CELSO EMILIO FERREIRO
VIGO 21-1-59

OFICINA: GIL, 4 - TELÉF. 2224
DOMICILIO: J. ANTONIO, 28-4.º - TELÉF. 5906

(53)

Sr. D. CAMILO JOSE CELA

Palma de Mallorca

Querido Celso Emilio,
Gracias por tu poema a Picasso, magnífico como tuyo, que llega a tiempo -y aun sobrado- porque el nº es de complejísima redacción. Querido Camilo:

Te devuelvo el libro de Carballo Calero. Mi intención era buena al fundar la colección Rodríguez del Padrón: pero con los 7 suscriptores que tiene no me atrevo a salir a la calle.

Acaparé el exceso de trabajo que tengo y no a ninguna otra rara causa. Y menos aún a las bladurias de los demás, artes de las que tú sabes que no hago ningún caso, vengan de quien vinieren. ¿Estamos?

Un fuerte abrazo de tu viejo amigo,

El caso es que llegué a salir y a salir bien. Con unos dias de retraso sobre el plazo que me dis-te oportunamente, te envio -con su traducción- el poema para el mí-mero de PAPELES dedicado a Picasso. No salió como pensaba, porque rara vez las cosas salen como uno las proyecta. De todas formas creo que te servirá. Como ves está inspirado en el cuadro de Guernica, pero lo hice un poco de memoria pues no he visto mas que una mala reproducció: Si el poema fuese bueno, eso no tendría importancia.

Como supongo que habrás desistido definitivamente de sacar la Cole ción Rodriguez del Padrón, te agradeceré me mandes el original de Car-balão Calero, ("Salterio de Fingoy", o algo así) pues me lo pidió en su última carta.

No sé noticias tuyas. Me tienes muy abandonado. A veces pienso si Ramón Gonzalez te habrá ido con alguna de sus mentiras aspirantes-impg lentes (intrigantes-infamantes) y tú se la has creido y estás enfadado conmigo. Espero que así no sea.

Con un cordial abrazo

Mall: Que tú leí esto Umpuent y envíaselo a C.E. Ferreiro.