



XORNADA

ESCÉNICAS MABEL RIVERA

CONSELLO DA CULTURA GALEGA
SANTIAGO DE COMPOSTELA
24 DE OUTUBRO DE 2013



CONSELLO
DA CULTURA
GALEGA

A figura de Mabel Rivera é fundamental para a conformación dun teatro e un espazo audiovisual con selo de identidade galego. É tamén, na súa experiencia vital e profesional, un exemplo dos máis de trinta anos de historia recente das artes escénicas en Galicia. Trinta anos en que, xustamente, ten lugar o proceso decisivo de afianzamento do sistema teatral galego. Mabel Rivera, máis alá desa circunstancia profesional, permite dar conta do protagonismo que, en todo ese proceso, tivo un grupo de mulleres valentes dispostas a rachar coas expectativas que a sociedade galega tradicional depositaba sobre elas e dispostas, sobre todo, a seren protagonistas dos procesos artísticos dunha Galicia nova.

Mais a Historia non só é o pasado, e esta xornada permite tamén homenaxear un sector artístico enteiro, o das artes escénicas, que, hoxe máis ca nunca, require atencións e análises que demostren non só a súa vitalidade, senón a súa capacidade para renovarse e renovarnos, en boa medida grazas o mantemento desa actitude ousada das herdeiras de Mabel Rivera.

Dolores Vilavedra Fernández

Inma López Silva

Coordinadoras

PROGRAMA

10:00 h. Presentación

Ramón Villares. Presidente do CCG

María Xosé Agra Romero. Coordinadora da Comisión de Igualdade do CCG

Maximino Zumalave Caneda. Coordinador da Sección de Música e Artes Escénicas do CCG

MAÑÁ

SESIÓN CIENTÍFICA. INVENTARIOS

10:30 h. Mabel Rivera nas artes escénicas galegas: unha traxectoria

Iolanda Ogando. Universidad de Extremadura

Presenta: Francisco Oti. Técnico en xestión teatral

11:30 h. Pausa

12:00 h ... Cartografía Mabel Rivera Torres

Mariam Mariño Costales. Técnica da Comisión de Igualdade do CCG

12:15 h. RELATORIOS E DEBATE. ACTUALIDADE DAS ARTES ESCÉNICAS

Presenta e modera: Xosé Barato. Actor

As estéticas escénicas hoxe en clave de muller

Andrea Álvarez Pino. Universidade de Santiago de Compostela

A profesión das artes escénicas na encrucillada actual

Mónica Camaño. Actriz

Ser actriz, ser directora: a ollada feminista hoxe en Galicia

Marta Pérez. Directora de Inversa Teatro

O audiovisual hoxe

Martín Pawley. Crítico, programador e produtor de cine

TARDE

SESIÓN DE MEMORIA. ENGURRAS

16:30 h. A xornalista Sandra Faginas conversa con Mabel Rivera Torres

17:15 h. REFLEXIÓN E DEBATE. UNHA VEZ HOUBO UN NOVO MUNDO?

Eduardo Alonso, director de Teatro do Noroeste. Ánxeles Cuña Bóveda, directora de Sarabela Teatro. Lara Rozados, xornalista

Presenta e modera: Damián Villalaín, ESAD-Galicia

18:15 h. MICROTEATRO. *INVENTARIOS*

Dirixe: Cristina Domínguez . Profesora da ESAD

Actrices: Melania Cruz, Beatriz Campos, Sheila Fariña. Antigas alumnas da ESAD

19:30 h. Clausura

Dolores Vilavedra Fernández e Inma López Silva

Coordinadoras da Xornada

ORGANIZA:

Comisión de Igualdade do Consello da Cultura Galega
Universidade de Santiago de Compostela

COORDINAN:

Dolores Vilavedra Fernández
Inma López Silva

Lugar de realización:

Consello da Cultura Galega
Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela
Tel.: 981 957 202 / Fax 981 957 205

Inscrición:

A inscrición é gratuíta no sitio web www.consellodacultura.org
O número de prazas é limitado (100 persoas).
As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.
Entregarase diploma acreditativo de asistencia á xornada.
Para obter o diploma é preciso asistir ao 75% das sesións.

Só se garantirá a distribución de material divulgativo impreso ás persoas previamente inscritas na actividade.

Inscrición e máis información:

www.consellodacultura.org
difusion@consellodacultura.org
Consulta os materiais en <http://consellodacultura.org/mediateca>



CONSELLO
DA CULTURA
GALEGA

Pazo de Raxoi, 2º andar.
Praza do Obradoiro, s/n.
15705 Santiago de Compostela
Tel.: 981 957 202 / Fax 981 957 205