, que en aquellos para quienes la injusticia no existe.

Me gustan los hombres machos de una vez; pero me fastidian los comediantes de la palabra que imitan al eunuco para zafarse del castigo.

El roce con los viles hiere la dignidad de las almas augustas; viles son todos cuando no ajustan sus actos a un modelo de perfección y libertad. Todo leproso es un mendigo.

El genio es un torrente de dolor que

se convierte en luz y belleza, estartata y corriente.

El que cuenta los favores que ha hecho es porque teme que sean olvidados por los que a su vez, recibidos y perseguidos, continúan recibiendo. Miserable el que explota la bondad, con la máscara de la bondad. Y te escupo la cara.

En el hombre atemorizado sólo vive y jadea un esclavo atormentado.

Un hombre de sensitivo corazón y gestos nobles, es más rico que el mayor millonario; no diremos en riqueza de la tierra, pero sí en riquezas del alma. El primero es todo un hombre; el segundo todo un ladrón.

El hombre de ideales libertarios jamás puede llegar a ser rico, porque su conciencia no le permite hacer un comercio ilícito con los demás; he ahí por qué entre los anarquistas no hay capitalistas.

Del mal ageno sólo gozan los hombres-perrros. Los hombres libres jamás se manchan las manos. Un hombre libre es un hombre integro.

Los árboles dan sus frutos sin esperar premio alguno; la mayoría de los hombres no quieren dar un paso si no es para amolar al prójimo o que se les premie.

Para los malvados la conciencia es lo de menos.

Un esclavo con galones es una fiera hambrienta de castigos. Poned en sus manos un hacha y será vuestro verdugo.

Para el verdugo el crimen no existe; es su oficio. Verdugo, fiscal y juez, he ahí la santa trinidad de la ley.

Los ricos se vengan dos veces de la vida; a los pobres les toca ser víctimas.

Los esclavos no tienen conciencia, a no ser que se llame así a su indignidad y su carencia absoluta de hombría.

La servidumbre es la casaca de la indignidad. El hombre está ausente del esclavo.

El hombre dotado de más rica cultura y sensibilidad se ve y se verá apurado para devolver una ofensa; en cambio, un ignorante está siempre predispuesto a ser un juez.

No me robéis la razón y os haré justicia; no me robéis la verdad y os daré la luz. Mi tizona sólo hiere a los malvados. Para los buenos es siempre de miel.

CANTAFLARO.

DE LIMA, PERU.

La ley Baldon.

No defendemos las leyes; las condenamos porque ellas se hacen siempre para cercenar los derechos y la libertad del ser humano. Pero, ante el concepto de Democracia—todos iguales ante la ley—el gobierno del pueblo por el pueblo mismo—la ley y reglamentación sobre la vanancia, es un oprobio; ante la carta fundamental de la república, es anticonstitucional, es un baldón.

Según esta ley, pueden ser calificados y condenados como vagos, los que sólo tienen sus brazos y sus energías físicas para el trabajo. Pero aquellos que tienen rentas y bienes, aunque no tengan oficio ni profesión, pueden seguir vagando, viviendo parasitariamente a costa de quienes, con su trabajo, fomentan esos bienes y esas rentas.

Para esta gente bien, concupiscente, expolladora, succionadora de la vida de los pobres, no hay carnet de identificación, medidas antropométricas ni señales dactiloscópicas. Sin embargo, entre esta gente bien abundan los que seducen y perverten a mujeres inteligentes, los que frecuentan prostíbulos, tabernas y garitos.

Para los que tienen el orgullo de ser útiles y provechosos a la sociedad porque producen los alimentos, fomentan las riquezas y aceleran el progreso, para ellos, sí, el baldón, el oprobio, el estigma de la ley sobre la vanancia, colocándolos en el plano de esos seres que tuvieron la desgracia de delinquir y ser penitenciados.

No, trabajadores. No es posible soportar tanto ultraje, tanto rebajamiento moral. La ley estigma debe caer. ¿Cómo? Con la protesta activa del proletariado de la república. Con la negación rotunda de los obreros a cumplirla, principalmente en lo que se refiere al carnet de ocupación.

Sí, trabajadores. Ir contra la ley, oprobio de la Democracia, baldón de la república, es defender lo más sagrado del hombre libre: su dignidad y el respeto a su libertad.

Los Grupos Libertarios.

De allende los mares

DESDE ESPAÑA

CRONICAS DE ESPAÑA

ACCIDENTES DEL VIAJE A BARCELONA DE ALFONSO Y VICTORIA.

Por fin sabemos algo de lo ocurrido en Barcelona durante la estancia de don Alfonso y doña Victoria; la nota oficial dada a la publicidad dictada por el gabinete de prensa del Directorio Militar en verdad no dice nada, nada de lo que todos los españoles creen que ha sucedido. Ya que esa nota desmintiendo los hechos hace suponer de que en realidad ha sucedido en la capital catalana un acto que conviene ocultar.

Los rumores y comentarios que durante esta u ocho días han venido circulando por toda España, ha obligado al gobierno a mentir, mentira que nadie va a creer; pero que da pretexto a suponer con visos de certeza que se ocultan los hechos que durante los días de permanencia de los reyes en Barcelona han sucedido.

La prensa francesa ha publicado parte de los hechos que se dice han ocurrido, y esto más que otra cosa ha obligado al gobierno a dar una nota que desmienta los rumores.

¿Qué es lo que ha pasado en Barcelona? Se dice, y esto lo publican los diarios de Francia, de que durante el baile celebrado en el Palacio de la Marquesa de Castellflorit, estalló un petardo habiendo heridos y muertos; este petardo hizo explosión con aviso, ya que se encontró un papel escrito en el que se decía: para que sepáis que no se puede bailar impunemente mofándose del pueblo.

Y esta explosión no la desmiente el gobierno, aunque tampoco hace alusión en su cálido mentira, como tampoco se hace referencia a otros actos "desagradables" ocurridos en la ciudad condal durante los días que han permanecido don Alfonso y doña Victoria.

Invitados que fueron a descubrir una lápida con el nombre que debía darse a una calle, se encontraron sorprendidos por el letrero puesto con gruesas letras, de ¡Viva Cataluña libre!, en vez de hallar el nombre de Alfonso XIII; éste quedó estupefacto, y la verdad que no había para menos.

El viaje hecho por estos soberanos de la... imbecilidad, ha sido la mar de accidentado y de disgustos para todo el cortejo que sigue a los despotas de España, de disgustos para los que confiaban en las mentiras del Dictador de opereta, puesto que éste les aseguró que Barcelona era país conquistado, país adicto al rey y a la obra descabellada del Directorio; además de que el separatismo había desaparecido como por encanto, al igual que el sindicalismo había sido extirpado de raíz.

Al destilar la comitiva y demás acompañamiento de los herederos de Fernando VII por las calles, se encontraron con la mitad de los balcones y ventanas cerrados, oyéndose siseos y algunos que otros silbidos.

Preguntado que fue Primo de Rivera por su rey, de cómo era que lo había asegurado que no existía el separatismo catalán. Primo le dijo a su tío Alfonso: —En verdad, señor, no hay bandera alguna separatista.

Alfonso XIII le replicó: no es cierto eso que me aseguraste, puesto que cada balcón cerrado es una bandera separatista que se manifiesta contra mí.

Verdaderamente es así; Cataluña no puede de ninguna manera ser monárquica, ni sentir el ideal opresor de un centralismo que ahoga las iniciativas de todo un pueblo; tal como sentía Cuba y Filipinas su independencia, tal siente Cataluña su ideal autonomista, a pesar de cuantos fariseos dicen que Cataluña está con los reyes, pues estos, para halagar ambiciones y vanidades reparten títulos de marqueses, condes y varones a los más pudientes capitalistas de la región.

Los ideales, una vez hechos carne de un pueblo, no mueren ni desaparecen; lo más que sucede cuando se prohíbe toda emisión del pensamiento, y la libertad de propagar, es amordazar las voluntades de quienes las sienten; esto es lo que sucede respecto al catalanismo, como así mismo el sindicalismo que lo dan por muerto.

El sindicalismo en Cataluña, como en las demás provincias de España, vive con las clases trabajadoras que ven en él el único ideal de lucha para retener la avaricia soez del capitalismo, y le fortifica el anarquismo como ideal supremo de su libertad moral y económica.

Esos petardos y bombas que estallan en presencia de los opresores de los pueblos es una prueba de que no desaparecen las rebeliones ni los ideales que se quieren exterminar; cuando más seguros se creen, y cuando más confiados están en su obra opresora, es cuando aparece el aviso de que no están muertos.

Un escritor catalán, de un fervor españolista, en un artículo aparecido en un

diario de la corte de España, al comentar la permanencia de los reyes de C lavé en Madrid, decía que era el último "Gloria a España" que se cantaba en la capital de España, puesto que Cataluña estaba bien perdida para la unidad nacional.

Será cierta o no esta profecía del escritor catalán, tanto en lo que respecta a las clases acomodadas, como a las trabajadoras, no están con la monarquía ni con el gobierno dictatorial, puesto que unos y otros sienten ideales ajenos a esta oligarquía borbónica.

Se podrán proyectar viajes de reyes y de príncipes a las capitales de España al objeto de hacerlos simpáticos y queridos del pueblo, y lo que se hace es enseñar todo lo superfluo de esos personajes, los cuales van gastando poco a poco las riquezas del país y la sangre de los españoles, pues en cada traslado que se realiza de Madrid a provincias de estos coronados, se gastan medio millón de pesetas, todo en holocausto a la vanidad y a la coquetería.

Aunque fuera verdad la mentira oficial que aparece desmintiendo estallaron en Barcelona bombas y petardos, no dejaría de ser una demostración contraria a la existencia monárquica, ya que el hecho de los rumores y comentarios circulados con este motivo da la sensación de su antipatía y de su malquerencia.

El reinado de este... Alfonso está lleno de hechos trágicos y de páginas de sangre, que dicen bien a las claras la impopularidad de su persona y de su institución, ya que son muchos los actos que se han cometido para separarlo del trono; lo mismo acontece con los ministros y sus consejeros todos a cual más ha sido criticado y combatido, pagando con sus vidas— Cánovas, Canalejas, Dato—, la conducta inquisitorial de que han ido gobernando a este pueblo.

Y si algo más trágico, más denigrante y más vergonzoso había que venir para desacreditarlo como soberano, vino el 13 de septiembre a dar el poder a una casta militar incapaz para gobernar a un pueblo que ansia progreso y libertad para no ser una rémora ante las demás naciones de Europa y América.

Este régimen, el peor de los peores que ha tenido España, no puede dejar sus puestos sin que los hombres que los ocupan sean arrojados, aunque al decir de las gentes, no hay nadie que quiera substituirlos.

Pero como nunca faltan seres degradados que quieren hacer felices a sus semejantes, aún veremos hacer buenos a los actuales dictadores, que no por ser militares son peores que los otros, sino porque el orgullo y la soberbia les hace cometer más de cien barbaridades y atender a lo suyo.

Ya pueden ver los lectores cómo estaremos aquí con el régimen del silencio, no dejando que nadie diga nada de lo que sabe, y cuando se deciden a dar publicidad, la fantasía ya voló a altas regiones del pensamiento, duplicando los hechos.

A. MENDOZA Y PEREZ.
Valencia, Junio, 1925.

DESDE EUROPA

No me extraña que con la visita real a Barcelona se buscara un pretexto para molestar las personas decentes y me extraña menos sabiendo que el Torquemada Anido, el fundador de las cuadrillas de pistoleros, había ido a la capital catalana. Sólo que, cuando lef que la bomba destinada al XIII pesaba ochenta kilos, y cuando noté que el origen de tales noticias se debía a unos viajeros, me pareció que la fantasía de estas margaritas de la prensa tenía la mayor parte.

Sin embargo, al parecer, aquel adagio de que "cuando el río suena agua lleva," y que cuando dicen "toro hay por lo menos algo con cuernos", ha salido cierto en esta ocasión. He aquí, lo que la cenura ha mandado decir, que yo corto de Heraldó del 10 del corriente.

"Un propósito de atentado en la línea férrea de Zaragoza a Barcelona, que se descubrió a tiempo.

Anoche facilitaron en la Presidencia la siguiente nota:

"Sin fundamento que se justifique, vienen estos días circulando noticias tendenciosas respecto a delitos cometidos en Cataluña, a juicios sumarísimos celebrados, a asesinatos por explosivos, etc.

"Parece mentira que todo esto se diga, circule, comente y se crea con la facilidad de comunicaciones que con Cataluña existe diariamente y con los numerosos testigos que podrían comprobar la falsedad de todo ello.

"Hay como cierto únicamente un propósito de atentado en la línea férrea de Zaragoza a Barcelona, que se descubrió tan a tiempo, que hay varios detenidos, confesando su responsabilidad alguno de ellos y habiéndose recogido varios efectos y do-

cumentos, que servirán como medios de prueba en su día.

"La causa sigue normalmente su tramitación, y por eso nada más se sabe ni nada más puede decirse ahora con certeza."

Le Quotidien del 11 nos contó que las detenciones hechas en los primeros momentos por tal complot pasaban de docientos y que de ellas una veintena se habían hecho efectivas; que se trataba de jóvenes estudiantes de familias muy conocidas y que habían sido encerrados en los calabozos de Montjuich, donde corría el rumor que les habían torturado y agredido, aunque no lo afirmaba, que habían rehusado a responder en castellano, alegando que eran catalanes y no comprendían el español.

De otra parte Le Temps, del 12, decía: "La organización del complot recientemente descubierto en Barcelona, no era la obra de los sindicalistas; había estado preparado por jóvenes estudiantes de la escuela de farmacia y de Ingenieros."

"Un consejo de guerra se ha constituido y diez o doce acusados han comparcido. Uno de ellos ha sido condenado a veinte años de reclusión y los otros a penas variando entre cuatro y diez años de prisión."

Doy lo que antecede a título de información y que no puedo afirmarlo ni negarlo. Pero no creo—aun no atreviéndome a negarlo—que a los hijos de papás tan conocidos los hayan torturado, porque esto sería demostrarles que los horrores cometidos con los obreros idealistas, eran ciertos, y esos jóvenes, si la sociedad no cambia, serán mañana los batalleros.

Las condenas a prisión no nos extrañan; pero no creo que se cumplan; hay que hacer el Juan de Robles; pero todas estas cosas no pueden engañar a nadie.

Luego, esos jóvenes presidiarios serán poco presidiarios; no comerán rancho, pasarán cuando lo deseen; hasta dormirán con mujer cuando quieran y hasta pasearán por la calle...

Según informes, en Barcelona se abren los paquetes certificados, se saca de ellos lo que parece, se les pone nuevos lacres y así se entregan a veces con dos o tres semanas de retraso. Para impedir la circulación del primer manifiesto de Ibañez se organizó un cuerpo de policía especial y me aseguran no queda un catalán que no lo haya leído, y el encomendado a San Santiago, dice que no le gusta lo llamen dictador. Acaso sea un testaferrero de los jesuitas como en Barcelona era un realista de la Patronal.

Le Figaro del 8 corriente nos dió un interview del primo mayor. He aquí algo: "El gran soldado que me recibe hoy con una simplicidad toda militar y en el que el ardiente patriotismo ha hecho un hombre de Estado eminentemente (¡ah! ¡ah!) es llamado en el extranjero el dictador." Y en España el Cochab, el chulo, el general Percallina, la gallina del Rif, el gallo de Madrid, etc).

"Este calificativo le desagradó, le disgusta; él me lo ha dicho; él lo encuentra injusto, impropio, y es también mi opinión. "Cuando como él ha realizado una verdadera revolución (como la rusa!) sin sacudida, sin choque, sin violencia, sin derramar una gota de sangre, se merece sobre todo el mérito de reformador."

Después sobre Marruecos halla dos soluciones: Primera, "período agudo, pero corto que exigirá sacrificios que terminará por la sumisión rápida de los rebeldes." La segunda: de larga duración, exige una labor de organización, movida con solidez y rectitud." "Se trata de hacer pasar esas poblaciones indomables hasta aquí del estado anárquico al estado social." "Por una educación progresiva hará falta inculcarles poco a poco el conocimiento y el gusto de nuestra civilización, lo que transformará el Africa del Norte en una región rica y próspera gracias a los beneficios de una paz asegurada." Los lectores darán el crédito que merecen las precedentes palabras.

Llevar a Marruecos la civilización de un pueblo del que más de la mitad son analfabetos convertir la región en rica cuando a las regiones más ricas de la nación son incapaces de sacarlas sus productos naturales, por incapacidad o negligencia.

Es España una de las naciones de más riquezas naturales de Europa y no obstante es la más pobre.

Los seis más importantes ríos, Ebro, Yucar, Duero, Tajo, Guadalquivir y Segura, puede hacerseles dar millones de caballos de fuerza; irrigar miles y miles de hectáreas; electrificar la nación; hacer marchar trenes, fábricas, etc. ¿Qué hacen? Sus ricos caudales van inutilmente al mar.

España puede contener bien ochenta millones de habitantes y no consigue apenas pasar de veinte y tienen que emigrar. Cuarenta y cinco mil seiscientos noventa y uno emigraron en 1924 a la Argentina. Es verdad que los Italianos fueron setenta y tres mil ciento diez y nueve.

Pero no es aventurado afirmar que España si no tiene el Papa, posee unos 5.000 conventos de frailes y monjas (4.327 en 1908).

Pero volvamos al interview. "Pesada carga, cierto, para la Francia y la España; pero a la que ellas no pueden negarse sin

deshonrar." Un honor como el del chulo Jerezano, cuyas ideas cambian cincuenta veces por día. Un día dice que debe dejarse Marruecos que nunca pagará los gastos, otro día se piensa en desembarcos en sitios evacuados "estratégicamente"; otro día se piensa otra cosa. En un cerebro masturbado desde la niñez, que cuando era oficialillo amenazaba con el revólver a los de la familia; un cerebro alimentado en el vicio y en la corrupción es incapaz de concebir y menos de conservar ideas nobles y generosas.

Ahora quiere y cree fácil desembarcar veinte mil en Alhucemas; pero no ha contado con Abd-el-Krim y sus ciento treinta mil guerreros.

"Actualmente Francia combate a todo lo largo de la zona española; en algunas semanas ella habrá realizado un plan."

—Entonces, eso que usted llamaba hace poco la "fase aguda" habrá terminado?"

"No, Porque quedará siempre en el Rif una docena de miles de hombres en armas prestos en todo momento a aceptar las sugerencias y los concursos y los augures de aventureros internacionales y lanzarse a nuevas revueltas."

El más torpe verá en esta respuesta una contradicción con las afirmaciones anteriores, tan terminante, que el comentario es inútil.

Sigue: "Guerreros fanáticos, ellos tienen por industria la guerra; es más todavía, es su único medio de vivir." ¿Qué queda aquí, insisto en aquello del período agudo, pero corto, que terminaría por la sumisión rápida de los rebeldes, que digo antes?"

"Raza de zánganos, pillos por temperamento, no sabiendo ni queriendo trabajar un suelo que es además tormentado y estéril, ellos son desde luego empujados por atavismo y por la necesidad a ir a razar a sus vecinos laboriosos y pacíficos para procurarse los elementos esenciales de su subsistencia."

"Crédulos e imaginativos, aceptan todas las sugerencias embusteras de sus jefes y viven en la esperanza de su realización."

"Para traer la paz y asegurarla no hay más que un medio:

"Desarme completo de todo el territorio, porque la humanidad se opone a que se desarraigue en masa todas esas poblaciones."

.....

"El precio de un fusil o de un cartucho cuesta en el Rif el decuplo de su valor real. Así diez mil fusiles que en Europa cuestan unos 500.000 francos, se pueden sacar a los bandidos tres millones o más."

—¿Qué piensa usted de Abd-el-Krim? "Abd-el-Krim no es ni un fanático, ni un nacionalista, ni un guerrero."

(Dónde por naturaleza y por necesidad son todos guerreros, el jefe no lo es. ¿No es por envidia o por temor que le limpie el título de "mayor general del siglo," que Primo dice esto olvidando haber dicho poco antes lo otro?) "Es un ambicioso reeducado a la Europea; (¡gracias por el honor); ha visto con el sublevamiento del Rif el medio de realizar grandes negocios. "Uno de estos días podría bien sorprender la opinión dando a su aventura una solución tan brusca como inesperada."

Y saltando, Le Temps, de hoy 14, nos da luz sobre la base de estas últimas palabras. Oracio Echevarrieta irá (o habrá ido ya), con su yacht Cosme y Jacinta (nombres de sus padres), a Alhucemas a negociar con Abd-el-Krim. "Echevarrieta ofrecerá."

—dice Le Temps—, al jefe rebelde un buen precio por su sumisión; si acepta no dará más que saber si el ejemplo de una fortuna tan rápida no estimulará a otros jefes rifeños a imitar el Caid de Beni-Ou-raguuel. "Abd-el-Krim, desea tal vez que se le haga, aparentemente al menos, alguna violencia que le permita ceder con el consentimiento de sus sublefos. El carácter de la ofensiva proyectada dependerá desde luego mucho del resultado de la gestión del señor Echevarrieta." Como se ve, Primo de Rivera es otro Martínez Campos.

Pero Le Temps agrega que el desembarco proyectado en Alhucemas se cree en España impuesto por la Francia, que pide se desmienta, como que haya sido Francia que haya solicitado la colaboración y expresa el temor de ruptura de amistades, si el bloqueo y la represión del contrabando no dan los resultados deseados. Pero yo tengo que ocuparme por lo menos una vez más de estas cosas, y aún deseando hablar de D'Annunzio, ladrón, y Maurras, jefe de asesinos, procuraré continuar en la próxima.

V. G.
Junio 14.

DESDE PARIS

Confabularse para montar una carnicería al por mayor con todos los adelantos físico-químico-mecánicos, en comandita con las empresas fúnebres, grama de taberneros, sociedad periodística, etc., etc., es la cosa más fácil del mundo.

Mientras las reesas, alegres, marchan al son de pífanos y tambores a descarnarse mutuamente, los patronos del negocio combinan, adicionan, multiplican, falsifican, para luego repartirse los dividendos. El contrato terminado (pacto), se cuentan

las reesas; las perniquebradas pasan a los almacenes de los objetos inservibles, y las aún válidas, las reconcentran en sitios especiales denominados hospitales y cuarteles, donde se reponen y adaptan para las próximas luchas.

Si el pacto para montar el negocio, vista la abundancia de reesas, fué simple, no lo es tanto para repartirse el péceto, si lo hay, o las pérdidas, lo más probable.

Y he aquí el quid. Los buenos amigos de ayer, los comerciantes irreprochables, los gentlemen a las refinadas maneras, se miran hoy como dogos enemigos; ¡money, if you please!—Pas d'argent, vieux. Todo nuestro dinero ha entrado en vuestras cajas para pagaros la camelote averiada que nos habéis vendido como de primera calidad. Además, Mr. Borah, recordad la nobleza de la Francia, cuando la guerra de la independencia en 1778, corriendo a vuestro socorro con 34 millones de libras, que habéis pagado cuando y como habéis podido, y 12 millones que el país os hizo don generosamente. Así, Mr. Borah, nobleza obliga, borrado y en paz. Esto dicen los franceses en largos y lastimeros artículos, en gacetas cotidianas.

Agua corrió bajo los puentes, responde Mr. Borah; vosotros comprendéis que en 147 años, la memoria esté ya un tanto esfumada. Además, nosotros no tenemos más que ver con lo por vosotros hecho a nuestros bisabuelos, que con el pecado original de nuestro infeliz padre Adán. Así, amigos míos, por el nombre que llevo que no borro nada; pagad.

He aquí, a título informativo, la cuenta a saldar, y que Juan Lanús pagará:

Los EE. UU. tienen en todos los países de la última guerra, un crédito de 2 billones de libras esterlinas. Inglaterra prestó 174 millones de L. E.—para abreviar, leed siempre millones de libras esterlinas,—a diferentes países, y pidió 842 millones a los EE. UU. Francia a prestado 355 m. y pidió 1058; (850 a los EE. UU., 508 a Inglaterra). Italia ha pedido 827 m.; (325 a los EE. UU., 467 a Inglaterra, 25 a Francia). La Rusia zarista, 766 m.; (38 a los EE. UU., 568 a Inglaterra, 160 a Francia). Bélgica 268 m. (80 a los EE. UU., 98 a Inglaterra, 90 a Francia). Las otras pequeñas potencias han pedido 224 m. (55 a los EE. UU., 99 a Inglaterra, 70 a Francia).

Esclavos de la tierra he aquí algo que os daría materia a reflexión, si la grande prensa os pusiera la cuenta en vuestras respetables manos con la misma solicitud que lo hace con la papeleta electoral, o las muecas de nuestros años.

Mientras los rifeños zurraban la pavana a los españoles, la prensa parisiense no ocultaba el placer que esto le causaba, y se pasaba de gusto ante la sabia estrategia de Abd-el-Krim, llegando hasta concederle el título de civilizado, gran estratega y, fino psicólogo. Aprovechando el pánico causado en la península por los sucesos guerreros de Marruecos, franceses e ingleses se entendían para proveer de armas y municiones contra los españoles. Escuchemos al diputado comunista Berthan, en el Congreso: "Yo he escrito cómo en 1923 he visto en París Mohamed Abd-el-Krim, donde pasó algunas semanas. Yo puedo certificar como una barca llena de armas, que fueron luego transportadas a Marruecos, estuvo largo tiempo amarrada en el muelle del Sena, frente al Congreso. Las ventas fueron negociadas entre la embajada inglesa y la banca francesa Iheret.

Así armados los rifeños, a cada derrota de los españoles, el estado mayor del mariscal Lyantey, reía y negociaba más y mejor."

Como véis, los negocios son los negocios; y no hay ninguna razón para que Marruecos haga excepción a la regla. Pero hete que un día, las armas vendidas para luchar contra los españoles, sirven perfectamente para agujerear la piel de los franceses, y entonces, adidos títulos de civilizados, estrategia y psicólogo. La moral, la moral burguesa es así.

Sin duda conocéis el apólogo:

"Dos viandantes oyeron gritos lanzados por un pobre hombre, caído en un pozo, y que estaba a punto de ahogarse en el fango. Uno de los caminantes se tira al pozo y retira al venerable anciano. Uno y otro están igualmente cubiertos de barro infecto. El otro se sacrifica a su vez y da sus vestidos al pobre viejo.

El viejo, que debía ser un santo, tuvo una idea genial.

—A ustedes toca ahora fijar el precio de sus inestimables socorros...

El que me sacó del pozo tiene derecho a una recompensa doble. Que hable primero el otro.

Pero el otro, mordido por la envidia de que su compañero recibiría parte doble, después de madura reflexión dijo: Yo deseo que me arranquen un ojo.

Un lad conduce a pie un caballo de carreras de la pista a la cuadra. Este se asusta, corre, cae, y no se levanta más. Roschill, propietario del bicho, pide como indemnización a la compañía 100.000 fr. y obtiene 30.000.

Un pobre diablo de soldado, allá por los buenos tiempos de la guerra emancipadora, tuvo la mala idea de no aceptar un

pantalón todavía manchado de sangre de la víctima que lo había llevado. El suboficial dió cuenta a su manera a los superiores: juicio sumariísimo; una docena de balas en el cuerpo y aquí paz.

... Señor: tenemos el dolor de manifestarle que nuestro hijo murió heroicamente en el campo de batalla por la defensa de su país.

El general comandante, firmado, ilegible.

Pero sus compañeros, los mismos que obedecieron a la voz de fuego, se vengán: Señora: Su hijo fué asesinado cobardemente por una falsa denuncia sin pruebas ni testigos... estamos a su disposición: compañía X.

Ayudada por la Liga de los derechos del hombre y del ciudadano, la pobre mujer obtiene, siete años después, la revisión del proceso de su hijo y éste es reconocido inocente y rehabilitado. El presidente de la Liga, etc., Mr. Pierre Bertrand, nos da cuenta del hecho en dos columnas del *Quotidien* y termina: *Justice est faite.*

Un caso análogo tengo delante de los ojos: El soldado Gonsard herido en combate, se presenta a la enfermería. Al médico se le antoja que la herida es voluntaria y no hecha por el enemigo. Consejo expeditivo: una venda a los ojos, y todo está terminado...

Rehabilitación y... 2,000 frs. a la familia.

Y decir que todavía hay 100,000 imbéciles que matan y se hacen matar por 25 cts diarios, cuando un caballo inútil vale 30,000 frs.

¿Y qué os parece de la frase del presidente de la Liga, etc., *Justice est faite?* Muy justa, porque rehabilitar es, según el diccionario: Habilitar de nuevo o restituir a su antiguo estado. Excusad mi ignorancia; no sabía que se reusaba a los muertos desde la lejana época que Lázaro está en huelga.

De una encuesta que "La Canard Enchaîné" hizo a propósito de la palabra civilizada.

"El civilizado esta provisto, obligatoriamente, de los documentos siguientes: Un extracto de nacimiento, un certificado de bautismo, una medalla de primera comunión, papeles militares, certificado de buena conducta, ídem de casamiento, una carta de elector y un acta de defunción..."

Después de esto tiene permiso para dar libre curso a su vida—

¿Os he hablado de la Course au Flambeau? Ja, ja. Vosotros no sabéis divertir. La carrera de la antorcha es como sigue.

El día de la fiesta nacional, el 14 de julio de mañana, al toque de diana, saldrá de Verdun, un héroe auténtico de la última guerra, y, con una antorcha encendida, echará a correr de todas sus piernas hasta el próximo kilómetro, donde otro no menos auténtico héroe cogerá la antorcha, siempre encendida, y partirá como una flecha a depositarla en las manos de otro héroe que aguarda en el kilómetro siguiente...

De kilómetro en kilómetro y de mano en mano, la antorcha debe llegar a París a la caída del día, para con ella encender la llama eterna que alumbrará la carroña del soldado no identificado bajo el Arco de Triunfo.

Vais a ver que todavía hay bestias bastante sumisas, para correr 290 kilómetros en un día, y con ello divertir a los que los hicieron degollar durante 52 meses. Estaría curioso que uno de los correristas se rompiera una pata, para ver si había alguien que pidiese 100,000 frs de indemnización, como lo hizo Roschill con su caballo de carreras.

La inferioridad de inteligencia de los individuos que forman la mayoría de una población, hace que estos individuos, incapaces de reconocer sus intereses generales y sus derechos naturales, estén sujetos al capricho de los más diestros, como a los intereses personales de los poderosos de la tierra: se hace y deshace con ellos, y fácilmente se les satisface, con palabras, prestigiosas, sablamente sostenidas.

Estas últimas palabras no son mías, están copiadas de la *Descendence de l'homme*, de Lamarck.

Un día tuve la mala idea de llamar a la S. D. N. Sociedad de Nebulosas, y confieso mi error. El último proyecto de protocolo, nada tiene de obscuro.

"Las potencias contratantes, considerando que el empleo en tiempos de guerra de gases, líquidos y materias asfixiantes, tóxicos y similares han sido condenados por la opinión universal, etc., etc., declaran renunciar a esos procedimientos, y convienen en considerarse ligados entre ellos a este sugeto."

Queda el aeroplano, el cañón, fusil, cuchillo, etc., etc., que esos no están condenados por la opinión universal, y su fabricación no ofrece los riesgos e inconvenientes, y, por ende, las pérdidas de los dividendos, de los primeros. Esto está claro, clarito.

El señor Calliaux, el antiguo presidente, el super moche, vendido al enemigo; el traidor, el autor de las siete plagas de Egipto y otras pequeñas catástrofes, ocupa de nuevo una plaza como ministro de los dineros públicos. Condolido

de las repetidas caídas que sufre el franco y los chichones que sin cesar le hacen la libra y el dolar, ha ideado un ingenioso paracaídas, nuevo como la política, que lleva por nombre: impuestos, impuestos hasta reventar al pueblo.

Pero el pueblo no revienta nunca; su elasticidad es inconmensurable.

30,000 personas presenciaban el calvario de tres de los condenados a muerte en Bulgaria cuya suplicio parecía interesante.

Fotógrafos y cinematografistas tuvieron todas las facilidades para operar las diversas fases de tan edificantes hechos...

En la legión extranjera francesa hay 15,000... alemanes combatiendo contra los rifeños.

Viejos, niños y mujeres se mueren de hambre en Irlanda, a causa de las inundaciones... Idem en Escocia...

¡Salud, salud, oh, hermanos, la universal dominadora, la diosa suprema a quien el mundo vive sumiso; la eterna, la invencible bestialidad humana!

R. PEREZ.

DE ALLENDE EL BRAVO

No tengo ahora mucho que decir. Casi nada; pero no puedo abstenerme de comunicar algo de lo que sucede por estos rumbos. Empezaré por decir que la huelga de los compañeros petroleros de Mata Redonda, Ver., no ha terminado aún. El movimiento sigue en pie y los huelguistas están animados de los mejores deseos de sostenerse hasta no conseguir la abolición de la nefasta intrusión en sus asuntos de los elementos amarillos, pues siempre éstos, apoyados por el gobierno, han obstruido a aquellos.

La "Unión de Carpinteros y Similares" de esta población acordó—localmente—ayudar a los camaradas huelguistas con lo que corresponde a una hora de jornal por cada agremiado. A más esta agrupación ha girado un mensaje de protesta al presidente Calles por su mal proceder en contra de los huelguistas, a lo cual contestó este último—no podía contestar en otra forma—que la protesta de los carpinteros era injustificada, toda vez que él obraba conforme a la ley. Siempre lo mismo.

Actuación anarquista.

En la ciudad de Tampico ha quedado formado el "Grupo Cultural la Idea," integrado por mujeres. Ya lanzó un manifiesto el citado grupo, el cual está calzado por dieciocho firmas de compañeras de aquella región.

En Mérida, Yucatán, ha quedado constituido un "Centro de Estudios Sociales" cuya dirección es como sigue: Apartado postal 310, Mérida, Yucatán, México.

En el Estado de Nuevo León también hay entusiastas camaradas que luchan por la gran causa humana. Esto queda demostrado con el hecho de que varios compañeros de aquella entidad han organizado un grupo anarquista, al cual han denominado "Práxedes G. Guerrero."

Una Buena Revista.

La "Federación Antierical" de la ciudad de México, acaba de lanzar el segundo número de su órgano periodístico, siendo éste una magnífica revista mensual que lleva por nombre "Rumbos Nuevos" y está dirigida por la eminente conferencista Belén de Zárraga. En el número que acaba de aparecer tras como folleto la introducción al libro de la señora Zárraga y que se publicará en lo sucesivo: "El clericalismo en América." Esta revista es la única en su género en la región mexicana. Su aparición ha causado gran entusiasmo entre el elemento liberal.

También los frailes están entusiasmados... pidiendo al fetiche de los cielos que no dé más licencia a los "hereses" para seguir publicando ese periódico, porque... dice muchas verdades que a la gentuza de sacristía no agradan, la cual está temiendo siempre que el populacho despierte y envíe a todos ellos a... coger el pico y la pala para ponerse a labrar la tierra y dejarse de estar corrompiendo moralmente a cuanta niña tiene la desgracia de acercarse al confesionario.

Ya se hacía sentir la falta de una revista como de la que se trata, que viniese a combatir como se merece a tanto miserable que en las ciudades y en los pueblos y ranchos principalmente, continúan viviendo de haraganes en nombre de su víctima ahora elevada—por la conveniencia— a la categoría de rey: Jesús.

Los comunistas van de fracaso en fracaso. No obstante que los señores comuneros hacen alarde—por medio de su boja "El Machete"—de que cuenta con muchos adherentes y otras mentiras por el estilo, el periódico anarquista *SAGITARIO*, que se edita en Coahuila, Tamps., nos informa que por aquella región estuvo hace unos cuantos días el "senador comunista" (?) Luis G. Monzón, el cual suscitó una conferencia en Tampico, hablando asistido a dicho acto—asímbrense los lectores de *CULTURA*—la famosa cantidad de ciento cincuenta personas.

¡Eso son triunfos, camaradas! Apréndanlo los flojos que al siquiera asisten a

las sesiones de su gremio. Ya ven cómo son entusiastas nuestros camaradas de Tampico para asistir a los mítines y conferencias de los... "comunistas" autoritarios.

Quizá más tarde puedan triunfar; por ahora sedánanos el campo. "Compañeros" comunistas.

ARTURO BRUSCHETTA,
Aguascalientes, 6-16-25.

MANIFIESTO A LA CLASE TRABAJADORA Y EN PARTICULAR A LOS FUNDIDORES DE ZINC EN AMERICA.

Compañeros: En este manifiesto, dado a la publicidad hoy, os exponemos las causas de este conflicto por el cual hemos sido lanzados a la lucha.

El día 10 de Junio, a las 5 de la madrugada, en las labores de los hornos, todos los compañeros dieron principio a la faena diaria. De pronto, como algo inesperado, corre el murmullo de que en el departamento del Norte son despedidos 3 compañeros sin causa que acredite su despido. Los compañeros de la sección del Sur de la planta, al saber la selección de los compañeros más activos entre los trabajadores, abandonan el trabajo en son de protesta, y ante los desaciertos de los directores de la compañía, los trabajadores de los hornos declaran la huelga a la AMERICAN ZINC CHEMICAL COMPANY.

El origen de este conflicto, partió de que en la sección del Norte la compañía puso en el Block No. 4 unas muelas en tamaño desproporcionado, imposible de que los "cargadores" pudieran llevar el trabajo como anteriormente. La compañía venía pulsando a los trabajadores de un mes a esta parte; veía entre nosotros apocamiento, por razones que los compañeros huelguistas saben, y surgió lo que hoy defendemos con tanto tenor.

La compañía, ante la incertidumbre, desea una negociación amistosa; pero en su afán de vencerlos se siente como el caballo de Attila indomable. La intrascendencia la manifestó desde el primer momento. La selección ya no es de 8 horas, sostiene que ha de ser dos, y con ceguera suicida quiere pisotear nuestras carnes laceradas por el fuego.

Los huelguistas de esta planta, todos como un sólo hombre, abandonan el pueblo de LANGELOTH, PA. En tanto la compañía para atemorizar a estos rebeldes, quita el gas a los Block para ver si así puede conseguir la flaqueza de este falange de trabajadores libertarios. Antes de rendirnos al patrono que trata de seleccionarnos y dividirnos, preferible es vivir la vida del nómada por estos "tórridos" estados de América.

Compañeros: Hemos demostrado a la compañía despótica y explotadora lo que podemos cuando entre nosotros vibra el alma santa de rebeldía, el movimiento ha sido espontáneo, pero concienzudo; sigamos la cruzada del indomable, que en vosotros los que dejasteis este pueblo sombrío, perdure siempre el hecho de esta huelga no conocida ni divulgada en América.

Llevemos siempre como lema, jamás vencidos ni rendidos. Este es el compendio de esta épica lucha.

Trabajadores de América, y en particular fundidores del zinc, os manifestamos de que queda declarada por unanimidad de todos los huelguistas de esta planta el boicot por dos años a la aludida compañía de Langeloth, Pa., si antes no hay una avenencia entre las dos partes litigantes.

Compañeros: Esclavos del salario, sólo pedimos que divulguéis esta lucha que sostiene estos trabajadores contra el sistema actual de este "Pulpo" titánico que se llama burguesía.

Por el Comité de la Huelga: Joaquín S. Sierra, Marcelino García, Angelo Mata, Langeloth, Pa. 21-6-1925.

CONFERENCIA ANARQUISTA.

Convocada para el 4 y 5 de Julio en el KROPOTKIN INSTITUTE, STELTON, N. J.

Se invita a los grupos todos a que participen en ella y manden delegados.

—Deseo saber el paradero de su hermano Melchor Martínez, su hermano Pedro Martínez, P. O. Box 648, Vandergrift, Pa. Será agradecida toda información que se dé.

PRO CULTURA OBRERA

NEW YORK CITY.

Colectado por Gregorio Boria.

Gregorio Boria, 1.50; Manatt, .10; Vega baja, .05; Vega alta, .10; Luis Sánchez, .05; Pantallón, .05; Alfredo Román, .05. Total, 1.90.

Colectado por Bermúdez en el West.

Jiménez, .25; A. Tenreiro, .25; A. López, .20; José Pérez, .25; J. Rivera, .05; M. Fernández, .25; José Arnoso, .06; Penita, .25; Lorenzo Torroñtegui, .25; Sánchez, .20; José Calrufo, .25; G. González, .10; El Asturiano, .20; J. Carregal, .10; M. Pita, .25; López, .10; Uno, .50; Pedreira, .25; Manuel López, .25; Felipe Vives, .25; F. Mosquera, .10; Un compañero, .15; Uno cualquiera, .25; Manuel Hermelo, .25; Galán, .05; Rodríguez, .20; M.

González, .10; José Carema, .25; Díaz, .25; A. Luaces, .25; Jesús Varela, .25; A. Rillo, .10; J. M. Fernández, .25; M. García, .25; J. Couzo, .25; Baidomero Leira, .25; Andrés Rodríguez, .25; Andrés Cagian, .25; Un compañero, .25; Juan Vicos, .25; Beltrán, .10; Cándido Pan, .25; Teijeiro, .25; R. Mosquera, .25; Amigo, .10; Antonio Sendra, .15; Fabián Font, .25; Antonio Molina, .15; Suárez, .10; A. Torres, .25; Leonardo Collazo, .25; Rogelio Esmorís, .25; M. Freire, .25; Manuel Felipe, .25; Juan Fernández, .25; Cardoso, .25. Total, 11.81.

Colectado en el South.

Forja, .10; Juan Tallado, .25; Patrón, .25; Cándido, .15; Posada, .10; Laundry Sánchez, .25; Cualquiera, .25; Pedro, .10; Arsenio Meléndez, .10; PaPrón, .10; Pedro López, .25; Cualquiera, .10; Compañero, .10; Antonio Dans, .10; Ylana, .50; M. Castro, .25; Bausa, .25; T. Espanola, .10; Amigo, .05; José López, .25; Manuel Zucrueta, .10; Angel González, .10; Patrón, .10; Cualquiera, .25; Barbería, .10; M. Santolalla, .10; Martínez, .10; Pición, .10; José Vila, .05; M. G. G., .05; Manuel Varela, .25; Deifín, Pérez, .10; Compañero, .25; Amigo, .10; Dependiente, .10; Alvario, .10; López, .10; Celestino Soto, .10; Francisco Seoane, .15; José Lata, .25; Cualquiera, .15; D. Ramos, .25; Cipriano Decal, .10; Cupeiro, .25; Español, .25; Díaz, .30; Betunero, .10; Naseras, .25; Daniel Figueroa, .25; Manuel Cabelo, .25; Laundry F. M., .50; Salamanca, .25; Suárez, .50; Eduardo Barbeiro, .25; Gallego, .25; Pedro Lorenzo, .20; García, .20; Ramón Piñero, .10; Cualquiera, .20; Felipe Castelar, Jesús Raposo, .25; Manuel Pérez, .10; Paz, .05; Ramón Temprano, .25; B. Valencia, .30; J. D., .25; José Ramos, .25. Total, 12.45.

ENTRE TABAQUEROS.

Díaz, .10; Desgracia, .10; J. Viruet, .25; Villaga, .10; Delgado, .10; Ponce, .10; Indio, .10; Pascual, .15; Rafael, .10; Redondo, .35; Amigo, .10; Despallidadora, .10; Elena Hill, .05; Delgado, .10; Amiga, .15; Despallidadora, .15; Pascual, .10; Indio, .10; Ponce, .10. Total, 1.40.

JERSEY CITY.

C. Díaz, .50; A. Bazarrá, .50; Caballero, .25; Rodrigo Muñiz, .75. Total, 2.00.

Un asturiano, .25; B. García, .25; R. Prada, .10; C. Braña, .15; A. García, .15; J. González, .25; S. S., .25; C. García, .15; M. Llanza, .25; D. Arias, .30; M. Díaz, .25; V. González, .10; M. Viejo, .25; M. Villa, .10; O. Alvarez, .25. Total, 3.05.

NEWARK, N. J.

Colecta hecha por E. Abelendo y R. Gayoso

Uno de todos, .76; Juan Rivas, 1.00; Ricardo Gayoso, .50; José Sánchez, .25; Frank Gil, .25; Ignacio Gnerado, .15; Juan Guerrero, .25; José Valdés, .25; Antonio Muncio, .25; R. Pardo, .19; A. García, .25; Diego Pato, .25; Saturnino García, .50; Avelino Teja, .25; Liongild Rodríguez, .20; Carlos Nogueira, .25; José del Río, .25; Frank Rodríguez, .25; Silverio Rodríguez, .50; Eugenio Gómez, .50; Felipe Corso, .20; Alejandro Cabrera, .25. Total, 7.50.

BAYONNE, N. J.

Coruña, .25; A. Rodríguez, .10; F. López, .25; Cualquiera, .20; Penela, .25; J. Raposo, .25; D. Mauro, .10; M. Miranda, .15; Panoyo, .25; Otro Panoyo, .25; F. Montes, .25; A. E., .25; M. Miragado, .05; F. Castro, .10; Un compañero, .25; Otro compañero, .05; M. B., .10; Cualquiera, .10; A. Abad, .50; Pernas, .10; D. Rodríguez, .20; A. F., .25. Total, 4.25.

HACKENSAK, N. J.

No. 144

Luis Rivera, .50; José Nieto, .50; Odilo Fernández, .15; Antonio Bonome, .05; F. González, .25; B. Camarero, .25; Sergio González, .25. Suma total, 1.85.

No. 145

F. P., .50; T. Cámara, .25; Carrizo, .25; Felipe González, .25; José Nieto, .30; Sixto Salgado, .25. Total, 1.80.

NEW BRITAIN, CONN.

José López, .75; Arcadio Forros, .15; Alberto Ballester, .51; Manso, 1.00; Salvador Fornés, .50; Santiago Pérez, 1.00; Salvador Mengual, 1.00; José Martí, .50; F. Sandra, 1.00; Antonio Botella, 1.00. Total, 8.01.

WHITE PLAINS, N. Y.

Gregorio Gallego, 2.00; Santos Manzano, 1.00. Total, 3.00.

SOLVAY, N. Y.

Campo, .50; José A. Prieto, .25; Ignacio, .25; Alberto, .15; Angel García, .20; Un burro y un gallego, .25; Y un italiano, .20; Raimundo Temprano, .25; Puga, .25; V. Zamorano, .25; Un librepensado, .25; León García, .25; Antonio López, .25; Lorenzo F., .25; Manuel Sandino, .25; Un Cualquiera, .15; Morel, .10; Bruno, .15; B. Turiel, .25; J. Manzano, .50; Manuel García, .25; M. Quirce, .10; M. Herrero, .25; Benito Grima, .25; Benigno Díaz, .25. Total, 6.55.

BUFFALO, N. Y.

Sam Martínez, 1.00; R. Robledo, .50; J. Restoy, .50; M. Vázquez, .50; Total, 2.50.

THROOP, PA.

Un abuelo, .50; Gallego, .25; José Parla-cia, .50; Marcos Vega, 1.00; Lorenzo Morata, .25; Antonio Pereira, 1.00; Vicente Sainz, .50; Miguel Figueira, .50; Jaime Díaz, .50; Domingo Sordo, .50; Francisco Cordero, .50; Miguel Bonilla, .25; Miguel Giménez, .25; Samuel Vidal, 1.00; A. Fernández, 1.00; Total, 8.50, de los que 3.50 son para TiemposNuevos.

SCALP LEVEL, PA.

Eufenio Sánchez, 1.18; Julio Fornés, .50; Refago García, .50; R. E., .50; Andrés de la Fuente, .50; Vicente Sánchez, .50; Manuel Calvo, .50; Leonardo Quesada, .50; Juan Ous, .32; Angel Gandara, .25; Abas-tasio Pol, 1.00; Juna Izquierdo, .50; Cristóbal Hernández, .50; Emilio Leaf, .25; José Soriano, .50; José Montero, .25; Justo Camarillo, .25; Antonio Prieto, .50; Manuel Camarillo, .50. Total, 10.00.

NEW KENSINGTON, PA.

A. Cervantes, .25; J. M. Blanco, .50; A. Gómez, .50; J. Barranco, .30; J. Peluca, .10; J. Castro, .25; F. Casal, .30; M. Ramon, .25. Total, 2.45.

OLIPHANT, PA.

Colectado por Fidel Vales

M. Gallego, 1.00; P. Navera, .50; F. Vales, .50; J. Pérez, .10; M. Ruiz, .24; G. Martín, .25; P. H., .25; P. F., .10; Un carbonero, .50; El Trueno, .50; S. Ariño, .20; E. Domínguez, .50; J. Calviño, .50; J. Vales, .50; E. Domínguez, .25. Total, 5.90.

WHEELING, W. VA.

Alonso Sánchez, 2.00; J. G. Cuesta, 1.00; Marino, 1.00; Total, 4.00.

BUFFALO, N. Y.

San Martínez, .50.

DETROIT, MICH.

Colectado por Esquer

Coitado, .50; Fernández, .25; F. Domínguez, .25; B. Goyanes, .25; Francisco, .20; Esteban, .10; P. Biz, .25; O. Antonio, .09; Un aburrido, .15; A. Mieres, .50; R. Martínez, .25; A. Alvarez, .15; J. Montero, .25; Coba, .25; Esquer, .25. Total, 3.69.

Colectado por Pérez

M. Suárez, .25; J. Suárez, .25; M. García, .25; J. Villa, .25; C. Gutierrez, .30; R. Díaz, .10; C. Saes, .25; R. Díez, .15; A. Calsalvo, .25; C. Fernández, .25; R. Silva, .25; Señor Hueso, .25; Casona, .25; R. Pelaez, .25; B. Alvarez, .50; A. Acebal, .25; S. González, .25; Otro, .50; J. Villa, .25; 1021 Palmer St., 1.00; De Froa, .50; Cualquiera, .25; Adolfo Lestón, .10; Blac-co, .25; Miguel, .25; Isidro Romero, .25; José Rodríguez, .10; Tendero Rieco, .10; El Popular, .25; M. Robiños, .25; F. Ramos, .10. Total, 8.51.

Colectado por Gómez y Puente

B. Hernández, .10; F. Bada, .25; Corrales, .25; M. Nates, .20; Díaz, .10; Vega, .25; Alonso, .25; Amalia Gómez, .20; G. Nicanor, .15; J. Gómez, .10; J. Lavín, .25; G. Angel, .50; O. González, .15; Pedrosa, .50; Salmón, .25; Vallina, .25; Liberal, .10; Un perrido, .25; S. Gutiérrez, .25; J. Díez, .25; Varela, .10; Galdós, .25; Aguirre, .25; Fernández J., .50; Domingo G., .25; Otero, .45; X., .10; Higuera, .25; Jesús Gómez, .50; C. F., Puente, .50; Total, 8.15.

Recolectado esta semana \$20.50, de los cuales \$10.00 son para *CULTURA OBRERA*; el resto es girado directamente a los periódicos que llegan del exterior.

BRAWLY, CAL.

J. D. Caramillo, 2.00; Braulio Orozco, 0.50. Total, 2.50.

GUATEMALA, C. A.

Colectado por M. B. Grajeda.

M. B. Grajeda, 1.00; F. Molina, 2.00; M. O. Rosalia, 1.00; A. Samayoa, 1.00; Enrique Solares, 1.00; Ricardo Meza, 1.00; José Luis Erpinelli, 1.00; José Antonio Cruz, .50; Raul González, .50; Rosalío Anaya, .50; Leonardo González, R., .50; Eliodoro Ordoñez, .50. Total, 10.50.

RESUMEN.

Déficit anterior	143.80
Salidas	199.00
Total	342.80
Déficit	294.25
Entradas	108.55

PARA EL SUPLEMENTO DE CULTURA OBRERA

Brawley, Cal.: J. D. Caramillo, 2.00; New Yark, N. Y.: Angel Hernández, 1.00; Rayo, 1.00. Total, 4.00.

AVISO IMPORTANTE.

El Transporte Marítimo avanza y necesita en cada barco uno o dos delegados; no es necesario que sean intelectuales, sino marinos honrados y con una dosis de cariño a la Organización. Los secretarios y delegados de puerto darán toda clase de explicaciones a los que ignoren cómo debe extenderse una libreta.